

جموع القلة والكثرة في سورة الكهف دراسة دلالية في ضوء علم اللغة المعاصر

Jomoul Killa Walkathra fi Suuratul Kahf

دكتور رجب شحاتة محمود محمد

أستاذ مساعد بجامعة المدينة العالمية بماليزيا

Dr. Ragab Shehata Mahmoud Mohamed

Al-Madinah International University, Malaysia

ragab.shehata@mediu.my

ملخص البحث:
الكلمات المفتاحية : سورة الكهف في ، جموع القلة
والكثرة دلالية ،دراسة في ضوء ،علم اللغة المعاصر

ABSTRACT:

This study deals with the masses of few and many in Surah Al-Kahf, a study in the light of modern linguistics. The problem of research is the study of the masses of the few and the many mentioned in the cave and the semantic effect of these masses. This research aims to study the Quranic words that are on the weights of a few and a lot in Surah Al- These masses in the light of modern linguistics, The results of the study showed that the numerical significance of the few and the many has a great impact in the interpretation of the Holy Quran, If we consider it in Surat al-Kahf, we find it intentional in every part of the sura, and the diversity of words in terms of pluralism and pluralism was not arbitrary, but was intentional, necessitated by the meaning and meaning of the context.

لقد تناولت هذه الدراسة جموع القلة والكثرة في سورة الكهف دراسة دلالية في ضوء علم اللغة المعاصر ومشكلة البحث تتمثل في دراسة جموع القلة والكثرة الواردة في سورة الكهف والأثر الدلالي لهذه الجموع ويهدف هذا البحث إلى دراسة الكلمات القرآنية التي على أوزان جموع القلة والكثرة في سورة الكهف ودلالة هذه الجموع في ضوء علم اللغة المعاصر ، حيث تكمن أهمية هذا البحث في دراسة أبنية جموع القلة والكثرة في سورة الكهف وأثر هذه الجموع في الدلالة، وقد اتبع الباحث في هذه الدراسة المنهج الاستقرائي الوصفي التحليلي ، وأظهرت نتائج الدراسة أن للدلالة العددية على القلة والكثرة أثرا عظيما في تفسير القرآن الكريم ، وإذا تأملناها في سورة الكهف وجدناها أمرا مقصودا في كل جزئية من جزئيات السورة ، وأن تنوع الألفاظ من حيث القلة والكثرة لم يكن أمرا اعتباطيا ، بل كان أمرا مقصودا اقتضاه المعنى الذي وجهت إليه اللفظة وفرضته طبيعة السياق التي وردت فيه .

وقال العكبري: "الإعراب عند النحويين هو اختلاف آخر الكلمة لاختلاف العامل فيها لفظاً أو تقديراً" (10)

2. تعريف جمع القلة

القلة في اللغة : الألفُ وَاللَّامُ أَصْلَانِ صَحِيحَانِ، يُدُلُّ أَحَدُهُمَا عَلَى نَزَاةِ الشَّيْءِ، وَالْآخَرُ عَلَى خِلَافِ الْإِسْتِقْرَارِ، وَهُوَ الْإِنْرِعَاجُ فَالْأَوَّلُ قَوْلُهُمْ: قَلَّ الشَّيْءُ يَقِلُّ قَلَّةً فَهُوَ قَلِيلٌ، وَالْقُلُّ: الْقَلَّةُ، وَذَلِكَ كَالدُّلِّ وَالذَّلَّةِ (11)

وَالْقَلَّةُ: خِلَافُ الْكَثْرَةِ. وَالْقُلُّ: خِلَافُ الْكَثْرِ (12)

وفي الاصطلاح: المراد بالقليل الثلاثة فما فوقها إلى العشرة (13)

وعليه فجمع القلة ما وضع للعدد القليل، وهو من الثلاثة إلى العشرة كأحمال (14)

3. تعريف جمع الكثرة في اللغة : كَثُرَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ يَكْثُرُ كَثْرَةً يَفْتَحُ الْكَافَ وَالْكَسْرُ قَلِيلٌ وَيُقَالُ هُوَ خَطَأٌ، وَكَثُرَ الشَّيْءُ كَثْرًا وَكَثْرَةً خِلَافَ قَلَّ فَهُوَ كَثْرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثَارٌ (15)

وفي الاصطلاح: ذهب بعض العلماء أن جمع الكثرة ، هو ما دل على ما فوق العشرة إلى ما لا نهاية (16) ويرى بعض آخر أن جمع الكثرة هو ما فوق الثلاثة إلى غير النهاية (17)

الدراسات السابقة:

من خلال النظر في المكتبات العربية الخاصة والعامّة - إلى جانب المجالات والبحوث العلمية المنشورة والمواقع الإلكترونية- وجد الباحث عدة أبحاث منها :

1. أبنية جموع القلة في القرآن الكريم أ.م.د. خولة محمود فيصل ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية مجلد(14) عدد (7) عام 2007 .

وَمِنْهُ سُورَةُ الْقُرْآنِ لِأَنَّهَا مَنْزِلَةٌ بَعْدَ مَنْزِلَةٍ مَقْطُوعَةٌ عَنِ الْآخَرَى (1) وَسُمِّيَتْ السُّورَةُ مِنَ الْقُرْآنِ سُورَةً لِأَنَّهَا دَرَجَةٌ إِلَى غَيْرِهَا (2)

وإما أن يكون لفظ السورة مهموزاً (سورة) وهو حينئذ بمعنى البقية والفضلة من الشيء فتقول (أسارت) أي أفضلت من السور وهو ما بقي من الشراب في الإناء أن تكون سميت: سورة، لأنها قطعة من القرآن على حدة، وفضلة منه. أخذت من قول العرب: أسارت منه سوراً، أي: أبقيت منه بقية، وأفضلت منه فض (3) وأما في الاصطلاح فقال الجعبري: "حد السورة قرآن يشتمل على أي ذوات فاتحة وخاتمة وأقلها ثلاث آيات" (4)

ويمكن تعريفها اصطلاحاً بأنها طائفة مستقلة من آيات القرآن ذات مطلع ومقطع (5)

وعرفها بعض المحدثين بقوله: "طائفة من آيات القرآن جمعت وضم بعضها إلى بعض حتى بلغت في الطول والمقدار الذي أراده الله . سبحانه وتعالى . لها" (6)

وعليه فهذه التعريفات وإن اختلفت طولاً وقصراً إلا أنها ذات معنى واحد فجميعها مطبقة على أن السورة من القرآن تتكون من مجموعة آيات ضم بعضها إلى بعض.

2. الإعراب أما الإعراب في اللغة قال الأزهرى: "فالإعراب والتعريب معناهما واحد، وهو الإبانة. يُقَالُ: أعرب عنه لسانه وعَرَّبَ ، أي: أبان وأفصح، ويُقَالُ: أعرب عَمَّا فِي ضَمِيرِكَ أَي أَبَانَ. وَمَنْ هَذَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَفْصَحَ فِي الْكَلَامِ: قَدْ أَعْرَبَ" (7) ، وأعرب عن نفسه: أبان ما فيها وأعلنه وأوضحه "أعرب عن حاجته، تمانيه، حُرْزَه (8)

وفي الاصطلاح : الاعراب ما اختلف آخره به ليدل على المعاني المعتورة عليه (9)

2. دلالة جموع التصحيح والتكسير في سور الطواسين
أ.م. د صيوان خضير خلف ، وحيدر عبد العالي
جاسم مجلة أبحاث البصرة مجلد (27) عدد (2) عام
2012 .

3. جمع التكسير في جامع البيان في تأويل القرآن
للطبري دراسة وتحليل علاء الدين أحمد محمد
الغرايبة، الجامعة الأردنية عمادة البحث العلمي مجلد
(39) عدد (3).

منهج البحث:

يقوم هذا البحث على المنهج الاستقرائي الوصفي
التحليلي ، وذلك باستقراء الكلمات التي على وزن
جموع القلة والكثرة في سورة الكهف ودراستها دراسة
دلالية في ضوء علم اللغة المعاصر .

أدوات البحث:

جموع القلة والكثرة في سورة الكهف وأثرها في الدلالة

حدود البحث

يتناول هذا البحث جموع القلة والكثرة في سورة
الكهف وهي السورة الثامنة عشرة من سور القرآن
الكريم في ترتيب المصحف .

محتوى البحث:

سيشتمل البحث على تمهيد، ومبحثين:

أما التمهيد فيشتمل على ما يلي:

أولا : بين يدي السورة

ثانيا: مفهوم الدلالة

المبحث الأول: جموع القلة ودلالاتها في سورة الكهف
المبحث الثاني: جموع الكثرة ودلالاتها في سورة
الكهف

تمهيد

أولا : بين يدي السورة

1. وجه تسمية هذه السورة:

قال الزركشي: " ينبغي النظر في وجه اختصاص كل
سورة بما سميت به ولا شك أن العرب تراعي في الكثير
من المسميات أخذ أسمائها من نادر أو مستغرب
يكون في الشيء من خلق أو صفة تخصه أو تكون
معه أحكم أو أكثر أو أسبق لإدراك الرائي للمسمى
ويسمون الجملة من الكلام أو القصيدة الطويلة بما هو
أشهر فيها وعلى ذلك جرت أسماء سور الكتاب
العزیز كنسمة سورة البقرة بهذا الاسم لقريظة ذكر قصة
البقرة المذكورة فيها وعجيب الحكمة فيها وسميت
سورة النساء بهذا الاسم لما تردد فيها من كثير من
أحكام النساء وتسمية سورة الأنعام لما ورد فيها من
تفصيل أحوالها" (18)

وقد سميت السورة موضع الدراسة بسورة الكهف ؛
لذكر اسم الكهف فيها، قال جل شأنه: ﴿ أَمْ
حَسِبْتَ أَنْ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ
آيَاتِنَا عَجَبًا ﴾ (19) ، لكنها تعرضت لجملة من
القضايا العديدة غير قصة أصحاب الكهف، لكن
القرآن - كما بينا - أحيانا يسمى بالقضية الأشهر في
السورة، فوجه التسمية يرجع إلى ذكر اسم الكهف في
هذه السورة، ولما فيها من المعجزة الربانية في تلك
القصة العجيبة الغريبة قصة أصحاب الكهف.

وسورة الكهف من السور المكية بالاتفاق. وعدد
آياتها مائة وعشر عند الكوفيين، وست عند
الشاميين، وخمس عند الحجازيين، وإحدى عشرة عند
البصريين. وكلما ألف وخمسمائة وتسع وسبعون.
وحروفها ستة آلاف وثلثمائة وست (20)

2. فضل سورة الكهف

ومما ورد في فضل هذه السورة عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ، أَنَّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، قَالَ: "مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنَ الدَّجَالِ" (21) وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: "إِنَّ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَضَاءَ لَهُ مِنَ النُّورِ مَا بَيْنَ الْجُمُعَتَيْنِ" (22)

وَعَنْ زَيْدَانَ، عَنْ سَهْلِ، هُوَ ابْنُ مُعَاذٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، قَالَ: "مَنْ قَرَأَ أَوَّلَ سُورَةِ الْكَهْفِ وَآخِرَهَا، كَانَتْ لَهُ نُورًا مِنْ قَدَمِهِ إِلَى رَأْسِهِ، وَمَنْ قَرَأَهَا كُلَّهَا كَانَتْ لَهُ نُورًا مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ" (23)

ثانيا: مفهوم الدلالة

الدلالة في اللغة :

الدال واللام أصلان: أحدهما إبانة الشيء بأمانة تتعلمها، والآخر اضطراب في الشيء، فالأول قولهم: دَلَّتُ فلاناً على الطريق، والدليل: الأمانة في الشيء، وهو بَيِّنُ الدَّلَالَةِ (24)

في ضوء ما سبق من هذه التُّقُولِ المعجمية لمادة (د ل ل) ومشتقاتها يلحظ إفادتها معنى: الإرشاد، أو التسديد، أو الإبانة وهذا ما ذهب إليه بعض المحدثين فقال: "وسجلت المعجمات لهذه المادة معان متعددة من هذه المعاني الهداية والإرشاد" (25)

الدلالة والدلالة :

وردت كلمة الدلالة بالفتح والكسر فذكر ابن قتيبة اللفظة تحت باب ما جاء على فعالة مما فيه لغتان فَعَالٌ وَفَعَالَةٌ بفتح الفاء، وبكسرها فقال: "هي الرُّطَانَةُ والرِّطَانَةُ، والوَقَايَةُ والوَقَايَةُ، والوَكَاةُ والوَكَاةُ، ودليلٌ بَيِّنُ الدَّلَالَةِ والدَّلَالَةِ" (26)، وقال ابنُ دُرَيْدٍ:

الدَّلَالَةُ: حَرْفَةُ الدَّلَالِ، ودليلٌ بَيِّنُ الدَّلَالَةِ، بالكسر لا غَيْرُ" (27)

وقال الفيومي: "والاسم الدَّلَالَةُ بكسر الدال وفتحها وهو ما يقتضيه اللفظ عند إطلاقه، واسم الفاعل (دَالٌ)، و(دَلِيلٌ) وهو المرشد والكاشف" (28)

الدلالة في الاصطلاح :

هي كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر، والشيء الأول هو الدال والثاني هو المدلول، وكيفية دلالة اللفظ على المعنى باصطلاح علماء الأصول محصورة في عبارة النص، وإشارة النص، ودلالة النص، واقتضاء النص (29) وعليه فهذا التعريف السابق يطلق على لفظة الدلالة اصطلاحاً .

المبحث الأول: جموع القلة ودلالاتها في سورة

الكهف

تأتي جموع القلة على وزن أفعل . فَعْلَةٌ . أفعال . أفعلة ، وقد ورد في سورة الكهف من جموع القلة (أعين، أنفس، آباء، آذان، أصحاب، أعمال، أعناب، أفواه، أنهار، أيقاظ، آلهة، أسورة، أكنة، فنية)، وسأتناول من هذه الكلمات ما يلي:

أولاً: وزن أفعل

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاةٍ عَنْ ذِكْرِي

وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا﴾ (30)

قد جاء التعبير في الآية الكريمة بلفظ (أعين) جمع (عين) وهو من جموع القلة ، فالعين الباصرة لها ثلاثة جموع : أعيان وأعين وعيون ، قال المبرد: "فإذا جاوزت أدنى العدد كانت بنات الواو على فعال كراهية لفعول من أجل الضمة والواو وذلك قولك سَوَّطَ سِياطٍ وحوضٌ وحياضٌ وثوبٌ وثيابٌ وكانت بنات الياء على فَعُولٍ لِقَلَّةِ تَلْتَبِيسِ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى وَكَانَتْ

وتمتلى به نفوسهم رعباً.. فهؤلاء الكافرون كانوا في غفلة عن الله، وعن دعوة الحق التي كان يحملها إليهم رسل الله.. إذ كانت أعينهم في غطاء عن ذكر الله، فلم ينظروا فيما خلق الله في السموات والأرض.. ثم إنهم إذ عموا عن آيات الله، ولم تتجه إليها عقولهم، ولم تفتح لها قلوبهم - أصموا آذانهم عن آيات الله التي يحدثهم بها رسل الله (35)

وليس المراد، أن عيونهم على الحقيقة كانت في غطاء يسترها، وحجاز يحجزها. وإنما المعنى: أنهم كانوا ينظرون فلا يعتبرون، أو تعرض لهم العبر فلا ينظرون. ومن الدليل على ذلك قوله تعالى: عَن ذِكْرِي لَأَن الْأَعْيُنَ لَا تُوَصِّفُ بِأُحْمَا فِي غَطَاءٍ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى، لَأَن ذَلِكَ مِنْ صِفَاتِ ذَوِي الْعْيُونِ. وإنما المراد، أنَّ أعينهم كانت تذهب صفحا عن مواقع العبر، فلا يفكرون فيها، ولا يعتبرون بها، فيذكرون الله سبحانه عند إجماله أفكارهم، وتصريف خواطرهم. وهذا من غرائب القرآن وعجائبه، وغوامض هذا الكلام ومناسبه (36)

قال بعض المحدثين: "فالعين وهي الباصرة قد جمعت في القرآن على أعين، وعين الماء قد جمعت في القرآن نفسه على عيون" (37)

وعليه فجاءت لفظة (أعين) بجمع القلة في الآية الكريمة مع أن الكفار أكثر من عشرة، وهذا من خصوصيات التعبير القرآني وهذا ما ذهب إليه بعض المعاصرين حيث قال في الآية: "وهم الكفار وهم كثرة ولا شك تربوا أعينهم على العشرة" (38)

ثانياً: وزن فِعْلَةٌ

قال تعالى: ﴿لَمَّا نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَرَدَّنْهُمْ هَدًى﴾ (39)

الضممة مع الياء أخف وَذَلِكَ قَوْلِكَ بَيْتٌ وَيَبُوتُ وَشَيْخٌ وَشَبُوحٌ وَقَيْدٌ وَقَبُودٌ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي عَيْنٍ أَعْيُنٌ فَإِنَّهُ جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ مِثْلَ كَلْبٍ وَأَكْلَبٍ وَأَعْيَانٍ عَلَى الْبَابِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

ولكننا أغدو عليّ مفاضةً دلاصاً كأعيان الجرادِ
المُتَّظَمِ (31)

وقال آخر

فقد أروغ قلوب الغانيات به حتى يملن بأجسادٍ
وأعيان (32)

وإذا اضطرب شاعر جاز أن يقول في جميع هذا أفعل
لأنه الأصل (33)

وقال ابن يعيش: "المراد بالقليل الثلاثة فما فوقها إلى العشرة، وما فوق العشرة فكثير". أبنية القلة أربعة أمثلة من التوكسير، وهي: أفعل مثل: "أفلس"، و"أكعب"، وأفعل، مثل: "أجمال"، و"أفارس"، وأفعل، مثل: "أزغفة"، و"أجرية"، وفعل، مثل: "غلمة"، و"صبيبة" ويدل على أن هذه الأبنية للقلة أمران: أحدهما: أنك تُصغرها على لفظها، فتقول في تصغير "أفلس": "أفلس"، وفي "أجمال": "أجمال"، وفي "أجرية": "أجرية"، وفي "غلمة": "غلمة". ولو كانت للكثير، لرددتها إلى الواحد، ثم تجمعها بالواو والنون إن كانت لمن يعقل، وبالالف والتاء إن كانت لغيره، نحو قولك في "رجال"، "رجيلون"، وفي "غلمان" "غلمون"، وفي "جمال": "جميلات"، وفي "دراهم": "درهمات"، والثاني: أنك تُفسر به العدد القليل، فتقول: "ثلاثة أفلس"، و"أربعة جمال"، و"خمسة أزغفة"، و"ثلاثة صبيبة". وكذلك الجمع بالواو والنون، والألف والتاء. تقول: "ثلاثة بنين"، و"ثلاث شجرات". فتميزك بهذه المجموع العدد القليل دليل على ما قلناه (34)

والآية هي وصف كاشف لهؤلاء الكافرين، الذين عرضت عليهم جهنم عرضاً تنخلع منه قلوبهم فرعاً،

ثالثاً: وزن أفعال

قال تعالى: ﴿ وَنَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ﴾ (45)

تتحدث الآية الكريمة عن أهل الكهف، وقد جاء التعبير في الآية الكريمة بلفظ (أيقاظ) جمع (يقظ) وهو من جموع القلة قال سيبويه: "وقد كسروا أحرفاً منه على أفعالٍ كما كسروا فعلاً وفعلاً".
قالوا: نُجِدُّ وَأُنْجَادُ، وَيَقْظُ وَأَيْقَاطٌ" (46)
وقال أبو عبيدة: "واحدهم: يقظ، (ورجال أيقاظ، وكذلك جميع يقظان أيقاظ، يذهبون به إلى جميع يقظ)" (47)

ذكر الزجاج أن أيقاظ مفردهما: يقظ ويقظان فقال: "الأيقاظ: المنتبهون، والرقود النيام، وواحد الأيقاظ يقظ ويقظان والجمع أيقاظ، وقيل في التفسير: إنهم كانوا مُفْتَحِي الأعين، الذي يراهم يتوهمهم منتبهين، وقيل: لكثرة تقلبهم يظن أنهم غير نيام، ويدل عليه (وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ) (48)
وقد جمع الزبيدي كلام العلماء في اللفظة فقال: "وقد ذكره ابن السكيت في باب فَعَلٍ وَفَعِلٍ قَالَ: رَجُلٌ (يَقْظُ) وَيَقْظُ، إِذَا كَانَ! مُتَيَقِّظًا كَثِيرَ التَّيَقُّظِ، فِيهِ مَعْرِفَةٌ وَفِطْنَةٌ وَمِثْلُهُ عَجَلٌ وَعَجَلٌ، وَفَطْنٌ وَفَطْنٌ. وَرَجُلٌ يَقْظَانٌ مِثْلُ سَكْرَانٍ، ج: أَيْقَاطٌ، وَأَمَّا سِيبَوِيهِ فَقَالَ: لَا يُكْسَرُ يَقْظُ لِقَلَّةِ فَعْلٍ فِي الصِّفَاتِ، وَإِذَا قُلَّ بِنَاءِ الشَّيْءِ قَلَّ تَصَرُّفُهُ فِي التَّكْسِيرِ، وَإِنَّمَا أَيْقَاطٌ عِنْدَهُ جَمْعٌ يَقْظِ، لِأَنَّ فَعْلًا فِي الصِّفَاتِ أَكْثَرَ مِنْ فَعْلٍ. وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: جَمْعٌ يَقْظِ أَيْقَاطٌ وَجَمْعٌ يَقْظَانٌ يَقَاطٌ، وَهِيَ يَقْظَى وَج: يَقَاطَى، وَالاسْمُ الْبِقْظَةُ مُحْرَكَةٌ. وَفِي الْعُبَابِ: وَامْرَأَةٌ يَقْظَى، وَرَجُلٌ وَنِسْوَةٌ أَيْقَاطٌ" (49)
وفي الآية تشبيه وطباق أما الطباق فهو ظاهر بين أيقاظ ورقود وأما التشبيه فهو قسم من أقسام التشبيه

تتحدث الآية الكريمة عن أهل الكهف، وقد جاء التعبير في الآية الكريمة بلفظ (فتية) جمع (فتى) وهو من جموع القلة، قال ابن السراج هو اسم جمع (40)
وعلى بعض العلماء لقول ابن السراج فقال: "وهذا الجمع لم يطرّد في شيء من الأوزان. وإنما هو سماعي، يُحْفَظُ مَا وَرَدَ مِنْهُ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ. وَسُمِعَ مِنْهُ (شَيْخٌ وَشَيْخَةٌ، وَفَتَى وَفَتِيَّةٌ، وَعُغْلَامٌ وَعُغْلَمَةٌ، وَصَبِيٌّ وَصَبِيَّةٌ، وَثَوْرٌ وَثَوْرَةٌ، وَشُجَاعٌ وَشُجْعَةٌ، وَغَزَالٌ وَغَزَالَةٌ، وَخَصِيٌّ وَخَصِيَّةٌ وَثِيٌّ وَثِيَّةٌ، وَوَلَدٌ وَوَلَدَةٌ وَجَلِيلٌ وَجَلِيلَةٌ، وَعَلِيٌّ وَعَلِيَّةٌ، وَسَافِلٌ وَسَفْلَةٌ)؛ ولأنه لا قياس فيه ولا أطراد" (41)

والفتوة منزلة حقيقتها منزلة الإحسان وكف الأذى عن الغير واحتمال الأذى منهم. فهي في الحقيقة نتيجة حُسن الخلق وغايته. وقيل: الفرق بينها وبين المروءة أنّ المروءة أعم، والفتوة نوع من أنواعها؛ فإنّ المروءة استعمال ما يَجْمَلُ وَيُزِينُ مِمَّا هُوَ مَخْتَصٌّ بِالْعَبْدِ، أَوْ مَتَعَدِّ إِلَى غَيْرِهِ، وَتَرَكَ مَا يَدْتَسُّ وَيَشِينُ مِمَّا هُوَ مَخْتَصٌّ بِهِ أَوْ مَتَعَلِّقٌ بِغَيْرِهِ. وَالْفَتْوَةُ إِنَّمَا هِيَ اسْتِعْمَالُ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ مَعَ الْخَلْقِ. وَهِيَ مَنْزِلَةٌ شَرِيفَةٌ، وَأَصْلُ الْفَتْوَةِ مِنَ الْفَتَى وَهُوَ الشَّابُّ الطَّرِيُّ الْحَدِيثُ السِّنِّ (42)
وقد جاءت كلمة الفتية في سورة الكهف على وزن (فَعْلَةٌ) وهو من جموع القلة؛ لأن عدد أهل الكهف يدل على القلة حيث إن أكثر ما قيل في عدتهم سبعة وثامنهم كلبهم قال بعض المعاصرين: "فاستعمل الفتية للقلة؛ لأن أكثر ما قيل في عدتهم سبعة وثامنهم كلبهم" (43)

في ضوء ما سبق يتبين أن لفظ الفتية: جمع فتى جمع تكسير، وهو من جموع القلة، ويدل لفظ الفتية على قلتهم، وأهم شباب لا شيب، خلافا لما زعمه ابن السراج من: أن الفتية اسم جمع لا جمع تكسير، وإلى كون مثل الفتية جمع تكسير من جموع القلة (44)

رابعاً: وزن أفعللة

قال تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا ﴾ (54)

جاء التعبير في الآية الكريمة بجمع من جموع القلة وهو (أكِنَّة) على وزن (أفعللة) وهذا الجمع يتناسب مع هذه الطائفة المشركة قال الزجاج: " (أكِنَّة) جمع كنانة، وهو الغطاء، وهو مثل عنان وأعنة" (55)

وأكنة جمع كنان، كنعان وأعنة. وأصله: من الستر والتغطية، ويقال: كنه، وأكنه، وكنان، بمعنى واحد، بل بينهما فرق. فأكنه، إذا ستره وأخفاه. كقوله تعالى: ﴿

أَوْ أَكَنَّاكُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ ﴾ (56) ، وكنه: إذا صانه وحفظه، كقوله: ﴿ كَأَنْهَنَ بَيْضٌ مَكُونٌ ﴾ (57)

ويشتركان في الستر، والكنان: ما أكن الشيء وستره. وهو كالغلاف، وقد أقرؤا على أنفسهم بذلك فقالوا:

﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا نَدْعُونَ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ ﴾ (58) ، فذكروا غطاء القلب: وهو الأكنة، وغطاء الأذن، وهو الوقر، وغطاء العين وهو الحجاب (59)

فهذا تصوير دقيق للكافرين بيندئون بالإنكار من غير روية وتعريف للأمر من كل وجوهه، فإذا سارع إليهم جحدوا، أو أعرضوا عن الحق وقد بدا نوره، وسدت عليهم كل منافذ الإدراك فلا تسمع آذانهم ولا تفقه قلوبهم، ولذا قال تعالى: (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا) الاستفهام هنا لإنكار الوقوع، أي للنفي المؤكد مع التوبيخ للظالمين والتنديد بهم، أي لا أحد أظلم ممن ذُكِّرَ بآيات الله تعالى في الكون، ودلالاتها على الخلق وأنه وحده الذي خلق كل شيء

جاءت فيه الأداة فعلا من أفعال الشك واليقين تقول حسبت زيدا في جرأته الأسد وعمرا في جوده الغمام فحاصل ذلك تشبيه زيد بالأسد وعمرو بالغمام وفي الآية حاصلة تشبيه أهل الكهف في حال نومهم بالأيقاظ في بعض صفتهم لأنه قيل انهم كانوا مفتحي العيون في حال نومهم (50)

في ضوء ما سبق يتبين أن لفظة (أيقاظ) جاءت بصيغة جمع القلة ؛ لأن الأصل في حال الفتية النوم، أما اليقظة في هؤلاء فليست على سبيل الحقيقة بل هي ظن عند من يراهم ، فجاء التعبير بأيقاظ مناسبا للظن ، وجاء التعبير بالرقود على صيغة جمع الكثرة متناسبا مع الحالة الأصلية التي عليها هؤلاء وهي النوم.

قال تعالى: ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴾ (51)

جاء التعبير بلفظة (آذَانِهِمْ) على وزن (أفعال) جمع قلة وهذا يتناسب مع عدد أهل الكهف والمعنى: عبارة عن إلقاء الله . تعالى . النوم عليهم، ويعبر عن هذا ونحوه (الضرب) لتبين قوة المباشرة وشدة اللصوق في الأمر المتكلم فيه والإلزام، ومنه ضرب الذلة والمسكنة، ومنه ضرب الجزية، ومنه ضرب البعث ، وأما تخصيص الأذان بالذكر فلأنها الجارحة التي منها عظم فساد النوم، وقلمًا ينقطع نوم نائم إلا من جهة أذنه، ولا يستحکم نوم إلا مع تعطل السمع (52)

وقال بعض المحدثين: " وقد تعبر هذه الصورة عن النوم أيضا وذلك في قوله تعالى: (فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا) ، فهي هنا توحى بثقل النوم وشدته، حتى إن النائم منهم لا يسمع صوتا ولا حركة، وكأنه قد ضرب على سمعه بحجاب فلا يسمع بعد ذلك" (53)

وَالْعُقَلَاءُ) شُرِّدٌ وَمُنْتَهَى جُمُوعِهِمْ فِي السَّبْعِ
 وَالْعَشْرِ انْتَهَى (62)
 وقد ورد من هذه الأوزان في سورة الكهف فُعلُ:
 حُضِرَ، وفُعلُ: ثمر، رسل، قبل، فُعلُ: زبر، قرى
 فعال: ثياب، جبال، رياح، عباد، فعول: رقاد،
 عروش، قلوب، وجوه، فعلاء: شركاء، أفعلاء:
 أولياء، فعائل: أرائك، مفاعيل: مساكين، أفاعيل،
 أساور، مفاعلة أو معافلة: ملائكة.

أولاً. فَعَائِلٌ

قال تعالى: ﴿مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الثَّوَابُ
 وَحَسَنَتِ مَرْتَفَعًا﴾ (63)

الأرائك: جمع أريكة وهي السرير (64) على فعائل،
 وهو جمع لكل رباعي مؤنثة بمدة قبل آخره محتوماً
 بالتاء أو مجرداً منها، فاندرج في ذلك خمسة أوزان
 بالتاء، وخمسة أوزان بلا تاء، فالتى بالتاء: فَعَالَةٌ،
 نحو: سَحَابَةٌ وَسَحَائِبٌ، وفَعَالَةٌ، نحو رسالة ورسائل،
 وفُعَالَةٌ، نحو: ذُؤَابَةٌ وَذَوَائِبٌ (65)، وفَعُولَةٌ، نحو:
 حَمُولَةٌ وَحَمَائِلٌ، وفَعِيلَةٌ، نحو: صَحِيفَةٌ وَصَحَائِفٌ،
 والتي بلا تاء فَعَالٌ نحو: شِمَالٌ وَشِمَائِلٌ، وفَعَالٌ نحو:
 شِمَالٌ وَشِمَائِلٌ (66)، وفَعَالٌ نحو: عَقَابٌ وَعَقَائِبٌ،
 وفَعُولٌ نحو: عَجُوزٌ وَعَجَائِزٌ وفَعِيلٌ، نحو: سَعِيدٌ
 وسَعَائِدٌ علم امرأة، ويشترط في هذه المثل المجردة من
 التاء أن تكون مؤنثة، فلو كانت مذكرة لم تجمع على
 فعائل إلا نادراً، كقولهم: جَزُورٌ وَجَزَائِرٌ، ووَصَائِدٌ
 ووَصَائِدٌ (67)

قال ابن الجوزي: "قوله تعالى: مُتَّكِنِينَ فِيهَا الاتِّكَاءُ:
 التحامل على الشيء. قال أبو عبيدة: والأرائك:
 القُرُشُ فِي الْحِجَالِ، ولا تكون الأريكة إلا بحجلة
 وسرير. وقال ابن قتيبة: الأرائك: السُّرُرُ فِي الْحِجَالِ،
 واحدها: أريكة، وقال ثعلب: لا تكون الأريكة إلا

وأنه وحده هو المعبود ولا معبود سواه، ذكر هذا
 التذكير، فلم يترتب ويتأمل، بل سارع بالإعراض،
 والتولي عنها، والفاء للترتيب والتعقيب، أي أنه رتب
 على التذكير الإعراض السريع من غير تأمل فيما ذكر
 به (وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاؤُهُ)، من كفر وظلم وأكل مال
 الناس بالباطل، وتطفيف في الكيل والميزان، نسي هذا
 في مقام التذكير بآيات الله تعالى وكمال سلطانه،
 نسي ما قدمه من شر ولم يفتح باباً للاستغفار
 والإقلاع، والتعبير بما قدمت يداها، يراد به ما قدم،
 وعبر باليد وهي الجزء عن الكل - وذلك من المجاز
 المرسل - لأن ذلك الجزء له مزيد اختصاص من بين
 الأجزاء لأنه أكثر الشر يكون به وقد بين سبحانه
 حالهم وأنهم يصبحون غير قابلين للهداية، فقال: (إِنَّا
 جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا)
 الأكنة الأغلفة والحجب المانعة، والوقر الثقل في
 الأذن، والمعنى في الإجمال جعلنا حواجز تمنع أن يصل
 نور الحق إلى القلوب لتفقهه وينفذ إلى إدراكها،
 والإذعان له، والفقه إدراك الأمر والنفوذ إلى غاياته وما
 يدعو إليه (60)

وعليه فقد دلت هذه الصيغة في القرآن الكريم على
 الكثرة رغم كونها للقلة؛ لأن الله تبارك وتعالى خص
 بهذه الآية أهل الكفر.

المبحث الثاني: جموع الكثرة ودلالاتها في سورة الكهف

تعددت أوزان جموع الكثرة، وأشهر أوزان جموع
 الكثرة هي ثلاثة وعشرون جمعا قياسا (61)، وقد جمع
 من هذه الصيغ سبعة عشر في قول الشاعر:
 فِي السُّفُنِ الشُّهْبِ البُعَاةُ صُورٌ مَرَضَى القُلُوبِ
 وَالبِحَارُ عَيْرٌ
 غَلَمَانُهُمْ لِلأَشْقِيَاءِ عَمَلَةٌ فُطَّاعٌ فُضْبَانٌ
 لأجل الفَيْلَةِ

و"بُرُل" على "صَبُورٍ"، و"صَبِرٍ". وليس "فُعَلٌ"
 و"فُعَلَاءٌ" فيه بمطرد، فيقاس عليه لقلته، إنما يُسَمَعُ ما
 قالوه، ولا يُتجاوز⁽⁷¹⁾

ويطرد (فعلاء) في وصف المذكر العاقل على وزن
 (فَعِيل) بمعنى (فَاعِل) غير مضعف ولا معتل اللام ولا
 واوي العين دالا على سجية مدح أو ذم أو
 بمعنى (مُفَاعِل)، نحو: كريم وكرماء، وبخيل وبخلاء،
 وظريف وظرفاء، ورحيم ورحماء، وعليم وعلماء،
 وفقير وفقراء، وسفيه وسفهاء، وحليم وحلماء، وخبير
 وخبراء، وكفيل وكفلاء، وخبيث وخبثاء، ولئيم
 ولؤماء، وجليس وجلساء، وخليط وخلطاء، ويطرد
 في كل وصف على زنة (فاعل) دال على معنى
 كالغريزة كصالح وصلحاء، وجاهل وجهلاء وشاعر
 وشعراء وعاقل وعقلاء وباسل وبسلاء⁽⁷²⁾

والمعنى: واذكر أيها الرسول يوم الجمع حين يقول الله .
 تعالى . للكافرين على سبيل التأنيب والجزر: نادوا
 للشفاعة لكم من زعمتم في الدنيا أنهم شركائي،
 لينقذوكم مما أنتم فيه، والمراد بهم كل ما عبد من دون
 الله، فدعوهم ليستغيثوا بهم، ويشفعوا لهم، فلم
 يغيثوهم⁽⁷³⁾

وهذه الآية عرض عام لما يكون بين المشركين، وبين
 من اتخذوهم شركاء من دون الله، حين يجذّ الجذد،
 وتقع ساعة الحساب. عند ذلك ينادى منادى الحق
 على هؤلاء المشركين: أن ادعوا شركاءكم الذين زعمتم،
 أي الذين اصطنعتموهم من مزاعم أوهامكم
 وظنونكم.. (فَدَعَوْهُمْ.. فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ) .. بل
 أنكروهم، وأنكروا أن لهم صلة بهم.. أو لم يستجيبوا
 لهم أصلا، إذ كان ما عبدوه وهما باطلا، لا وجود له..
 (وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا)، أي: جعلنا بين المشركين وبين
 من أشركوا بهم (موبقا)، أي: حاجزا من النار يلقي
 فيها هؤلاء المشركون، دون أن تمتد إليهم يد من هؤلاء

سريراً في قُبّة عليه شواره ومتاعه قال ابن قتيبة:
 الشَّوَار، مفتوح الشين، وهو متاع البيت، وقال
 الزجاج: الأرائك: الفُرْش في الحِجَال، قال: وقيل: إنما
 الفُرْش، وقيل إنما الأسيرة، وهي على الحقيقة: الفُرْش
 كانت في حِجَال لهم⁽⁶⁸⁾

وقال البيضاوي مفسراً للآية الكريمة: "(وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا
 حُضْرًا) لأن الحضرة أحسن الألوان وأكثرها طراوة.
 (مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ) غمارق من الديباج، وما غلظ
 منه جمع بين النوعين للدلالة على أن فيها ما تشتهي
 الأنفس وتلذ الأعين. (مُتَّكِّبِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ)
 على السرر كما هو هيئة المتنعمين. (نِعْمَ الثَّوَابُ)
 الجنة ونعيمها. (وَحَسُنَتْ مُرْتَقَقًا) متكأ"⁽⁶⁹⁾

في ضوء ما سبق يتبين أن الأرائك جاءت بصيغة
 الكثرة للدلالة على كثرة النعيم الذي يتعم به أهل
 الجنة وهذا من دقة التعبير القرآني في استخدام
 الألفاظ.

ثانياً. فُعَلَاءٌ

قال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ
 زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ
 مَوْبِقًا ﴾⁽⁷⁰⁾

جاءت كلمة شركاء على وزن "فُعَلَاءٌ". وهو جمع من
 جموع الكثرة قال ابن يعيش: "ويجيء على "فُعَلَاءٌ".
 قالوا: "شاعرٌ"، و"شُعراءٌ"، و"جاهلٌ"، و"جُهلاءٌ"،
 و"عالمٌ"، و"عُلَماءٌ"، و"صالحٌ"، و"صُلحاءٌ"،
 و"عاقلٌ"، و"عُقلاءٌ"، شَبَّهوه بـ "فَعِيل" الذي هو
 بمنزلة "فاعل"، نحو: "كريمٌ"، و"كُرماءٌ"، و"حكيمٌ"،
 و"حُكماءٌ"؛ لأنه إنما يُقال ذلك لمن قد استكمل
 الكرم والحكمة، وكذلك "شاعرٌ" لا يقال إلا لمن قد
 صارت صناعته، وكذلك "جاهلٌ". فلما استويا في
 العدة، وتقاربا في المعنى، حُمِل عليه كما حُمِل "بازِلٌ"،

لا يطيقون العمل: أعمى وأصم وأخرس ومقعّد ومجنون، وكان البحر الذي يعملون فيه ما بين فارس والروم" (78)

و سماهم مساكين لخضوعهم وذلمهم من جور الملك الذي يأخذ كل سفينة وجدها في البحر غصبا، وقد يكون المسكين مقلا ومكثرا، إذ الأصل في المسكين أنه من المسكنة، وهو الخضوع والذل، ولهذا وصف الله المسكين بالفقر لما أراد أن يعلم أن خضوعه لفقر لا لأمر غيره بقوله عز وجل: ﴿يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ (79)؛ والمتربة: الفقر، وفي هذا حجة لمن جعل المسكين أسوأ حالا لقوله ذا متربة، وهو الذي لصق بالتراب لشدة فقره، وفيه أيضا حجة لمن جعل المسكين أصلح حالا من الفقير لأنه أكد حاله بالفقر، ولا يؤكد الشيء إلا بما هو أوكّد منه (80) وعليه فقد حملت لفظة (مساكين) في هذه الآية معنى القلة، وذلك أن عدد أصحاب السفينة لا يزيد على العشرة، وهذا من دقة التعبير القرآني في استعمال كل لفظة في مكانها المناسب.

رابعا. فَعَلَ

قال تعالى: ﴿ءَأَتُونِي زُبَيْرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ ءَأَتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ (81)

يطرد (فَعَلَ) في نوعين من المفرد الأول: الاسم الذي جاء على وزن (فُعْلَة) كعُرْفَة عُرف و الثاني: الوصف الذي جاء على وزن (فُعْلَى)، مؤنث أفعل كصغرى وصغر وكبرى وكبر (82)

والزُبَيْرَةُ: القِطْعَةُ من الحديدِ الصَّخْمَةُ، جمع زُبَيْرٌ ، كصُرْدٍ، (وزُبَيْرٌ) ، بضمّين (83)

الشركاء الذين كانوا يعبدونهم، ويلقون إليهم بالمودة والولاء، فهذا الذي كان بين المشركين وبين معبوداتهم من ولاء ومودة، قد صار هلاكاً، ووبالاً، ونارا تظلى!، وفي قوله تعالى: (شُرَكَائِي) بإضافتهم إليه . سبحانه وتعالى . مع أنهم ليسوا شركاءه على الحقيقة- في هذا عرض لتلك الجريمة الشنعاء على أعين هؤلاء (74) وعليه فقد جاءت لفظة شركاء على وزن (فُعْلَاء) وهو وزن من أوزان جموع الكثرة وهذا يدل على كثرة شركاء هؤلاء الذين كفروا بالله في الدنيا ، ومع كثرة هؤلاء الشركاء فإنهم يوم القيامة لن يستطيعوا أن ينقذوا هؤلاء الذين كفروا من عذاب الله يوم القيامة ، ولن يستجيّبوا لهم .

ثالثا. مفاعيل

قال تعالى: ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ (75)

يأتي هذا الجمع لمفرد ثلاثي الأصول مزيد بميم في أوله ، وبألف أو واو أو ياء قبل لامه فيطرد مفاعيل جمعا لصيغ كثيرة منها : مفعيل نحو : مشريق (موضع القعود بالشمس في الشتاء)، ومشاريق، ومسكين ، ومساكين (76)

وقد جاءت لفظة (مساكين) في الآية للدلالة على الكثرة فقد قال الزجاجي: "لِمَسَاكِينٍ قِيلَ: كانت لعشرة إخوة، خمسة منهم زمني، وخمسة يعملون في البحر" (77)

وقال القرطبي: "وقد ذكر النقاش أسماءهم، فأما العمال منهم فأحدهم كان مجذوما، والثاني أعور، والثالث أعرج، والرابع أدر، والخامس محموم لا تنقطع عنه الحمى الدهر كله وهو أصغرهم، والخمسة الذين

وعليه فقد جاءت حالة اليقظة بالاسم (أيقاظاً)، وحالة الرقود بالجملة (وهم رقود)؛ لأن الأولى متوهمة غير مؤكدة ولا ثابتة، بينما الثانية مؤكدة وثابتة، والجملة أقوى في ذلك من المفرد، وهذا يتناسب مع حال أهل الكهف وهو أن الحالة الغالبة لخالهم هي النوم .

وقد جاءت كلمة (رقود) على صيغة (فُعول) وهي صيغة لمصدر الفعل (رقد) ليتناول الظاهر والباطن فالظاهر هو الرقاد والباطن هو النوم كما في القعود والسجود قال ابن القيم: "السجود في الأصل مصدر كالحشوع والخضوع وهو يتناول السجود الظاهر والباطن ولو قال: السجد في جمع ساجد لم يتناول إلا المعنى الظاهر السجود في الأصل مصدر كالحشوع والخضوع وهو يتناول السجود الظاهر والباطن ولو قال: السجد في جمع ساجد لم يتناول إلا المعنى الظاهر" (91)

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على خير الأنام سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين

فبعون الله وتوفيقه قد انتهيت من دراستي لجموع القلة والكثرة في سورة الكهف دراسة دلالية في ضوء علم اللغة المعاصر، وقد توصلت فيها إلى نتائج، من أهمها :

1- أن سورة الكهف من السور القرآنية التي تمتاز بالفضائل العديدة .

2- أن للدلالة العددية على القلة والكثرة أثرا عظيما في تفسير القرآن الكريم ، وإذا تأملناها في سورة الكهف وجدناها أمرا مقصودا في كل جزئية من

والمعنى: أعطوني زير الحديد وناولونيها أمرهم بنقل الآلة، وهذا كله إنما هو استدعاء العطية التي بغير معنى الهبة، وإنما هو استدعاء للمناولة، لأنه قد ارتبط من قوله: إنه لا يأخذ منهم الخرج فلم يبق إلا استدعاء المناولة، وأعمال الأبدان. و" زير الحديد" قطع الحديد. وأصل الكلمة الاجتماع، ومنه زيرة الأسد لما اجتمع من الشعر على كاهله. وزيرت الكتاب، أي: كتبتة وجمعت حروفه (84)

والأمر بالإيتاء بها دون سائر الآلات من الصخور والحطب ونحوها لما أن الحاجة إليها أمس إذ هي الركن في السد ووجودها أعزُّ قيل حفر للأساس حتى بلغ الماء وجعل الأساس من الصخر والنحاس المذاب والبنيان من زير الحديد بينها الحطب والفحم حتى سد ما بين الجبلين إلى أعلاهما (85)

ويبدو أن الزبرة، واحدة الزبر، يغلب استعمالها في قطع الحديد بوجه خاص، منقولاً إليها بملحظ القوة، من الزبرة ، وفي الزبر دلالة القوة والشدة (86) وعليه فقد وردت لفظة (زبر) في الآية الكريمة بصيغة جمع الكثرة للدلالة على القوة والكثرة .

خامسا: فُعول

قال تعالى: ﴿ وَحَسْبِهِمْ أَيْقَاطًا وَهُمْ رُقُودٌ ﴾ (87) جاء فعول في الآية الكريم جمعا لفاعل قال الأزهرى: "الرُقود: النوم بالليل، والرُقاد: النوم، قلت: الرُقاد والرُقود يكونان بالليل والنهار عند العرب" (88) ورقود ، جمع راقد، اسم فاعل من رقد الثلاثي، وزنه فاعل، ووزن رقود فعول بضم الفاء (89)

والواو استئنافية وتحسبهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وأيقاظا مفعول به ثان وهم الواو حالية وهم مبتدأ ورقود خبر والجملة في محل نصب حال (90)

الكريم فهذه الدراسات تعطينا معاني جديدة لا يتوصل إليها إلا من خلال البحث العلمي .
2- دراسة المجموع في دواوين الشعراء والسنة النبوية الشريفة .

(1)aljuharii ,iismaeil bin hammad , taj allughat wasahah alearbiit, tahqiq: 'ahmad eabd alghafur etar,(byrwt: dar aleilm llmlyayn,t4,1987), mad(s w r),j2, s 690; abn manzur ,muhamad bin mukrim bin ela, lisan alearab,(byrwt: dar sadr,t3 ,1414), mad(s w r), ja4, s 386.

(2)abn sidah: ealia bin 'iismaeil ,almahkam walmahit al'aezami, tahqiq: eabd alhamid hindawy,(birut: dar alkutub aleilmiat ,t1,2000), madta(s w r),j8, s 608.

(3)al'anbari, muhamad bin alqasim bin muhamad bin bashar, alzzahir fi maeani kalimatalnaasi, tahqiq: da. hatim salih aldamin,(birut: muasat alrasalt,t1, 1992),ja1,s 76.

(4)alzarkashi ,badar aldiyn muhamad bin eabd allh bin bihadir ,albrhan fi eulum alqurani, tahqiq: muhamad 'abu alfadl 'iibrahim,(alnashr: dar 'iihya' alkutub alearabiat eisaa albabaa alhalbii washirakayih,t1,1957), j1, s 264.

(5)alzzurqany ,muhamad eabd aleazim , manahil aleurfan fi eulum alqurani,(alnaashir: mutbaeat eisaa albabii alhalabii washirkah,t3),ja1, sa350.

(6)abu shuhbt ,muhamad bin muhamad bin swilm ,almudkhil lidirasat alquran alkarim, (alqahrt: maktabih alsanat ,t2,2003), s317.

جزئيات السورة ، وأن تنوع الألفاظ من حيث القلة والكثرة لم يكن أمراً اعتباطياً ، بل كان أمراً مقصوداً اقتضاه المعنى الذي وجهت إليه اللفظة وفرضته طبيعة السياق التي وردت فيه

3- جاءت بعض أبنية جموع القلة في سورة الكهف للدلالة على الكثرة وهذا من تنوع استعمال القرآن الكريم للألفاظ ، وهذا التنوع في الاستعمال لم يكن أمراً اعتباطياً بل كان مقصوداً اقتضاه المعنى الذي وجهت إليه اللفظة، وفرضته طبيعة السياق الذي وردت فيه اللفظة .

4- كشف هذا البحث عن حقيقة وهي أن ما دونه النحويون والصرفيون من دلالات جموع القلة والكثرة، لا يكون غالباً سبباً وحيداً يعتمد عليه في تعليل الظاهرة لتواجد أسباب أخرى.

5- أن الدلالة على القلة والكثرة لا تؤخذ من الأبنية الصرفية وحدها ، بل يجب مراعاة السياق وما يحمله من قرائن لفظية أو معنوية أو حالية للوقوف على الدلالة الدقيقة للفظ.

6- قد يؤتى بالجمع على وزن مصدر فعله كالرقود والحضور والسجود والقعود والقيام والصيام وهذا يدل على معنى آخر زيادة على المعنى الأصلي للصيغة .

وأخيراً وليس آخراً أرجو من الله . تبارك وتعالى . أن أكون قد وفقت فيما كتبت والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه في كل لحظة ونفس عدد ما وسع علم الله .

التوصيات :

في ضوء هذه الدراسة يرى الباحث طرح التوصيات الآتية:

1- دراسة جموع القلة والكثرة في جميع سور القرآن

hindawi,0(biarut: almaktabat aleisrit,2005),sa322.

(17)tarbiuhi, 'admaan , maejim aljumue fi allughat alearabiat,(birut : maktabat lubnan nashruna,t1, 2003),s84

(18)alzarkashiu, muhamad bin eabd allaha, alburhan fi eulum alquran, j1, s270.

(19)surat alkahf ayat 9.

(20)alfiruzabadaa, muhamad bin yaequb, basayir dhwyi altamyiz fi latayif alkitab aleaziz, tahqiq: muhamad eali alnujar,(alqahiratu: almajlis al'aelaa lilshiyuwn al'iislamit,1996),j1,s297.

(21)abu alhasan, muslim bin alhujaji, almusnad alsahih almukhtasar binaql aleadl ean aleadl 'iilaa rasul allah (slaa allah ealayh wasulma), tahqiq: muhamad fuad eabd albaqi,(biruta: dar 'iihya' alturath alearaby), hadith raqm 809 ja1 sa555.

(22)alhakim ,muhamad bin eabd allh bin muhmid, almustadrik ealaa alsahihayni, tahqiq: mustafaa eabd alqadir eata,(biurut: dar alkutub aleilmiat,t1,1990),j2,s399.

(23)albaghawi ,alhusayn bin maseud bin muhamad bin alfira' ,sharih alsanat, tahqiq: shueayb al'arnwuwt-mhamid zahir alshawish,(dimashq, birut: almaktab al'iislamy,t2, 1983),j4,s469 , 470.

(24)abn faris, 'ahmad bin faris bin zkria' ,maqayis allighati,madt:(d l l), j 2,s259, 260; abn manzurin, muhamad bin mukrim , lisan alearab ,mada (d l l),j11,s247.

(25)dawud ,d. aldilalat walharakat dirasatan li'afeal alharakat fi alearabiat almueasirat fi

(7)al'azhariu ,muhamad bin 'ahmad bin al'azhari, tahdhib allughat ,tahqiq: muhamad eiwad mareba,(birut: dar 'iihya' alturath alearbi,t1, 2001),mad(e r b), j2,s 219.

(8)eumar ,d .ahmad mukhtar eabd alhamid eumar , maejam allughat alearabiat almeasrt,(alnashr: ealam alkatb,t1,2008), ja2, s 1476.

(9)al'ustirabadhi ,radi aldiyn, sharah alradi ealaa alkafit, tashih wataeliq yusif hasan eamr,(jamieatan qariunis, 1978), j1, s 57.

(10)aleakbariu ,eabd allah bin alhusayn bin eabd allh , allibab fi eall albina' wal'ierab ,tahqiq: d. eabd al'ilh alnabahan,(dimshq: dar alfikr ,t1, 1995), j1, sa52.

(11)abn faris , 'ahmad bin faris , maqayis allaght, madt:(q l l),j5,s 3.

(12)abn munzurun, muhamad bin mukrim bin ealaa , lisan alearab ,mada (q l l),j11,s 563.

(13)abn yaeish, yaeish bin eali bin yaeish, sharah almufsil lilzamkhashari, qadam lh: alduktur 'iimil badie yequb,(birwt: dar alkutub aleilmyt,t1, 2001),j3,s 224

(14)alghalayinaa, mustafaa bin muhamad salima, jamie aldurus alearabiat,(birut: almuktabat aleisriat,t28, 1993),ja2,s 28

(15)alfiumi, 'ahmad bin muhamad bin eali, almisbah almunir fi ghurayb alsharah alkabiri,(birut: almuktabat aleilmiata),madat: (k th ra),ja2,s 526 ;imjamae allughat alearabiat bialqahirati, almuejam alwasit,(alqahrt: dar aldaewt),madat: (k th r),j2,s 777.

(16)almukudiu, eabd alrahmin bin eali bin salih , sharah almukawdiu ealaa al'alfiat fi eilmi alnawh walsirf , thqyq: eabd alhamid

(32)albayt man albasit wahu ghyr mansub ,
ynzr: al'anbari, muhamad bin alqasim bin
muhammad, alzzahir fi maeani kalimat alnaas ,
ja2,s 310; abn faris, 'ahmad bin faris bin
zakria', maqayis allughat ,madt: (eyn),j4,s 199.

(33)almabridu, muhamad bin yazid bin eabd
al'akbar althamalaa , almuqtadib , tahqiq:an
muhamad eabd alkhalig eazimat,(byrwt: ealam
alktb),j2 , sa198, 199.

(34)abn yaeish, yaeish bin eali bin yaeish,
sharah almufsil lilzamkhasharii ,j3, 224

(35)alkhatib , eabd alkarim yunis, altafsir
alquraniu lilqurani,(alqahirat: dar alfikr
alearby),j8, s 714.

(36)sharaf aldiyn, jaefar, almawsueat
alquraniatu, khasayis alsuwra,(birut: dar
altaqrib bayn almadhahib al'iislamiati, t1,
1420), ja5, s 174

(37)alsaamrayiy, da. 'iibrahim, dirasat fi
allighat,(bighdad: matbaeat aleany,1961),
sa91.

(38)alsaamrayiy, da. fadil salih , maeani
al'abniat fi alearabiat ,(al'ardan: dar eamaar,t2,
2007), sa123.

1 surat alkahf min alayat 13.

(40)abn alsaraju, muhamad bin alsiriy bin
suhla, al'usul fi alnawh, tahqiq: eabd alhusayn
alfatly,(byrwt: muasasat alrisalat),j2, s 432.

(41)alghalayinaa, mustafaa bin muhamad
salim alghalayinaa , jamie aldurus alearabiat ,
j2, s 35.

'iitar almanahij alhadithati,(darin ghurayb
liltibaeat walnashru,2000), s 41.

(26)abn qatibat, eabd allah bin muslimin,
'adab alkatibu, tahqiq/ muhamad mahyaa
alidiyn eabd alhamid ,(msr: almaktabat
altijarit,t4, 1963),j1,s442, 443;abn alsikit,
yaequb bin 'iishaq, 'iislah almintiq, tahqiq :
'ahmad muhamad shakir, waeabd alsalam
muhamad harwn,(msr: dar almearf,t4 , ,1949
)j1,s111.

(27)abn darid, muhamad bin alhasan bin darid,
jamhirat allighat, thgyq: ramzi munir
baelbiki,(birut: dar aleilm lilmalayina,t1,
1987),madat: (d l l),j1,s 114.

(28)alfiumi, 'ahmad bin muhamad bin eali,
almisbah almunir fi ghurayb alsharah alkabiri,
madat: (d l l),j1,s199.

(29)alsabki, eali bin eabd alkafi, al'iibhaj fi
sharah almunhaj ealaa minhaj alwusul 'iilaa
eilm al'usul lilbaydawi, thgyq: jamaeatan min
aleilma'i,(birut: dar alkutub aleilmit,t1,
1404),j1,sa204; aljarjanu, eali bin muhamad
bin euli, altaerifat, thgyq: jamaeat min
aleulma'i,(biurut: dar alkutub aleilmit,t1,
1983),s139.

(30)surat alkahf ayat 101.

(31)albayt man altawil wahu mansub lizid bin
eabd almadan , ynzr: aleakbariu , eabd allah
bin alhusayn bin eabd allh , sharah diwan
almutanabiy, thgyq: mustafaa alsqa/'ibrahim
al'abyari/ebd alhafiz shalibi,(byrwt: dar
almaerifa), j1, s 239; abn manzur, muhamad
bin mukrim , lisan alearab, madt: (e y n),j13, s
301.

al'amin , 'adwa' albayan fi 'iidah alquran bialqurani, ja3 ,s 208.

(53)alrraghib , eabd alsalam 'ahmad ,wazifat alsuwrat alfaniyat fi alqurani,(hliba: fusilat lildirasat waltarjamat walnashra,t1, 2001), s 143.

(54)surat alkahf min alayat 57

(55)alzujaju, 'iibrahim bin alsiriy bin sahl, maeani alquran wa'ierabuh, ja3, s 297

(56)surat albiqrat min alayat 235.

(57)surat alssafat ayt49

(58)surat fusilat min alayat 5.

(59)abn qiam aljawziat ,muhamad bin 'abi bikr bin 'ayuba, tafsir alquran alkarimi, thqyq: maktab aldirasat walbuhuth alearabiat wal'iislatiyyat ,(birwt: dar wamaktabat alhilal ,t1, 1410), s 367

(60)'abu zahratan , muhamad bin 'ahmad bin mustafaa, zahrata alafasir,(alnashr: dar alfikr alerby),j9, s 4550, 4551

(61)alfawzan , eabd allah bin salih, dalil alsalk 'iilaa 'alfiat abn malik ,(nshr: dar almuslim llnashr waltawzie),j3, s167; bu maezata, da. rabih ,alnashr walsirf alearabii tahlil lisaniin limufradat almiqyas (almizan alsarfia) wathanayiyat albinyat alsathiat walbanyat aleamiqat ,(dmshq: dar muasasat rslan liltabaat walnashr waltawzie ,2009), s38.

(62)al'abyat min albasit wahi ghyr mansubat yanzur: allabadia, muhamad samir najib, maejam almustalahat alnahwiat walsarfia ,(birwt: muasasat alrisalat,t1, 1985), s51, 52.

(63)surat alkahf min alayat 31.

(42)alfiruzabadaa, muhamad bin yaequb, basayir dhwy altamyiz fi latayif alkitab aleaziz, ja1, s170.

(43)alsamrayy , d. fadil salih , maeani al'abniat fi alearabiat , s119.

(44)alshantitiu, muhamad al'amin bin muhamad almukhtar, 'adwa' albayan fi 'iidah alquran bialqurani,(birut: dar alfikr liltibaat w alnashr w altawzie,1995), j3, sa207.

(45)surat alkahf min alayat 18.

(46)sibwih, eamrw bin euthman bin qunbir, alkitab, tahqyq: eabd alsalam muhamad harun,(alqahrt: maktabat alkhanijia,t3, 1988),ja3, s 631.

(47)abu eabidat, mueamar bin almathanaa, majaz alquran, tahqiq: muhamad fawad sazagyin,(alqahirat: maktabat alkhanijii, 1381),j1,sa397.

(48)alzujaju, 'iibrahim bin alsiriy bin sahl, maeani alquran wa'ierabih, tahqiq: eabd aljalil eabdah shalbi,(birut: ealam alkatb,t1, 1988),j3,s274.

(49)alzzabydy, mhmmd bin mhmmd bin eabd alrzzaq, taj aleurus min jawahir alqamws, thqyq: majmueat min almhqqyn,(alnashr: dar alhidayat),madat :(y q z),ja20,s 292.

(50)darwish, muhyi aldiyn bin 'ahmad, 'ierab alquran wabianih,(hams: dar al'iirshad lilshuyuw aljameita,t4, 1415),ja5,s 554.

(51)surat alkahf ayat 11.

(52)abn eatiat, eabd alhaqu bin ghalib bin eabd alrhmn, almuharir alwajiz fi tafsir alkitab aleazizi, thqyq: eabd alsalam eabd alshafi muhamad,(birwt: dar alkutub aleilmia t1,1422), ja3 s 500; alshantiti, muhamad

(71)abn yueish, yaeish bin ealia bin yaeish, sharah almafsal, j3,sa298.

(72)alfirtusi, d. salah mahdii, shalashun, da. th hashimu, almuhadhab fi eilm altasrifi,(biurut: matabie bayrut alhadiyth,t1, 2011),s180.

(73)almaraghi , 'ahmad bin mustafaa, tafsir almaraghi,(biurut: sharikat maktabat wamatbaeat mustafaa albabaa alhulbii wa'awladih ,t1, 1946),ja15 s 163.

(74)alkhatib ,eabid alkarim yunis ,altafsir alqurania lilquran,ja8 s 633.

(75)surat alkahf ayatan 79

(76)tarbiuhi, 'admaan , maejim aljumue fi allughat alearabi, s385, 386.

(77)alzamkhashariu, mahmud bin eamrw bin 'ahmid, alkishaf ean haqayiq ghawamid altanzil,(birut: dar alkitab alearabi, t3, 1407) j2 ,s 740.

(78)alqartabi , muhamad bin 'ahmad bin 'abi bikr ,aljamie li'ahkam alquran ,tahqiq: 'ahmad albrdwni wa'iibrahim atfysh,(alqahrt: dar alkutub almisriat ,t2, 1964),j11, s34.

(79)surat albalad alayatan 15, 16.

(80)abn munzurun, muhamad bin mukrim , lisan alearab, madt:(s k n),ja13,s 216.

(81)surat alkahf ayatan 96

(82)nazir aljayshi, muhamad bin yusif altamimi, sharah altashil liaibn malik almusamaa (tmhyd alqawaeid bshrh tashil alfawayidi, dirasat watahqiq: a. d. eali muhamad fakhir wakharun,(msr: dar alsalam liltabaeat walnashr waltawzie waltarajumat,t1, 1428),j9, s 4781;alnadry, d. muhamad ased,

(64)abn eatiat, eabd alhaq bin ghalib bin eabd alrhmn, almuharir alwajiz fi tafsir alkitab aleaziz, ja3, s 515.

(65)aldhdhuabatu: alshier almadfur min shaear alraas, ynzr: abn manzur, muhamad bin mukrim , lisan alearab ,madat: (dh a b),j1, s 379.

(66)alshshimalu: nqyd alyamin, waljame 'ashmul wshamayil wshumulun, walshshamal: alrrih allati tahubb min nahiat alqutb, ynzr: abn manzur, muhamad bin mukrim , lisan alearab ,madt: (sh m l),j11, sa264, 365

(67)almuradi, hasan bin qasim bin eabd allah, tawdih almuqasid walmisalik bisharh 'alfiat abn malik, sharah watahqiq : eabd alrahmin eali saliman,(alnnashir : dar alfikr alearbi,t1, 2008),j3,s 1402; alshwshawy, alhusayn bin eali bin talhat , rafae alniqab ean tanqih alshihab (whu sharah alshuwshawi ealaa sharah tanqih alfusul lilqarafi, tahqiq: da. 'ahmad bin mhmmad alsarah, di. eabd alruhmin bin eabd allh aljabrin,(alryad: maktabat alrushd lilmnashr waltawzie, t1, 2004),ja3, sa204, 205.

(68)abn aljawziu, eabd alrhmn bin eali bin muhmd, zad almasir fi eilm altafsiri, thqyq: eabd alrazzaq almhdyy,(byrwt: dar alkitab alearabi,t1, 1422), j3 sa82

(69)albaydawi , eabd allah bin eumar bin muhamad ,anwar altanzil wa'asrar altaawil ,tahqiq: muhamad eabd alruhmin almreashli,(byrwt: dar 'iihya' alturath alearabay,t1, 1418), ja3 s 280

(70)surat alkahf ayatan 52

-
- nahw allughat alearabiat bialshawahd,(birwt: almaktabat aleisriata,t2, 1997),s262
- (83)alzzabydy, mhmmd bin mhmmd bin eabd alrzzaq, taj aleurus min jawahir alqamus, madt:(z b r),j11, s 400
- (84)alqirtabi , muhamad bin 'ahmad bin 'abi bikr ,aljamie li'ahkam alqurani, j11, s 60, 61.
- (85)abu alsueud, muhamad bin muhamad bin mustafaa 'iirshad aleaql alsalim 'iilaa mazaya alkitab alkarimi, (biruta: dar 'iihya' alturath alearabi),ja5,s 245.
- (86)bnt alshshati ,d. eayishatan muhamad eali eabd alrahmin , al'iejaz albayaniu lilquran wamasayil abn al'azraq ,(alnashr: dar almuearaf,t3),s 463
- (87)surat alkahf min alayat 18.
- (88)al'azhariu ,muhamad bin 'ahmad, tahdhib allughat ,madat :(r q d), j9,s 44
- (89)safi ,mahmud bin eabd alrahim , aljadwal fi 'ierab alquran alkrym,(dmshq: dar alrshyd, , birut: muasasat al'iyman,t4, 1418),j15,s157
- (90)darwish, muhyi aldiyn bin 'ahmad, 'ierab alquran wubayanih ja5,s 553
- (91)abn alqym, muhamad bin 'abi bikr bin 'ayuwab, bdayie alfwayd,(byrwt: dar alkitab alerby),j1, s66.