

ARRASIKHUN JOURNAL

PEER-REVIEWED INTERNATIONAL JOURNAL

مجلة الراسيخون مجلة عالمية محكمة

ISSN: 2462-2508

Special Issue, February 2022

إصدار خاص - فبراير 2022



مجلة الراسخون

مجلة عالمية محكمة

ISSN:2462-2508

إصدار خاص فبراير 2022

أولاً: الدراسات الإسلامية	
صفحة	البحث
18_1	أصحاب سليم وروايتهم عن حمزة أعلام ومعالج
47_19	قواعد علوم القرآن التفسيرية نماذج وتطبيقات: دراسة تحليلية
69_48	تعزيز ثقافة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في المجتمع ومعالجة ممارساته الخاطئة
91_70	المدرسة الاستشراقية البريطانية في الرحلات إلى مكة المكرمة من القرن العاشر وحتى القرن الرابع عشر الهجري (دراسة وصفية تحليلية)
110_92	موقف المستشرقين من التصوف

ثانياً: الدراسات اللغوية	
صفحة	البحث
127_110	بلاغة الإطناب في سور (الطواغين) دراسة تحليلية وصفية

أعضاء هيئة تحرير المجلة:



نائب رئيس المجلة: الأستاذ المشارك الدكتور/ الطيب مبروكي



مدير هيئة التحرير: الأستاذ المشارك الدكتور/ عبد الله يوسف



نائب مدير هيئة التحرير: الأستاذ المشارك الدكتور/ محمد صلاح الدين أحمد



سكرتيرة المجلة: الأستاذة/ دينا فتحي حسين متولي

محكمو أبحاث العدد (حسب الترتيب الأبجدي):

- الأستاذ المساعد الدكتور/ إبراهيم محمد أحمد البيومي
- الأستاذ المشارك الدكتور/ خالد نبوي سليمان حجاج
- الأستاذ المشارك الدكتور/ سامي سمير عبد القوي
- الأستاذ المساعد الدكتور/ سمير سعيد حسين العصري
- الأستاذ المشارك الدكتور/ السيد سيد أحمد محمد نجم
- الأستاذ المشارك الدكتور/ صلاح عبد التواب سعداوي سيد
- الأستاذ المشارك الدكتور/ عبد الله يوسف
- الأستاذ المشارك الدكتور/ المتولي علي الشحات بستان
- الأستاذ المساعد الدكتور/ محمد السيد إبراهيم البساطي
- الأستاذ المشارك الدكتور/ محمد صلاح الدين أحمد فتح الباب
- الأستاذ المشارك الدكتور/ وليد علي محمد السيد الطنطاوي

قواعد علوم القرآن التفسيرية نماذج وتطبيقات

دراسة تحليلية

د. فضيلة محمد موسى الزهراني

الأستاذ المساعد بقسم الكتاب والسنة

بكلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى

fmzahrani@uqu.edu.sa

ملخص البحث

من ألقى العلوم بالقرآن الكريم علم التفسير، وقواعد تفسير القرآن من أولى العلوم بالبحث عن أدلتها الشريفة ومواردها العريضة ومظاهرها المستفيضة؛ وهو ما يتناوله هذا البحث الذي يهدف إلى محاولة التوصل لتعريف جامع مانع لقواعد التفسير المتعلقة بعلوم القرآن، وتحرير القاعدة، وضم ما يحتاج لضم، ونشر ما يحتاج لنشر، وإضافة ما ظهر من القواعد والأمثلة، وبيان فائدة كل قاعدة بالتفصيل، وكيفية توظيفها.

ويعتمد البحث المنهج التحليلي النقدي، ويتكون من تمهيد: في تعريف قواعد علوم القرآن التفسيرية وبيان قواعده المتعلقة بنزول القرآن، وثلاثة مباحث، الأول: في أسباب النزول، والثاني: في المكي والمدني، والثالث: في الحروف والقراءات.

وكان من أهم نتائجه: التوصل لتعريف جامع مانع لقواعد علوم القرآن التفسيرية بتوفيق الله، وتميز قواعد علوم القرآن التفسيرية بكونها قواعد محفوظه ضابطة لا يخرج عنها عمل المفسر بالأصالة، وأن قواعد التفسير هي حقيقة قواعد علوم القرآن التفسيرية، وأن من قواعد علوم القرآن التفسيرية ما هو قاعدة ترجيحية، وأن من قواعد علوم القرآن التفسيرية ما لا يتعلق بصلب التفسير مباشرة، وأن القواعد المتعلقة بالحروف والقراءات أكثر من غيرها.

كلمات مفتاحية: القواعد التفسيرية، علوم القرآن.

Research Summary

Whoever attaches sciences to the Noble Qur'an is the science of interpretation, and the rules of interpretation of the Qur'an are among the first sciences to search for their honorable evidence, cherished resources, and extensive speculations. This is what this research deals with, which aims to try to reach a comprehensive definition of the rules of interpretation related to the sciences of the Qur'an, edit the rule, include what needs to be included, publish what needs to be published, add what appeared from the rules and examples, and explain the benefit of each rule in detail, and how to employ them.

The research adopts the critical analytical approach, and it consists of a preface: in defining the rules of the Qur'an interpretive sciences and clarifying its rules related to the revelation of the Qur'an, and three sections, the first: on the reasons for revelation, the second: in Mecca and Medina, and the third: in letters and readings.

One of the most important results: reaching a comprehensive definition of the rules of the Qur'an interpretive sciences, by the grace of God, and distinguishing the rules of the Qur'an interpretive sciences as being memorized rules that do not leave the work of the interpreter in originality, and that the rules of interpretation are the reality of the rules of the interpretive sciences of the Qur'an, and that among the rules of the Qur'an interpretive sciences is what is A preponderant rule, and that among the rules of the exegetical sciences of the Qur'an is what is not directly related to the core of the interpretation, and that the rules related to letters and readings are more than others.

Keywords: Exegetical rules, Quranic sciences.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب هدى وذكرى لأولي الألباب، ونصبه آيته الباقية على امتداد الأحقاب، وصلاة ربي وسلامه على من تلقى الوحي من ربه قرآناً، وتنزل عليه فرقاناً، وسطر بين يديه كتاباً وديواناً؛ فأقام صرحه العظيم بين يديه سامقاً بنياناً حتى استوى على سوقه، وسعدت الدنيا بأنوار شروقه؛ فجزاه الله عنا أحسن ما جرى نبياً عن أمته ورسولاً عن قومه، فاللهم آتة الوسيلة والفضيلة، وابعثه المقام المحمود الذي وعدته. أما بعد:

فإن كتاب الله مفجر العلوم ومنبعها - كما قال السيوطي في مقدمة الإتقان - ومنه صادرنا وواردنا، هو الأصل الذي لا تشته به الأصول ولا تنحرف به عن المنطوق والمعقول.

وهو كتاب عالي الجناح عزيز المرام؛ وعد الله أن يفقهه من أراد الله به خيراً؛ وله طرائق مسلوكة توصل لتفسيره، ومنها قواعد تفسيره؛ وقد احتاج المتأخرون أن ينصوا عليها منظره مقعدة؛ للحاجة الداعية خدمة لكتاب الله، وإن كان السالفون قد عرفوها وطبقوها بلا تكلف⁽¹⁾.

وقواعد التفسير المتعلقة بعلم القرآن هي أولى العلوم بالبحث عن أدلتها الشريفة ومواردها العزيزة ومظاهرها المستفيضة؛ فاخترت هذا الموضوع ليكون عنواناً لهذا البحث (قواعد علوم القرآن التفسيرية نماذج وتطبيقات) دراسة تحليلية.

(1) يمكن كتابة بحث في نشأة قواعد التفسير ومسالك العلماء في الكتابة فيها قديماً وحديثاً.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

تكمن أهمية الموضوع في وسيلته في التبصر في آلة الناظر في تفسير القرآن؛ سواء كان مفسراً أو طالب علم مبيناً للمعنى الأصلي أو الثانوي، وما يلزم المفسر من مثل كيفيات جمع الأقاويل أو الترجيح؛ فعلم قواعد التفسير المتعلقة بعلمه هو لب آليات النظر الحُكْمِيَّة في تفسير كلام الله تعالى، وأقرها جمعا لأفراد ما ينطوي تحت كلِّ من الأمثلة المراد تفسيرها.

أهداف البحث:

- 1- محاولة التوصل لتعريف جامع مانع لقواعد التفسير المتعلقة بعلم القرآن.
- 2- تحرير القاعدة، وضم ما يحتاج لضم، ونشر ما يحتاج لنشر.
- 3- إضافة ما ظهر من القواعد والأمثلة، وإن لم تكن في كتاب قواعد التفسير للدكتور خالد السببت.
- 4- بيان فائدة كل قاعدة بالتفصيل، وكيفية توظيفها.

خطة البحث: يتكون البحث وفق الخطة الآتية:

تمهيد: تعريف قواعد علوم القرآن التفسيرية وبيان قواعده المتعلقة بنزول القرآن.

المبحث الأول: أسباب النزول.

المبحث الثاني: المكي والمدني.

المبحث الثالث: الحروف والقراءات.

الخاتمة: وتحتوي أهم النتائج والتوصيات.

ثبت المصادر والمراجع.

• منهج البحث وعملي فيه:

سلكت في البحث المنهج التحليلي النقدي للمسائل

والقضايا العلمية، واتبعت فيه الإجراءات الآتية:

1- تحيرت من القواعد لباجها وأولها لوصفاً بالجهتين: علماً للقرآن ومفسراً بها القرآن؛ فأثبت ما كان أصلياً لفائدة التفسير؛ دون القواعد المقدمات أو الوصفيات، وإن كان لها علاقة بعلم التفسير⁽¹⁾.

2- زدت قواعد وأمثلة من خلال واقع القراءة والتدريس.

3- حرصت على تحرير تعريف علم قواعد التفسير، وقواعد علوم القرآن التفسيرية ببحث أصولها اللغوية واصطلاحاتها.

4- عملت على تحرير القواعد بناء على معطياتها، ومعناها، وعلاقتها بغيرها؛ فأضم بعضها

(1) كقاعدة: القول في الأسباب والمكي والمدني موقوف على النقل والسماع، ينظر د. خالد السبت، قواعد التفسير، دار ابن عفان، القاهرة؛ دار ابن القيم، الرياض، ط2؛ 1429هـ، (54/1)؛ وكقاعدة: البسمة نزلت مع السورة في بعض الأحرف السبعة فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدها ومن قرأ بغير ذلك لم يعدها، المصدر السابق، (96/1) وغيرها كثير.

وكنت أود أن لو كان كتاب قواعد التفسير للدكتور السبت، يسمى باسم: قواعد علوم القرآن التفسيرية؛ ليشمل قواعد علومه وقواعد تفسيره، التي هي جزء من علومه ولا عكس.

أو أقترح أن يفرز الكتاب فarez بتصنيف دقيق للقواعد ما هي في علم القرآن آلة أو وصفاً ونحو ذلك؛ ولها علاقة بعلم التفسير، وما هي قاعدة تفسيرية مباشرة، وينظر بالذات للفصل الأخير الموسوم بالمقصد الثامن والعشرين: (القواعد العامة) فإنه قطعة كبيرة من الكتاب، وفيه قطعة كبيرة أيضاً يمكن تصنيفها مع ما سبق من مقاصد، أو ينظر فيها بتصنيف علم القرآن، ولن يقصر هذا العلم الزاخر عن تصنيفها، وضم نشرها.

لبعض وقد أنشر القاعدة الواحدة تفصيلاً؛ تبعا لطبيعة تلك القاعدة كما ذكرت.

5- اقتصر على كتابة القواعد المتعلقة بعلم القرآن في نزوله فقط، كدراسة وتمثيل؛ وذلك خشية التطويل بتصنيف القواعد، وسردها، والكلام عليها.

6- تركت من قواعد علم القرآن ما اشترك مع علم أصول الفقه في علوم آلة الاستدلال كالعام والخاص والمطلق والمقيد... إلخ؛ وذلك خشية التطويل أيضاً.

7- أنص على علم القرآن وقواعد التفسير المتعلقة به؛ كأمثلة على القواعد فقط وأوضح ما يحتاج لتوضيح.

وأذكر تحت كل قاعدة مثلاً واحداً على الأقل، وفائدة كل قاعدة، وكيفية توظيف القاعدة على المثال أو الأمثلة.

تمهيد:

تعريف قواعد علوم القرآن التفسيرية

القاعدة لغة: (قعد) قال الله عز وجل: ﴿وَأَلْقَوْا عَلِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرَجُونَ نِكَاحًا﴾ [النور: 60] الأيسات من الحيض، مفرده قاعد⁽²⁾ وأخذ هذا من استقرار وثبات حالهن عند هذا السن، فانقطاع الحيض قاعدة يحكم لهن بها بالإياس، فهن قواعد.

وقال ابن فارس: القاف والعين والبدال أصل مطرد منقاس لا يُخلف، وهو يُضاهي الجلوس وإن كان يُتكلّم في مواضع لا يتكلّم فيها بالجلوس... قواعد

(2) أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 2001م، (136/1).

البيت: أساسه. وقواعد الهُوْدَج: خشباتٌ أربع مُعترضاتٌ في أسفله" (1).

وقوله: "وإن كان يتكلم في مواضع لا يتكلم فيها بالجلوس" ذكر فيه أمثلة كثيرة متعددة (2) يكون قعد بمعنى أبرز صفه له أنه ما يستقر أو يثبت على شيء فهو للفاعل؛ أو ما يعتمد ويتكأ عليه فهو للمفعول؛ فالمستقر الثابت والمعتمد والمتكأ والأساس هو القواعد.

(1) أحمد بن فارس بن زكريا، أبو الحسين، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: (عبد السلام هارون، الناشر: دار الفكر 1399 هـ 1979 م)، مادة "قعد"، (108/5)، (109).

(2) والقعدة: المرّة الواحدة. والقعدة: الحال حسنة أو قبيحة في القعود ... والقعيدة: قعيدة الرّجل ... والقعدد: اللّيم، وزيدٌ في بناءه لقعوده عن المكارم. وأمّا القعدد والقعدد فهو أقرب القوم إلى الأب الأكبر. وفلانٌ أقعدٌ نسباً، إذا كان أقرب إلى الأب الأكبر، وقياسه صحيحٌ لأنّه قاعد مع الأب الأكبر. والقعيد من الوحش: ما يأتيك من ورائك، وهو خلافُ النَّطِيحِ مُستقيلك ... وذو القعدة: شهرٌ كانت العربُ تقعد فيه عن الأسفار. والقعدة: الدّابة تُقعد للركوب خاصة. والقعود من الإبل كذلك. ويقال القعيدة: الغرارة، لأنّها تُمألُ وتُقعد. والقعيد: الجرادُ الذي لم يستو جناحه والمقعدة من الآبار: التي أقعدت فلم يُنثت بها إلى الماء وتُركت ... والقعدات: السُّروج والرّجال. فأما قولهم: قعيدك الله، وقعدك الله، في معنى القسّم. "أحمد بن فارس بن زكريا، أبو الحسين، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: (عبد السلام هارون، الناشر: دار الفكر 1399 هـ 1979 م)، مادة "قعد"، (108/5)، (109).

واصطلاحاً: هي حكم كلي يتعرف به على أحكام جزئياته (3).

مر معنا في اللغة معنى المستقر الثابت والمعتمد والمتكأ والأساس هو القواعد، وهذا له علاقة بالاصطلاح؛ لأن الأحكام الكلية هي في الغالب مستقرة ثابتة، ويعتمد عليها، وتكون أساساً لما بعدها.

وإنما آثرت في علاقتها بالاصطلاح اسم المفعول دون الفاعل؛ لأن القواعد على زنة الفاعل منها ما يكون مستقراً ثابتاً، ومنها ما تكثر شواذه، ومنها ما هو أغلبي؛ لكنها على زنة المفعول ليست كذلك، فهي يرجع لها في كل الأحوال كونها مستقراً ومعتمداً ومتكئاً وأساساً، ثم ينظر للتطبيق عليها بعد ذلك: إن ثبتت واستقر عليها التطبيق في الأمثلة وصلحت متكئاً وأساساً له؛ فتسلم قاعدة باسم الفاعل والمفعول.

وإن لم تسلم للتطبيق؛ فلا تسلم قاعدة باسم الفاعل للمثال، ولكنها تظل قاعدة باسم المفعول، وقد يعتمد ويتكئ عليها باحث آخر في نفس المثال؛ شرط أن يكون اعتماده على مقدمات صحيحة، من خلاف معتبر، واجتهاد ترجح له.

وإضافتها لعلوم القرآن التفسيرية يعني به تخصيصها لهذا الفن من العلوم لأمرين:

1- كونها يراد بها التفسير.

(3) علي بن محمد بن علي الجرجاني، التعريفات، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 1405 هـ، ص(219)، د. خالد السبت، قواعد التفسير، دار ابن عفان، القاهرة؛ دار ابن القيم، الرياض، ط2؛ 1429 هـ، (1/23).

2- كونها في أمر يخص القرآن عن طريق علومه.

وعلوم القرآن إنما هي آلة النظر فيه، سواء كان لأجل تفسيره، أم تأريخه، وكتابته وتدوينه، أم استخراج نكته وأسراره.

وأخص علم من علوم القرآن هو علم التفسير، وهذه جملة من قواعد تفسيره المتعلقة بعلومه.

فقواعد علوم القرآن التفسيرية: هي أحكام كلية؛ مستنبطة بالاستقراء، أو بالنص عليها من معتبر؛ إجماعاً أو اجتهاداً؛ يتعرف بها على تفسير القرآن؛ عن طريق ما يخدمه من علوم آله القرآنية⁽¹⁾.

(1) هذا التعريف اجتهدت في صياغته فيما يظهر لي ليكون أقعد وأكثر تحديداً وتخصيصاً بمجال بحثي هنا.

وإلا فقواعد التفسير عموماً عرفها د. السبت بأنها: " هي الأحكام الكلية التي يتوصل بها إلى استنباط معاني القرآن العظيم ومعرفة كيفية الاستفادة منها" المصدر السابق، (30/1)، وقد عرفت بناء على القواعد الفقهية الأصولية، وتم حذف الزائد؛ ويمكن مراجعة المحترقات التي ذكرها، لمعرفة التأثير الأصولي فيها؛ وخاصة أن قواعد التفسير لا تتعلق بالاستنباط فقط.

ولو قيل: هي الأحكام الكلية التي يتوصل بها إلى تفسير القرآن الكريم، وبيان معانيه؛ أصلية كانت أو فرعية، كشفنا للمعنى وبيانا له وتوضيحا، أو استنباطا، بمقدماتها ووسائلها وغاياتها الخاصة ومحترقاتها؛ لكان أقرب في نظري والله أعلم.

فقواعد التفسير منها ماهو وسائل مقدمات ووصفيات لفهم أحوال النزول والقرائن المحتفة به: كبعض قواعد المكّي والمدني؛ مثل قاعدة: إنما يعرفان بنقل من شاهدوا التزيل

=

تفصيل التعريف وشرحه ومحترقاته:

- التعريف وضح الماهية الأصلية: كونها أحكاماً كلية من حيث العموم، وقد لا تسلم كل قاعدة من شواذ.

- وطريقة استخراجها: بالاستقراء؛ أو بالنص عليها من معتبر، حصل منه الاستقراء.

- ورتبتها في الاعتبار: فمنها ما هو قاعدة بالإجماع، أو بالاستقراء الكامل الصحيح (فهي قطعية الدلالة) مثل قاعدة: القراءة سنة متبعة لا تعارض بنحو أقيس ولا لغة أفشى؛ ومنها ما هو محل نظر واجتهاد (فهي ظنية الدلالة) مثل قاعدة: ترتيب السور توقيفي.

- وفائدتها والغرض العام منها: التفسير سواء وسيلة مباشرة أو مقدمة له أو ترجيحاً للمعنى أو للحكم أو محترقا عن الخطأ فيه... فيخرج من ذلك ما كان من

=

ومنها ما هو وسيلة لفهم غاية النص أو صلب النص، كقاعدة (القراءتان إذا لم تتعارضاً فالبيان حاصل بهما) فهذه هي التفسيرية المباشرة.

ومنها ماهو وسيلة لجمع الأقوال أو الترجيح: فالجمع: كقاعدة اختلاف التنوع؛ والترجيح: كقاعدة الترجيح بالأشهر لغة وبعض قواعد السياق.

ومنها ما هو وسيلة احترازية عن الخطأ في التفسير؛ كقاعدة: إذا ثبتت القراءة لم يردها فشو لغة ولا قياس نحو. وأرى أن تسميتها بقواعد علوم القرآن التفسيرية أعم من مجرد تسميتها بقواعد التفسير ثم يفرز منها ما يتعلق بقواعد التفسير التي تؤدي للمعنى المباشر للتفسير ومن أبقاها على اسم قواعد التفسير فيعني أن علم التفسير كعلم قائم يشمل جملة علوم القرآن المتعلقة به.

هذا الأمر يذكر للمطارحة والنظر؛ عسى ربي أن يهدينا لنقرب من هذا رشداً.

قواعد ظاهرة في معاني وأحكام القرآن اللفظية العامة، من حيث العبادات والأخلاق القرآنية ونحوها⁽¹⁾.

- وخصصها: عن طريق ما يتعلق بها في التفسير من علم القرآن؛ ليخرج منها ما كان من علم القرآن لا يستفاد منها في التفسير: كمدة النزول بإجمال ومراحل التدوين نحو ذلك. والله الهادي للصواب.

بيان قواعد علوم القرآن التفسيرية المتعلقة بنزول القرآن:

اقتصرت على كتابة القواعد المتعلقة بعلم القرآن في نزوله فقط؛ كما هي في مباحث البحث الثلاثة كدراسة وتمثيل⁽²⁾؛ وذلك خشية التطويل بتصنيف القواعد وسردها.

المبحث الأول: أسباب النزول:

من أهم قواعده التفسيرية ما يلي:

(1) وهي التي كتب فيها د. محمد الشريف كتاباً، وكذلك أبرز من اهتم بها د. عمر المقبل، وله كتابات في ملتقى التفسير عنها، وله برنامج في إذاعة القرآن يخصصها، وقد ذكر أن له عناية قديمة بهذا الأمر.

(2) أشير هنا إلى بعض أمثلة أنواع علم القرآن الأخرى وتصنيفها وما ينطوي تحتها حسب اجتهادي القاصر؛ مثل قواعد علوم القرآن التفسيرية المتعلقة بالنص ومعانيه: ويندرج تحته: النسخ والمحكم والمتشابه وموهم الاختلاف.

وقواعد علوم القرآن التفسيرية المتعلقة بتفصيله: ويندرج تحته: فواصله وترتيب السور والآيات ومناسباته والتكرار والمبهمات والمعينات. وغير ذلك.

القاعدة الأولى: العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب⁽³⁾.

فائدة القاعدة: النظر في علاقة ألفاظ العموم بالأسباب؛ وأنها احتراز عن الأسباب الخاصة؛ فالأسباب الخاصة تظهر بها حكمة التشريع وطريقة التطبيق في الواقع وأخذ العظة والعبرة... إلخ، ولكن الحكم يعم باللفظ، وتفسر به الآية، ولا عبرة بالسبب الخاص؛ ولا تأثير له في تخصيص الحكم.

مثال على القاعدة المراد تطبيقها عليه:

آية الظهر من سورة المجادلة: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِّلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ [المجادلة: 1]⁽⁴⁾.

سبب النزول: قالت عائشة رضي الله عنها: "تبارك الذي وسع سمعه كل شيء إني لأسمع كلام خولة بنت ثعلبة ويخفى علي بعضه وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي تقول: يا رسول الله أكل شبابي ونثرت له بطني حتى إذا كبرت سني وانقطع له ولدي ظاهر مني اللهم إني أشكو إليك قالت عائشة: فما برحت حتى نزل جبريل عليه

(3) وذلك في حال كون النص لم يقترن به ما يدل على التعميم، ولا ما يدل على التخصيص؛ ينظر أبو حيان، البحر المحیط (تحقيق: صدقي محمد جميل، بيروت، دار الفكر، ط من دون، 1420هـ)، (3/198، 210، 220).

(4) ويمكن أن يقال سبب نزول سورة المجادلة؛ لأن سبب النزول هنا يراد به الآية والسورة، ولكني هنا قصدت بالتطبيق آية حكم الظهر فقط.

السلام بهؤلاء الآيات: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِّدُكَ فِي زَوْجِهَا﴾ [المجادلة: 1] (1).

كيفية توظيف القاعدة:

ينظر لسبب النزول ويتحقق منه ومن صيغته، وينظر للآية وألفاظها وسياقها فإن لم يدل (أي السبب والآية) على تخصيص الحكم كأن يكون من خصائص النبوة مثلاً؛ فهو عام قطعاً عند جميع الأمة، وسبب النزول لأثر له في التفسير (لا عبرة به) إنما فائدته: العلم به؛ للاحتراز عنه. ومذهب جماهير أهل العلم أن العموم يؤخذ من عموم اللفظ. لكن ينتبه أن قولهم هنا: "سبب النزول لا عبرة به" لا يعني أنه لا قيمة له وتلغى علاقته بالآية؛ بل هذا له فوائد أخرى قطعاً، متعلقة بعلم الآية عموماً، وحكمة تشريعها، وكيف عمل بالقرآن وأفتي به، وطبق أمر الله على الواقع، وهذا - أي العمل بالقرآن - أبين بيان للقرآن من مجرد بيان ألفاظه، إلى غير ذلك من الفوائد (2).

(1) محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، المستدرک علی الصحیحین، تحقیق: مصطفی عبد القادر عطا، ومع الكتاب: تعليقات الذهبي في التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1411هـ - 1990م، (523/2) برقم (3791)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. قال الذهبي: صحيح". وقد ورد بصيغ أخرى كثيرة مجملة ومفصلة يمكن مراجعتها في تفسير الطبري وغيره.

(2) يلحظ أنني لم أوظف سبب النزول إلا على القاعدة وإلا فيمكن توظيف جميع سبب النزول. على اختلاف رواياته. في بيان معنى السورة فيما نزل من آياتها في الظاهر: بيان معنى المجادلة وكيفية ومعنى الظاهر ...

القاعدة الثانية: إذا تعددت المرويات في سبب النزول ينظر إلى:

- 1- الثبوت؛ فيقتصر على الصحيح.
 - 2- فإن ثبت ينظر للعبارة؛ فيقتصر على الصريح.
 - 3- فإن تقارب الزمن؛ حمل على الجميع.
 - 4- وإن تباعد؛ حكم بتكرار النزول أو عمل بالترجيح على اختلاف مذاهب النظار.
- والراجح فيما يبدو لي أن القول بتكرار النزول، أولى من القول بالترجيح، إن ثبت تكرار النزول أو وجد في الآية عدة قراءات يحكم معها بتكرار النزول؛ إلا إن قويت قرائن الترجيح وغلبت على الأول فيعمل بالترجيح.

فائدتها: كونها مركبة من عدة قواعد توضح تسلسل ومرحلية النظر في الحكم بأسباب النزول حتى يمكن الاستفادة منها في التفسير، فهذه قاعدة تفسيرية ترجيحية في الوقت نفسه (3)، ولا يفسر بسبب نزول ما في هذه الحال ولا يذكر مناطه بالآية وما يمكن أن يستفاد منه لها، ولو لم يكن تفسيراً مباشراً إلا بعد إعمال الترجيح والترجيح جزء من التفسير ووسيلة

- إلخ، وأجد في نفسي قاعدة يمكن أفرادها وصياغتها ب:
- أسباب النزول مؤثرة في بيان المعنى بحسب موقعها منه فمنها ما يؤثر تأثيراً مباشراً فيه، ومنها ما هو من ملاساته وأحواله، وهذه مجرد إشارة.
- (3) وهذا أمر معروف في قسم من قواعد التفسير أنها ترجيحية أيضاً، ونص على هذا د. خالد السبت المصدر ذاته عند تعريفه لقواعد التفسير، (30/1).

إليه ووسيلة فيه أيضا من جهات أخرى، فالتفسير أعم.

أمثلة من أسباب النزول وكيفية توظيف القاعدة التفسيرية فيها لأجل الترجيح ومن ثم لأجل تفسير الآية:

مثال القاعدة على الأول (الثبوت): سورة الضحى.

أسباب النزول فيها⁽¹⁾:

الأول: عن جندب بن سفيان، رضي الله عنه، قال: "اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يقم ليلتين، أو ثلاثا، فجاءت امرأة فقالت: يا محمد إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك، لم أراه قريبا منذ ليلتين، أو ثلاثا، فأنزل الله: ﴿وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝﴾ [الضحى: 1-3]"⁽²⁾.

الثاني: عن حفص بن سعيد القرشي، حدثني أمي، عن أمها، وكانت خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أن جروا دخل البيت، ودخل تحت السرير ومات فمكث نبي الله صلى الله عليه وسلم، أياما لا ينزل عليه الوحي، فقال: يا خولة ما حدث في بيت رسول الله؟ جبريل لا يأتيني فهل حدث في بيت رسول الله حدث؟ فقلت: والله ما أتى علينا يوم خير من يومنا، فأخذ برده فلبسه وخرج، فقلت: لو هيأت البيت، وكنسته، فأهويت بالمكنسة تحت السرير، فإذا شيء ثقيل فلم أزل حتى أخرجته، فإذا بجرؤ ميت، فأخذته بيدي، فألقيته خلف الدار، فجاء نبي الله ترعد لحبيه، وكان إذا أتاه الوحي أخذته الرعدة، فقال: يا خولة، دثرتني فأنزل الله: ﴿وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝﴾ [الضحى: 1-3]"⁽³⁾.

قال ابن حجر: "وجدت ... في الطبراني بإسناد فيه من لا يعرف أن سبب نزولها وجود جرو كلب تحت سريره صلى الله عليه وسلم ... وقصة إبطاء جبريل بسبب كون الكلب تحت سريره مشهورة⁽⁴⁾، لكن

(1) اقتصر في هذه القاعدة على مثالين فقط للتوضيح لكن ينتبه أن الأمر يكون أكثر تحييرا إذا ورد أكثر من سببين في الآية الواحدة كأن تكون ثلاثة أو أربعة ... ولو أمكن يبحث حصر أقصى ما يمكن أن يصل إليه عددها لكان مفيدا جداً وسيأتي في التوصيات.

(2) محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبي عبد الله (ت256هـ)، الجامع المسند الصحيح، دار الشعب، القاهرة، ط1، 1407هـ 1987م، كتاب التفسير، باب ما ودعك ربك، (213/6)، برقم (4950)، وأبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، الجامع الصحيح (المسمى صحيح مسلم)، دار الجيل، بيروت، ودار الآفاق الجديدة، بيروت، كتاب الجهاد والسير، باب: ما لقي النبي صلى الله عليه وسلم من أذى المنافقين، (182/5) برقم (4758).

(3) سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير الشامي، أبي القاسم الطبراني (ت360هـ) المعجم الكبير، (488/17)، برقم (20103).

(4) ومن ذلك رواية مسلم، في صحيحه، عن عائشة أنها قالت واعد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جبريل عليه السلام في ساعة يأتيه فيها فجاءت تلك الساعة ولم يأتها وفي يده عصا فألقاها من يده وقال: « ما يخلف الله وعده ولا رسله ».

كونها سبب نزول هذه الآية غريب بل شاذ مردود بما في الصحيح والله أعلم⁽¹⁾.

كيفية التوظيف: بعد أن سلمنا بترجيح ابن حجر وصحته يكون سبب نزول السورة هو الأول وبه تفسر السورة في موضع الشاهد منها مع سبب النزول كالتالي:

أولاً: النظر في العلاقات بين ألفاظ الآية وألفاظ سبب النزول ومناسبتها:

﴿وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى﴾ [الضحى: 2]: "اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يقم ليلتين، أو ثلاثاً".
﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: 3]: "فجاءت امرأة فقالت يا محمد إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك لم أره قريبك منذ ليلتين، أو ثلاثاً".

ثانياً: التفسير:

مرض النبي صلى الله عليه وسلم فلم يقم الليل للقاء والصلاة ليلتين أو ثلاثاً فتجرت عليه المرأة

=

ثم التفت فإذا جرو كلب تحت سريره فقال: « يا عائشة متى دخل هذا الكلب ها هنا » فقالت والله ما دريت، فأمر به فأخرج فجاء جبريل فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « واعدتني فجلست لك فلم تأت » فقال معني الكلب الذي كان في بيتك إنا لا ندخل بيتاً فيه كلب ولا صورة "كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة" (155/6)، برقم (5633).

(1) أحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار المعرفة، بيروت، 1379 (710/8).

الكافرة بسبه؛ استهزاء، بأن سبب عدم قيامه هو أن شيطانه لم يقربه.

فهذا هو السبب (مرض النبي صلى الله عليه وسلم، وقول المرأة) وليس السبب؛ تلبث الوحي عن النزول هو وجود جرو تحت سريره، في حال كون النبي صلى الله عليه وسلم في كامل صحته وعافيته؛ بل كان صلى الله عليه وسلم مريضاً؛ فلذا لم يستطع القيام.

فأنزل الله هؤلاء الآيات فيهن الرد على هذه المرأة وزيادة على هذا بذكر ممن متقدمة بالقسم: ﴿وَالضُّحَى﴾ [الضحى: 1] ، وأتبعه بمن متتالية سابغة: ﴿وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى﴾ ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ [الضحى: 5]... الآيات؛ لمزيد تقرير كرامة النبي صلى الله عليه وسلم على ربه عز وجل.

فالأصل أن تفسر الآية بأنها رد على المرأة التي قالت: "ما أرى شيطانك إلا قد تركك"؛ لما رآته لم يقم الليل؛ فافتتح قسماً بالضحى وفيه النور؛ إشارة للمنة على النبي صلى الله عليه وسلم.

وقطع المرأة بتسليته النبي صلى الله عليه وسلم بأسلى رد يمكن أن يتسلى به محزون بقوله للنبي صلى الله عليه وسلم: : ﴿وَالضُّحَى * وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى * مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: 1-3]، فلا تحزن من قولها فإنه: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ﴾ ولا تأس من مرضك الذي منعك حظ الليل وربما حزنت أيضاً وتوحشت نفسك؛ لا تحزن ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: 3]، فإنه ما فلاك وأبعدك عنه؛ بل إن الله معافيك وستعود لقيامك وأنسك بربك، وللآخرة خير لك من الأولى - في عافية البدن ونحوه

- ﴿وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ﴾ ❶ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ❷ ﴿ [الضحى: 4-5]...
الآيات، والله أعلم.

مع التنبيه إلى أن قصة الجرو هي في صحيح مسلم ثابتة، وذكر فيها تأخر جبريل بسبب الكلب الميت، لكنه لم يجر فيها ذكر لسورة الضحى⁽¹⁾.

مثالها على الثاني (تحقق الثبوت؛ فينظر للعبارة) :

قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: 115]
السبب الأول: عن ابن عمر رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على راحلته تطوعاً أينما توجهت به، وهو جاء من مكة إلى المدينة، ثم قرأ ابن عمر هذه الآية ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة: 115] الآية، فقال ابن عمر: "ففي هذه أنزلت هذه الآية". قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح⁽²⁾. ولكنه غير صريح في السببية (كذا قالوا).

السبب الثاني: عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: كَانَ أَوَّلَ مَا نُسِخَ مِنَ الْقُرْآنِ الْقِبْلَةَ، وَذَلِكَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا هَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ. وَكَانَ أَكْثَرَ أَهْلِهَا الْيَهُودَ، أَمَرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَسْتَقْبِلَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ، فَفَرِحَتِ الْيَهُودُ، فَاسْتَقْبَلَهَا رَسُولُ اللَّهِ

(1) سبق ذكرها في مظنتها من البحث بمامشها ص10.

(2) محمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي السلمي، جامع الترمذي المعروف ب: (سنن الترمذي)، حققه: أحمد محمد شاكر وآخرون، الأحاديث مذيلة بأحكام الألباني، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (205/5) برقم(2958)

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَضْعَةَ عَشَرَ شَهْرًا، فَكَانَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ قِبْلَةَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَكَانَ يَدْعُو وَيَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ﴾ ❶ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿فَوَلُّوْا وُجُوْهُكُمْ شَطْرَهُ﴾ ❷ [البقرة: 144]، فَارْتَابَ مِنْ ذَلِكَ الْيَهُودُ، وَقَالُوا: ﴿مَا وَلَلَهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا﴾ ❸ [البقرة: 142]، فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة: 142] وَقَالَ: ﴿فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة: 115]⁽³⁾، وهي من نسخة علي بن أبي طلحة عن ابن عباس وهي مصححة، كما أنها صريحة في السببية، فتقدم هذه الرواية الصريحة على غير الصريحة.

كيفية التوظيف: بعد الترجيح السابق⁽⁴⁾ يكون سبب النزول هو الثاني وبه تفسر في موضع الشاهد منها مع سبب النزول كالتالي:

(3) أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت310هـ)، جامع البيان في تفسير القرآن للطبري، تحقيق: مكتب التحقيق بدار هجر، دار هجر، ط1، (450/2) برقم (1835).

(4) ذكر هذا في كتاب قواعد التفسير، (73/1) وفي الكتاب خطأ سألينه هنا في آخر سطر؛ وذكره غيره؛ والذي يبدو لي غير ذلك فيظهر أن سبب نزول الآية هو الأول: تنفل النبي صلى الله عليه وسلم حيث توجهت راحلته لأن ابن عمر بعد أن ذكر هذا الحدث نص نصابه بقوله: ففي هذه أنزلت هذه الآية" وهذه لا تخلوا من فاء تعقيبية؛ وقد نص رضي الله عنه بالتوضيح (في هذه نزلت هذه) وظاهر هذا السبب أُلصق دلالة بالفاظ سياق الآية. من كونه قصد بها مقصداً آخر كآلرد على اليهود. وأما =

أولاً: النظر في العلاقات بين ألفاظ الآية وألفاظ

سبب النزول ومناسبتها:

﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة:115]، لَمَّا هَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ؛ وَكَانَ أَكْثَرُ أَهْلِهَا الْيَهُودَ؛ أَمَرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَسْتَقْبِلَ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ، فَفَرِحَتِ الْيَهُودُ... فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ قِبْلَةَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَكَانَ يَدْعُو وَيَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ - حولت القبلة - ... فَارْتَابَ مِنْ ذَلِكَ الْيَهُودُ، وَقَالُوا: ﴿مَا وَلَهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا﴾ [البقرة:142].

ثانياً: التفسير:

وردت هذه الآية رداً على اليهود وتثبيتاً للنبي ﷺ وصحبه ﷺ وتقريراً للحكم.

فيهود عندما تحولت القبلة من المقدس إلى مكة ارتاب اليهود؛ لأنهم كانوا فرحوا أن النبي ﷺ وافقهم قبل في قبلتهم، وسبب فرحهم فيما يبدو؛ أنه لمجرد الموافقة، كأنه هو التابع لهم في قبلتهم، فكان تحويلها لمكة محل شك لهم زيادة في التكذيب للنبي ﷺ وشأنه.

وقالوا: ما ولاهم ... هل هو لشرف لهم؟ أم هو رغبة عنا في عدم موافقتنا؟ فارتابوا وهو أشد الشك فرد الله عليهم بأنه لا فضل لكم يا يهود؛ وإنما الأمر لله ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة:115]، وتثبيتاً للنبي ﷺ وصحبه ﷺ، وتقريراً للحكم ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَسِعَ عِلْمَهُ﴾ [البقرة:115].

مثالها على الثالث (تقارب الزمن) :

آية اللعان في سورة النور: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ٦﴾ وَالْخَمِيسَةَ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ٧ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ٨ وَالْخَمِيسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ ٩ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ [النور:6-10].

السبب الأول: أن عويمراً ﷺ أتى عاصم بن عدي، وكان سيد بني عجلان فقال كيف تقولون في

الرواية الثانية فألفاظها بنصها هكذا: فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة:142] وقال: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة:115] ونحن نعلم أن الآية الأولى التي ذكرها مدخلا فاء التعقيب على مادة النزول هي آية 142 البقرة: ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا﴾ [البقرة:142]، ليست هي هذه الآية معنا، وبعد هذا قال " وقال: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ [البقرة:115] فهل قصد ابن عباس أيضا أنه نزلت آية أخرى وهي جزء من الآية معنا؛ أم قصد بعد ذكر النزول أن يذكر حكما يقرر السبب؛ بدليل أنه لم يقل: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾، ولم يقل " ونزلت " بل مجرد ذكر القول ؟ كلاهما محتمل والثاني أصح في نظري أنه لم يذكر الآية الثانية أهما سبب نزول والله أعلم.

وينتبه إلى أنه ورد في كتاب القواعد (73/1) كلام في تصحيح رواية أخرى للترمذي وهي عنده برقم (2)، ولم أذكرها في بحثي؛ لأني وجدت أن هذا خطأ في كتاب القواعد فالرواية ضعيفة بتضعيف الترمذي لها.

رجل وجد مع امرأته رجلاً أيقنته فتقتلونه أم كيف يصنع سل لي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك؛ فأتى عاصم النبي صلى الله عليه وسلم. فسأله . فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل فسأله عويمر فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كره المسائل وعابها قال عويمر والله لا أنتهي حتى أسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فجاء عويمر فقال يا رسول الله رجل وجد مع امرأته رجلاً أيقنته فتقتلونه أم كيف يصنع، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أنزل الله القرآن فيك وفي صاحبتك فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم بالملاعنة بما سمى الله في كتابه فلاعنها... (1).

السبب الثاني: عن ابن عباس رضي الله عنه أن هلال بن أمية قذف امرأته عند النبي صلى الله عليه وسلم بشريك بن سحماء فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "البينة، أو حد في ظهرك" فقال يا رسول الله إذا رأى أحدنا على امرأته رجلاً ينطلق يلتمس البينة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول البينة وإلا حد في ظهرك فقال هلال والذي بعثك بالحق إني لصادق فليزلن الله ما يرى ظهري من الحد فنزل جبريل وأنزل عليه **﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ﴾** (2).

فيحمل النزول أنه كان عقب الحادثتين والسبب واحد وإن اختلف الأشخاص.

والذي يبدو أن سبب نزول الآيات، هو حادثة هلال ابن أمية؛ لصراحتها في عدد من ألفاظ الحديث وشاهد ذلك قوله: فليزلن الله ما يرى ظهري من الحد، فنزل جبريل وأنزل عليه: **﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ﴾** وأما حادثة عويمر فكانت بعد ذلك بمدة قد تبدو يسيرة، ولكن الجزم لاسيلا إليه إذ التاريخ مجهول (3).

لكن قرائن ألفاظ الحديث تدل على أن قرآناً نزل قبل، وشاهد ذلك قوله: "رجل وجد مع امرأته رجلاً أيقنته فتقتلونه أم كيف يصنع"، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "قد أنزل الله القرآن فيك وفي صاحبتك"، فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم بالملاعنة بما سمى الله في كتابه".

فهذا تطبيق مباشر وحكم جازم من النبي صلى الله عليه وسلم، وليس كالألفاظ حديث هلال بانتظار شيء ينزل. **كيفية التوظيف:** بعد الترجيح السابق يكون سبب النزول هو الثاني، وبه تفسر الآية في موضع الشاهد منها مع سبب النزول على ما يلي:

(3) مسألة تقارب الزمن وتباعده تحتاج للدليل التاريخي؛ ولكن هذه الأمور مخارج ذكرها بعض العلماء اجتهاداً والذي يبدو أن الاجتهاد في التاريخ صعب؛ لأنه موقوف على النقل أو القرائن الصريحة المشعرة بالتوقيت قرباً وبعداً؛ وقد حصل في بعض الأمثلة دون بعض فالذي لا يجزم فيه بتاريخ حادثة هلال وعويمر **﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾** [التوبة: 113] والذي يمكن الجزم فيه بتاريخ ما في آية الروح **﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾** [الإسراء: 85] وهذه إشارة، ويمكن مراجعتها في مظانها.

(1) أخرجه البخاري كتاب التفسير باب: **﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ﴾**، (6/125)، برقم (4745).

(2) المصدر السابق، باب: **﴿وَيَذَرُوا عَنْهَا الْعَذَابَ﴾** [النور: 8] 6/126 برقم (4747).

أولاً: النظر في العلاقات بين ألفاظ الآية وألفاظ سبب النزول ومناسبتها:

﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ أَرْوَاجَهُمْ﴾ [النور: 6. 10] هلال بن أمية قذف امرأته عند النبي صلى الله عليه وسلم بشريك بن سحماء.

الحكم قبل نزول الآية: البينة، أو حد في ظهرك.

فقال يا رسول الله إذا رأى أحدنا على امرأته رجلاً ينطلق يلتمس البينة، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول "البينة وإلا حد في ظهرك".

ثانياً: التفسير:

هذه الحادثة هي سبب نزول آيات الملاعنة، وهو حكم خاص، نزل لحالة صعبة وحرجة، نص الله في الآيات نفسها على الحكم مفصلاً، وسبب النزول، وما نزل به وثبت لنا كيف طبق النبي ﷺ هذا الحكم بأمره للمتلاعنين أن يقولوا ما أمر الله به في التنزيل، ثم فرق النبي صلى الله عليه وسلم بينهما، وهو أشد من الطلاق بالثلاث البائن بينونة كبرى، إذ لا عودة بعده ألبته، حتى يكون الموعد الله ويعلم الصادق من الكاذب، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وهذا التطبيق كما ورد في سبب النزول لأمر الله في القرآن تفسير وبيان للقرآن، ليس بعده بيان.

مثالها على الثالث (تباعد الزمن) :

قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85]

السبب الأول: عن ابن مسعود. رضي الله عنه. قال: كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في حرث بالمدينة وهو يتوكأ على عسيب فمر بنفر من اليهود فقال بعضهم سلوه، عن الروح وقال بعضهم لا

تسألوه لا يسمعكم ما تكرهون فقاموا إليه فقالوا: يا أبا القاسم حدثنا، عن الروح فقام ساعة ينظر، فعرفت أنه يوحى إليه، فتأخرت عنه حتى صعد الوحي، ثم قال: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ (1).

السبب الثاني: عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "قالت قريش لليهود: أعطونا شيئاً نسأل عنه هذا الرجل، فقالوا: اسألوه عن الروح، فسألوه فأنزل الله: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ [الإسراء: 85] الآية" (2).

كلا السببين صحيح وصریح أيضاً فهنا مذهبان يمكن تخير أحدهما (3):

● على مذهب من يقول بتكرر النزول: أن تحمل الآية في نزولها على السببين، وهو قول متوجه في حال وردت قراءات متواترة أو شاذة في الآية؛ لأنها تكون في كل نازلة على بعض الأحرف السبعة، فقد يحمل على هذا، ولم أجد في الآية أي قراءة نقلت

(1) أخرجه البخاري، كتاب الاعتصام، باب ما يكره من كثرة السؤال، (119/9) برقم (7297).

(2) أخرجه الترمذي، كتاب: تفسير القرآن؛ باب: سورة بني إسرائيل، (304/5)، برقم (3140)، وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، قال الشيخ الألباني: صحيح الإسناد.

(3) على ما هو مذكور في الكتب، وسبق أن رجحت بعد القاعدة ما هو أولى في نظري، ووظفته هنا في القاعدة بعد أن مشيت على ما ذكر، والشيخ خالد السبت حفظه الله رجح القول بالتكرر مباشرة 70/1 مع أنه قد ذكر قبل ذلك قاعدة في ص (62)، الأصل عدم التكرر.

ولا حتى شاذة - حسب اطلاعي - فهي تقرأ هكذا بإجماع القراء.

والحكم بتكرار ما لم يكرره الله نصاً⁽¹⁾ أو ما لم يتكرر بقراءات أخرى - إن صح أنه تكرر - فيه صعوبة في القول في نظري؛ لأنه اجتهاد تخمين، لا محل له هنا، مع عدم النقل أصلاً.

● وأما على مذهب من يعمل بالترجيح: فالرواية الثانية تقتضي أنها نزلت بمكة حيث كانت قريش، والرواية الأولى تقتضي أنها نزلت بالمدينة، وتُرجَّح الرواية الأولى لحضور ابن مسعود القصة، ثم لما عليه الأمة من تلقي صحيح البخاري بالقبول وترجيحه على ما صح في غيره.

وهذا ما أراه في هذا المثال أشبه بالأدلة والنظر فيها من مجرد إلقاء القول بالتكرار؛ مع أنه قد يوجد للتكرار أمثلة صحيحة فيقال به مع ما سبق من قرائن ورود قراءة ونحوها.

كيفية التوظيف: بعد الترجيح السابق يكون سبب النزول هو الأول وبه تفسر في موضع الشاهد منها مع سبب النزول كالتالي:

أولاً: النظر في العلاقات بين ألفاظ الآية وألفاظ سبب النزول ومناسبتها:

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ [الإسراء: 85] هنا نجد أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بنفر من اليهود فقال بعضهم: "سلوه عن الروح؛ وقال بعضهم لا تسألوه لا يسمعكم ما تكهون". فقاموا إليه فقالوا: "يا أبا القاسم حدثنا، عن الروح".

(1) كما كرر نصاً: ﴿فَبِأَيِّ آءَاءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ﴾ [الرحمن: 13] ونحوها.

ثانياً: التفسير:

المراد أن الروح لا سبيل للعلم بها على القطع والجزم لأن الله رد على يهود في سؤالهم النبي ﷺ عنها بأمره أن يقول لهم: ﴿الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85]، فسبب نزول هذه الآية هو سؤال اليهود النبي ﷺ عن كنه وحقيقة ومعنى الروح؛ وجواب الله إياهم مجمل قطعي أنها من أمر الله؛ ولكن قد ترد إشارات على حقيقة الروح يعرفها من شاء الله له أن يعرفها بأي طريق وهذا ما يشير إليه قوله تعالى: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85].

ومن ذلك أنه قد يعلم جزء يسير يشير لحقيقتها بنقل من أهل الكتاب؛ والذين سألوا أصلاً هم اليهود؛ وقد جرى ذكر للروح في كتبهم وتخرصات كثيرة كانوا يتوقعون أنها علم جازم؛ وكثير؛ فرد الله عليهم بأنها من أمر الله، ولم يكذبهم في كل معلوماتهم؛ لأنه قال: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85]، ونحن نرى اليوم أن التصوير الحراري أشار لشيء من معنى الروح، وجزما لم يصل لحقيقتها ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85].

المبحث الثاني: المكي والمدني:

القاعدة الأولى: معرفة المكي والمدني أصل في معرفة المتقدم من المتأخر من التاريخ لأجل معرفة الناسخ والمنسوخ⁽²⁾.

(2) هذه القاعدة مما أضفته على كتاب قواعد التفسير؛ لأن

لها تعلقاً بالتفسير وقد استخرجتها من فوائد معرفة المكي والمدني، ينظر كتاب دراسات في علوم القرآن =

مثالها: عن سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس رضي الله عنه:
 ألمن قتل مؤمناً متعمداً من توبة؟ قال لا، قال
 فتلوت عليه هذه الآية التي في الفرقان ﴿وَالَّذِينَ لَا
 يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي
 حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ
 يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان:68]، قال هذه آية مكية
 نسختها آية مدنية: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا
 فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَعَصَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَلَعْنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا﴾ [النساء:93]⁽¹⁾
 وفي رواية ابن هاشم: فتلوت هذه الآية التي في
 الفرقان: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا
 فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ
 غَفُورًا رَحِيمًا﴾ [الفرقان:70]⁽²⁾.

قال ابن حجر رحمه الله: "من رواية جرير بلفظ:
 "هاتين الآيتين ما أمرهما التي في سورة الفرقان:

د.الرومي ص 146. وكذا المثال مما أضفته من قراءة
 كتاب التفسير في البخاري ومعرفة المتقدم من المتأخر لا
 يفيد فقط في معرفة النسخ بل حتى في كون المدني منزل
 في الفهم على المكي كما في القاعدة الثانية.
 (1) قوله: "هذه آية مكية نسختها آية مدنية" وهو لم يرد
 جميع الآية بل أردا موضع الشاهد منها في قتل المؤمن
 بغير حق ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا
 بِالْحَقِّ﴾ [الفرقان:68] نسخه: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا
 مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا﴾ [النساء:93] وليس
 كل الآية بما فيها الشرك والزنى؛ كلا، فهذه عنده
 محكمة لا نسخ فيها قطعاً.

(2) أخرجه مسلم، كتاب: التفسير باب: حدثنا محمد بن
 رافع، (8/ 242)، برقم (7730).

﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾
 [الفرقان:68]، والتي في سورة النساء: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ
 مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا﴾ [النساء:93] قال: سألت ابن
 عباس فقال: لما أنزلت التي في سورة الفرقان قال
 مشركوا مكة: قد قتلنا النفس، ودعونا مع الله إلها
 آخر، وأتينا الفواحش قال: فنزلت ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ
 ﴾ [الفرقان:70]... الآية، قال فهذه لأولئك؛ قال
 وأما التي في سورة النساء فهو الذي قد عرف
 الإسلام، ثم قتل مؤمناً متعمداً، فجزاؤه جهنم لا
 توبة"⁽³⁾.

فائدتها: يستفاد منها في معرفة التاريخ في حال
 النسخ وبمفهومه الواسع عند السلف سواء حكماً
 فقهيّاً أو تخصيصاً أو استثناءً أو تقييداً.

كيفية التوظيف: نعلم أن النسخ عند السلف رضي الله عنه
 ليس هو بحرفية الأصوليين بأنه: رفع حكم بحكم
 متراخ عنه، والذي يبدو لي أن ابن عباس رضي الله عنه أراد
 نسخ جزء المعنى.

فحكم ابن عباس رضي الله عنه بالنسخ بكون تلك مكية
 نسختها مدنية؛ يصير معنى الآية: ﴿وَالَّذِينَ لَا
 يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي
 حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ
 يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان:68] لا توبة لقاتل العمد،
 كأن آية الفرقان في التوبة - بعمومها لمن قتل نفساً
 محرمة بغير حق - مخصصة (منسوخة بتعبير ابن
 عباس رضي الله عنه) بالمعنى المفهوم من آية: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ
 مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا﴾ [النساء:93]؛ لأنه طالما حكم له
 بذلك معناه أنه لا توبة له؛ لأنه في رواية جرير التي

(3) فتح الباري شرح صحيح البخاري، (8/495).

أوردها ابن حجر نص على أن التي الفرقان مقيدة بمن كانوا كفارا، والتي في النساء مقيدة بمن هم مسلمين، والتقييد في الألفاظ⁽¹⁾ دليل على التخصيص في المعاني⁽²⁾ كما هو معروف⁽³⁾.

والمعنى: أي لا توبة كاملة مقبولة لحق المقتول؛ ولهذا نظائر كقوله: "لا إيمان لمن لا أمانة له"⁽⁴⁾ أي لا إيمان كامل ومثل: "لا يدخل الجنة قاطع"⁽⁵⁾ أي لا يدخلها لأول وهلة، وهذا فقه عميق من ابن عباس رضي الله عنه.

لأن قتل النفس يتعلق به حقوق متعددة: حق الله، وحق العصبه، وحق المقتول، وأصل الحق فيها للمقتول فلا يحكم فيه بتوبة في الدنيا كاملة؛ لأننا لا نعلم عن الميت، فهذا نسخها عند ابن عباس رضي الله عنه فيما يظهر والله أعلم، حتى إذا كان يوم القيامة فصل الله بحكمه؛ فإن عفى القاتل، وإلا أخذ المقتول

(1) أي ألفاظ الآيتين.

(2) معنى آية الفرقان بالتي في النساء.

(3) ولست أدري هل يمكن أن يخرج معنى النسخ عنده على التقييد: ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الفرقان:68] نسخ قوله: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا﴾ [النساء:93] قوله: ﴿إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الفرقان:68] بمعنى التقييد.

لأنه معلوم أن من قتل مؤمناً متعمداً بحق؛ كالفاس (ضارب السيف للحدود) ليس من هذا فهذا التقييد للآية الناسخة بالآية المنسوخة هل يمكن أن يكون وجهاً للنسخ كأنه قال: لا يقتلون النفس التي حرم الله "إلا بالحق" وطالما أنه بالحق فهو قتل عمد" فتقبل توبتهم إذا تاب من عدم إحسانه القتل أو كونه تجاوز في محل الضرب وأما ما كان بغير حق عمداً فلا توبة كما سبق لحق المقتول ومعنى لا توبة له ليس معناه أنه لا يتوب بل معناه لا قبول للتوبة كاملة منه في الدنيا لأجل حق القتل وحكمه الآن في الدنيا أن جزاءه جهنم خالداً فيها ويدل على التقييد أن الله في الآية غضب عليه ولعنه وأعد له جهنم في حال لم يتب أما إذا تاب فالله غفور رحيم فالكلام كله على قبول التوبة هل تمت بتمامها أم لم تتم، والله أعلم.

ولا زلت في بحث عن هذا هل له نظائر عن السلف لأن التقييد يفترض أن يكون من الناسخ للمنسوخ بحيث يكون التقييد سبباً لوصف المنسوخ بأنه منسوخ، وهنا حصل العكس؛ لأن القيد لم يضاف للمنسوخة معنى؛ سوى تأكيد تعميمه وتأثيره، إنما هو في الناسخ من طريق الآية المنسوخة.

=
وقد ذكرت هذا التخريج افتراضاً لا على وجه القطع به؛ بل على وجه المباحثة، والله الهادي للصواب.

(4) أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: 241هـ)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2001 م، برقم (12567)، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبخاري (المتوفى: 292هـ)، مسند البخاري المنشور باسم البحر الزخار، المحقق: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من 1 إلى 9) وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من 10 إلى 17) وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء 18) الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة الطبعة: الأولى، (بدأت 1988م، وانتهت 2009م)، برقم (7196) وقال الألباني: إسناده صحيح أو حسن.

(5) أخرجه مسلم في صحيحه، برقم، (2556).

حقه، وحقوق الأدميين على المشاحة؛ فالله أعلم بما
يؤول أمره، ورحمة الله أوسع، وإذا علم صحة توبة
القاتل فقد يرضي المقتول عنه يوم القيامة⁽¹⁾.

والرواية التي أوردها ابن حجر تدل على هذا أيضاً:
لقول ابن عباس رضي الله عنه: بأن التي في الفرقان في الكفار،
فإن تابوا من كل ذلك، ومنه قتل النفس، فلهم توبة؛
لأن التوبة تجب كل ما قبلها وما هو أعظم من قتل
النفس؛ وأما التي في النساء ففي المسلمين والمسلم إذا
أذنب بقتل النفس فلا توبة له كاملة أيضاً؛ لأن
تعليق ابن عباس رضي الله عنه جوابه بالكفر والإيمان دليل على
أنه فرق في التوبة من هذه الحثية فقط؛ وهي التوبة
الكاملة التي تمحو كل شيء؛ والتوبة التي تبقى
متعلقة بشيء، فلا يحكم بها الدنيا؛ لأنه أوردها في
هذا السياق. هذا ما ظهر لي والله أعلم.

وأما على من لا يرى هذا من أهل العلم فيرى أن له
توبة في الظاهر في الدنيا ونؤمن بظاهر القرآن مكية
ومدنية، بلا دخول في التفصيل، جمعا بين الآيتين،
فيردون متشابه الحكم عليه بالخلود في النار مما
يقتضي أنه لا توبة له إلى المحكم من الآيات، ومنه آية
الفرقان في أن مرتكب الكبيرة له توبة ولا يخلد في
النار؛ لأن الله هو الذي أمر برد المتشابه إلى المحكم
وعلمنا سبحانه أن هذه هي طريقة أهل العلم بشكل
عام، وهي جادة مسلوكة؛ ولكن طريقة ابن عباس
فقه أعلى، يوفق الله إليه من شاء.

(1) ينظر محمد بن صالح بن محمد العثيمين
(ت1421هـ)، الشرح المتعمق على زاد المستقنع، دار
ابن الجوزي، ط1، من 1422هـ - 1428هـ،
(7/14).

وليس هذا على طريقة الخوارج في توظيف النصوص
وكلام ابن عباس رضي الله عنه في تكفير قاتل المؤمن عمداً
قالوا لأن الله حكم له بالخلود في النار.

فنحن نقول وإن حكم الله له بالخلود فإن كان مؤمناً
فلا نخرجه من الإيمان، لأن إيمانه قطعي، والحكم
عليه بالخلود من المتشابه في الظاهر؛ وخلود كل
جنس في النار بحسبهم؛ فخلود الكافر أبدي كما
نص الله في آيات، وخلود قاتل النفس بحسبه؛ لأن
هذا هو الجمع بين النصوص فيخلد مدة استيفاء
الحق ثم يخرج.

القاعدة الثانية: المدني من السور يكون منزلاً في
الفهم على المكي، وكذا المكي بعضه مع بعض؛
ومثله المدني؛ على حسب ترتيبه في التنزيل⁽²⁾.

توضيح: هذه قاعدة أغلبية لأن من المدني ما لا ينزل
على المكي كآية: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ
تَزَكَّى﴾ [الأعلى:14]

هي مكية وفرضية الزكاة إنما كانت بإجماع في المدينة
في السنة 2هـ، فلا يمكن في الظاهر أن ينزل فرض
الزكاة على آية: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾
[الأعلى:14]؛ لأنها فرضت بغيرها.

(2) ذكرت مثالها على جزئها الأول ولم أمثل لبقيتها
لوضوحه لأنه سيكون قريباً من المثال، ويمكن اختصار
القاعدة لتكون: المدني منزل في الفهم على المكي؛ وكذا
المكي مع بعضه والمدني مع بعضه - لتشمل السور
والآيات - ولا داعي لجملة: على حسب ترتيبه...؛
لأنها معلومة وإلا فما فائدة ذكر كونه منزلاً في الفهم
ومكياً ومدنياً.

وما ورد عن بعض السلف من أنها الزكاة⁽¹⁾، فيحمل على سنتها قبل الفرض فهي في الصدقات وقد ورد أنها في الصدقات أيضاً عن بعض السلف⁽²⁾.

أو يحمل على نزولها مرة أخرى بالمدينة بعد فرض الزكاة، حيث نزلت بحرف آخر فهي تقرأ بالإمالة، وحرف قريش فيها على الفتح⁽³⁾ والله أعلم.

مثالها: سورة الأنعام من أوائل ما نزل بمكة وفيها أصول الاعتقاد والكليات وإبراز أساليب الحجة والاستدلال ونزلت دفعة واحدة⁽⁴⁾.

ولما هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم المدينة كان أول ما نزل عليه سور البقرة واستمر نزولها طيلة العهد المدني حتى كانت آخر آيات ختم بها النزول منها⁽⁵⁾.

وفيها تفصيل وبيان ما في الأنعام وزيادة؛ لأنها سنام القرآن.

فائدتها: أن المتأخر في الغالب يكون إيضاحاً؛ سواء كان بياناً لمجمل، أو تخصيصاً لعام، أو تقييداً لمطلق، أو تفصيلاً لما لم يفصل، أو تكميلاً لما لم يظهر تكميله.

وتظهر فائدتها أيضاً في مراعاة الترابط⁽⁶⁾ وهذا من أسرار علوم التفسير، وعلى حسب المعرفة به تحصل له المعرفة بكلام ربه⁽⁷⁾.

كيفية التوظيف: النظر للمناسبة وطريقة فهم النص الكلية بنزول الأنعام في مكة جملة واحدة إشارة لما شملته من الأصول لأن هذا هو الشأن في الأصول ألا تفرق⁽⁸⁾ وتنجيم نزول البقرة لحاجة البيان والإيضاح للتفريق وهذا هو الشأن في فروع الدين أن تفصل وتبين.

فسورة البقرة هنا فهمها منزل على فهمنا لسورة الأنعام.

(1) ينظر: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت774هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 1420هـ 1999م، (382، 381/8).

(2) ينظر: المصدر السابق، (382/8).

(3) قوله تعالى ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ من رؤوس آي السور الإحدى عشرة، ويميلها حمزة والكسائي وخلف، ويقللها ورش وأبو عمرو، بلا خلاف، ويفتحها بقية القراء، ينظر التيسير ص177 والتلخيص ص188.

(4) ينظر الإمام محمد بن عمر المعروف بفخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (471/12).

(5) المثال ينظر د. خالد السبت، قواعد التفسير، (81/1).

(6) د. خالد السبت، قواعد التفسير، (81/1)، وحقيقة

فائدة هذه القاعدة في أكثر أمثلتها في المناسبات.

(7) إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت790هـ)، الموافقات، المحقق: أبو عبدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، ط1، 1417هـ 1997م، (407/3)، وتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت728هـ)، مجموع الفتاوى، تحقيق: أنور الباز، عامر الجزائر، دار الوفاء، ط3، 1426هـ 2005م، (126/17؛ 160/15).

(8) ينظر الرازي، التفسير الكبير، (471/12).

المبحث الثالث: الحروف والقراءات

القاعدة الأولى: القراءات إن لم تتعارض؛ فالبيان حاصل بهما بالجمع بينهما؛ فإن كان في أحدهما قدر زائد فيحكم به؛ وهذا نوع من البيان أيضاً⁽¹⁾.

مثالها: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ و﴿فَتَنَبَّأُوا﴾ [النساء 94 والحجرات 6]⁽²⁾.

و﴿حَمِيَّةٍ﴾ و﴿حَامِيَّةٍ﴾ [الكهف 86]⁽³⁾.

(1) صياغة القاعدة بهذه الكيفية أقعد في نظري من تفريقها للتداخل لأن الكل هو من باب قاعدة البيان القرآني وقد كرر في كتاب قواعد التفسير مثال "يطهرن" في قاعدتين ونحن لانريد تكرار الأمثلة تحت قواعد متعددة، ينظر د. خالد السبت، قواعد التفسير (1/89-92).

(2) ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ قراءة حمزة والكسائي وخلف، من التثبت، و﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ قراءة الباقيين، من التبيين، ينظر: ابن الباذش، الإقناع في القراءات السبع، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، ط1، 1403هـ، 631/2 وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، تصحيح: علي محمد الضباع (بيروت: مصورة دار الكتب العلمية، د.ت) 251/2 وعبد الفتاح القاضي، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، مكتبة أنس، مكة، ط1؛ 1423هـ، ص376، وهذا المثال مما أضفته على كتاب قواعد التفسير.

(3) ﴿حَمِيَّةٍ﴾ بالهمز والقصر، قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وحفص ويعقوب، و﴿حَامِيَّةٍ﴾ بالمد وبدون همز قراءة الباقيين، ينظر ابن الفحام الصقلي، التجريد لغية المرید في القراءات السبع، تحقيق: د. ضاري إبراهيم الدوري، دار عمار، عمان، ط1، 1422هـ 2002م ص259 وابن الجزري، تجميع التيسير، تحقيق: د. أحمد مفلح القضاة، دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان، ط1،

و﴿يَطْهَرْنَ﴾ و﴿يَطْهَرْنَ﴾ [البقرة 86]⁽⁴⁾.

فائدتها: ظاهرة في التبيين.

كيفية توظيفها: ينظر للقراءتين فإن لم تتعارضاً فالبيان حاصل بهما بالجمع والحكم بالزائد أيضاً.

قراءة ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ في سياق ﴿يَأْيُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِجْهَلَةٍ فَتُصِيبُكُمْ عَلَيَّ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾ [الحجرات: 6]، فيلزم التبين من خبره؛ أي التثبت من خبره، قال الطبري: "بِالْيَاءِ، بِمَعْنَى: أَمْهَلُوا حَتَّى تَعْرِفُوا صِحَّتَهُ، لَا تَعَجَّلُوا بِقَبُولِهِ، وَكَذَلِكَ مَعْنَى (فَتَبَيَّنُوا)، وَالصَّوَابُ مِنَ الْقَوْلِ فِي ذَلِكَ أَنَّهُمَا قِرَاءَتَانِ مَعْرُوفَتَانِ مُتَقَارِبَتَا الْمَعْنَى، فَبِأَيِّهِمَا قَرَأَ الْقَارِئُ فَمُصِيبٌ"⁽⁵⁾.

1421هـ 2000م، ص448 وعمر بن قاسم النشار، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، تحقيق: أ.د. أحمد عيسى المعصراوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، ط1، 1429هـ 2008م، 276/2.

(4) ﴿يَطْهَرْنَ﴾ بتشديد الطاء والهاء مفتوحتين قراءة شعبة وحمزة والكسائي وخلف، و﴿يَطْهَرْنَ﴾ بسكون الطاء وضم الهاء مخففتين قراءة الباقيين. ينظر ابن بلمية، تلخيص العبارات، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، دمشق - بيروت، ط1، 1409هـ 1988م، ص71، وابن مهران، المبسوط في القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، دمشق - بيروت، ط2، 1408هـ 1988م ص146.

(5) الطبري، جامع البيان، سبق (349/21).

وإن كان هناك فرق دقيق فالتثبت أعمق من مجرد طلب التبين الظاهر لأول وهلة.

قال الطاهر ابن عاشور: "والتبيين: تطلب البيان وهو ظهور الأمر، والتثبت التحري وتطلب الثبات وهو الصدق" (1).

قراءة ﴿حَمِيَّة﴾ من الحمأة وهي الطين المتغير اللون كأنه يضرب للسواد، وقراءة ﴿حامية﴾ تعني حارة (2).

قال ابن كثير: "ولا منافاة بين معنيهما، إذ قد تكون حارة لمجاورتها وهج الشمس عند غروبها، وملاقاتها الشعاع بلا حائل و﴿حَمِيَّة﴾ في ماء وطين أسود، كما قال كعب الأحمير وغيره" (3).

فهنا حصل بيان المعنى وتصويره كاملاً بالجمع بين القراءتين.

و﴿حتى يَطْهَرُن﴾ يراد به انقطاع الدم بدلالة الظاهر، و﴿حتى يَطْهَرُن﴾ يراد به بعد الطهر فعل التطهر وهو الاغتسال (4) فهذه القراءة مشتملة على الأولى وزائدة عليها؛ فيحكم بالزائد مع الأصل الأول.

وإن تعارضتا فتعاملان بالقاعدة التالية وهي:

(1) محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت1393هـ)، التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، لبنان، ط1، 1420هـ، 2000م، (193/26).

(2) ينظر د. خالد السبت، قواعد التفسير، (89/1).

(3) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (192/5).

(4) ينظر د. خالد السبت، قواعد التفسير، (91/1).

القاعدة الثانية: إذا تعارضت القراءات بالذات الواحدة فهي بمنزلة تعدد الآيات.

توضيح: تعدد القراءات عموماً بمنزلة تعدد الآيات؛ لكن عند التعارض (5) بالذات فتعامل كل واحدة على أنها آية لها ما يخصها عن الأخرى (6) ولها ما يجمعها مع الأخرى من جهة أخرى، وسيأتي.

مثالها: ﴿بل عجبث ويسخرون﴾ بالضم، و﴿بَلِّ عَجِبْت﴾ [الصفات: 12 (7)].

(5) التعارض: الاختلاف الذي لا يمكن معه الجمع فقط في ذات السياق الظاهر ويوضحه المثال؛ وليس المقصود التعارض الذي هو التناقض والتضاد والتخالف المنزه عنه كلام الله؛ لأن الكل يجتمع من حيث أنها معان مقصودة وتكتمل بها صورة المعنى أو الخبر وإن كان من جهات منفكة.

(6) صياغة القاعدة وتوضيحها بهذه الكيفية واعتبارها، مرحلة ثانية بعد القاعدة الأولى أقعد في نظري، مما في كتاب قواعد التفسير، (88/1).

(7) ﴿عجبث﴾ بالضم قراءة حمزة والكسائي وخلف، و﴿عَجِبْت﴾ قراءة الباقيين، ينظر: علي النوري الصفاقسي، غيث النفع في القراءات السبع، تحقيق: سالم بن غرم الله الزهراني، رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، مكة المكرمة، 1426هـ، 1146/3، وعبد الفتاح القاضي، وعبد الفتاح القاضي، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، مكتبة أنس، مكة، ط1؛ 1423هـ، ص333.

ومثل هذا أيضاً قوله تعالى ﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ﴾ [البروج: 15] قرأه حمزة والكسائي وخلف ﴿المجيد﴾ بالخفض، وقرأه الباقيون ﴿المجيدُ﴾ بالرفع.

ينظر: طاهر بن عبد المنعم ن غلبون، التذكرة في القراءات الثمان، تحقيق: أيمن رشدي سويد، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، جدة، ط1، 1412هـ

=

فائدتها: إثبات ربانية المصدر القرآني في علم القرآن عموماً.

الفصل فيما لا يمكن جمعه من القراءات بانفكاك جهته المقصودة عن الآخر في كلام الباري جل وعلا بأثما في حكم آيتين.

هي في التفسير يراد بهما بيان المعنى المراد في أكمل صورة من جميع أنحاءها مع ظاهر انفكاك جهاتها إلا أنها جميعاً مقصودة في الإخبار وتذكران في التفسير جميعاً.

كيفية توظيفها: قراءة عجبت بتاء المتكلم من فعل الله، وعلى الفتح المخاطب هو الرسول ﷺ فتعامل كل قراءة أنها آية أخرى ومع ذلك فخير الله صدق

=

1991م، 2/622، والبنا الديمياطي، إتخاف فضلاء البشر، تحقيق: أنس مهرة، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 3، 2006م، 2/601.

﴿المجيد﴾ بالرفع اسم الله وصفته و﴿المجيد﴾ بالخفض صفة العرش، ينظر: أحمد بن عمار المهدي، شرح الهداية في القراءات السبع، تحقيق: د. حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض، ط 1، 1416هـ 1995م، 2/551 وأحمد بن عبيد الله بن إدريس، الكتاب المختار في معاني قراءات أهل الأمصار، تحقيق: د. عبد العزيز بن حميد الجهني، مكتبة الرشد، الرياض، ط 1، 1428هـ 2007م، 2/967 وعبد الرحمن ابن زنجلة، حجة القراءات، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 1، 1394هـ 1974م، ص 757.

فهما خبران لا يجتمعان في ذات واحدة في السياق ولكنهما يجتمعان من حيث الخبر العام المقصود، فالعرش يوصف بالمجيد، والله أيضاً هو المجيد ووصفه المجيد جل وعلا. ينظر قواعد التفسير (88/1).

على الآيتين وبه تتضح صورة المعنى كاملة مع واقع المخاطبين فالرسول عجب منهم؛ وهذا سياق الآيات قال تعالى: ﴿فَأَسْتَفْتِيهِمْ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنُ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ﴾ [الصفات:11]، ثم قال: ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ [الصفات:12].

قال الطبري: "يُقُولُ تَعَالَى ذِكْرُهُ لِنَبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَاسْتَفْتِيَ يَا مُحَمَّدُ هَؤُلَاءِ الْمُشْرِكِينَ الَّذِي يُنْكِرُونَ الْبَعْثَ بَعْدَ الْمَمَاتِ وَالنُّشُورَ بَعْدَ الْبَلَى: يَقُولُ: فَسَلُّهُمْ: أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا؟ يَقُولُ: أَخْلَقْتُهُمْ أَشَدُّ؟ أَمْ خَلَقْتُ مَن عَدَدْنَا خَلْقَهُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَالشَّيَاطِينِ وَالسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ؟"⁽¹⁾.

وقال ابن كثير: "﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ - يا محمد - من تكذيب هؤلاء المنكرين للبعث، وأنت موقن مصدق بما أخبر الله به من الأمر العجيب، وهو إعادة الأجسام بعد فناها. وعلى قوله: ﴿بل عجب﴾ متكلماً عن ذاته العلية تعجب من استبعادهم أيضاً"⁽²⁾.

(1) الطبري، جامع البيان، (509/19).

(2) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (8/7). وهناك قول آخر سأورده هنا؛ وهو من اختلاف التنوع وينظر الطبري، جامع البيان،

(509-515)، مع ملاحظة أن النقل الذي في المتن

عن الطبري لم يذكره في آية: ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ بل قال: "بِضْمِّ النَّاءِ مِنْ عَجِبْتَ، بِمَعْنَى: بَلْ عَظُمَ عِنْدِي وَكَبُرَ اتِّخَاذُهُمْ لِي شَرِيكًا، وَتَكَذِّبُهُمْ تَنْزِيلِي ... وَعَنْ قَتَادَةَ: ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ قَالَ: عَجِبَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ هَذَا الْقُرْآنِ حِينَ أُعْطِيَ" فلم يذكر العجب أنه من

=

ومدعاة العجب من الله ونبهه ظاهرة فيما يبدو؛ لأن الكفار استبعدوا ما لعقل شاهد بصحته فكيف يستبعدون إمكانات العقل وهم يدعون أنهم أهل الحجى والنهى!!.

القاعدة الثالثة: يعمل بالقراءة الشاذة إذا صح سندها تنزيلاً لها منزلة خبر الآحاد.

توضيح: يعمل بها إما وجوباً أو استحباباً، ولها حكم الحديث الآحاد؛ كأنها حديث مرفوع قاله النبي؛ وفي هذا خلاف سيأتي.

مثالها: (فاقطعوا أيماهما)، (والسارقون والسارقات فاقطعوا أيماهما)⁽¹⁾، (فصيام ثلاثة أيام متتابعات)⁽²⁾.
فائدتها: قبل أن يعمل بها تفسر بها الآية والعمل نوع من البيان أيضاً.

=

استبعادهم البعث ولكن السياق شاهد بصحة هذا المعنى وهو الظاهر الذي فسره به ابن كثير.
(1) أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي (ت 224هـ)، فضائل القرآن، المحققون: مروان العطية، محسن خرابة، وفاء تقي الدين، دار ابن كثير دمشق، بيروت، 1420هـ. ص(293)، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بھادر الزركشي (المتوفى: 794هـ)، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة: الأولى، 1376هـ 1957م، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه: (والسارق والسارقة فاقطعوا أيماهما)، (336/1).

(2) ينظر: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت 671هـ)، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2، 1384هـ 1964م، (283/6).

توظيفها: ينظر في القراءة ويبحث عن صحة سندها، فإن ثبتت وهي شاذة، فلها حكم الحديث الآحاد؛ وفي هذا خلاف بين أهل العلم، والراجح أنه لها حكم الآحاد من حيث الدلالة الظاهرة، فيعمل بها ومن حيث الثبوت وهو الظنية . وهو وصف نظري . فطالما ثبتت لا يؤثر وصفها، ولا وصف أي حديث بالآحاد فيعمل به.

وقال آخرون: ثمّة فرقا فهذه قراءة نسخت، فارتفع بها الحكم إذ لم يدل دليل آخر على بقاءه.

وينتبه أن العمل هنا إن ورد بدليل آخر من الشرع يدل على وجوبه؛ كفعل النبي صلى الله عليه وسلم في قطع اليمنى، فيعمل بها وجوباً قولاً واحداً، لا على أنها قراءة فقط.

وأما قراءة (فصيام ثلاثة أيام متتابعات) فالتتابع في صيام كفارة اليمين فيه خلاف:

قال بعضهم: إذا لم يرد دليل آخر يدل على وجوبه فنبقى على الأصل، لأن إطلاق الآية لم يخصه دليل آخر ثابت غير منسوخ وهذه قراءة نسخت فارتفع حكمها.

والجمهور . من حيث العموم . على العمل بهذه القراءات؛ لأنه لا يلزم من انتفاء قرآنيها انتفاء العمل بها.

قال ابن القيم: " قد احتجَّ كُلُّ واحد من الأئمة الأربعة به في موضع فَاحْتَجَّ بِهِ الشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ - في الرضاع المحرم - وَاحْتَجَّ بِهِ أَبُو حَنِيفَةَ فِي وُجُوبِ التَّتَابُعِ فِي صِيَامِ الْكُفَّارَةِ بِقِرَاءَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ (فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مُتَتَابِعَاتٍ) وَاحْتَجَّ بِهِ مَالِكٌ وَالصَّحَابَةُ قَبْلَهُ فِي فَرَضِ الْوَاحِدِ مِنْ وَلَدِ الْأُمِّ أَنَّهُ السَّدْسُ بِقِرَاءَةِ أَبِي (وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً

أَوْ امْرَأَةً وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ مِنْ أُمَّ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
السُّدُسُ" (1).

والأمر يحتاج لمزيد بحث؛ إذ احتجاجهم بها على
العموم، لم يلزم أن يجتمعوا فيه في موضع من الأمثلة،
فاكتفيت بالإشارة إليه خشية التطويل بمباحث
الفقه، والله أعلم.

مع ملاحظة أن الكلام هنا فقط في بيان الراجح
والمرجوح؛ وإلا ففي كل الأحوال العمل بالقراءة
الشاذة الصحيحة السند سائغ؛ طالما أنه لم يعارضها
دليل أقوى، وبهذا تثبت هذه قاعدة تفسيرية عملية.

الخاتمة

بعد إلماحة سريعة مضت في البحث يمكن الخروج
بعده من النتائج والتوصيات، فمن أهم النتائج:

1- تميز قواعد علوم القرآن التفسيرية في علوم آلة
القرآن من حيث كونها قواعد محفوظه ضابطة لا
يخرج عنها عمل المفسر بالأصالة.

2- تمايز قواعد التفسير عموماً وقواعد علوم القرآن
التفسيرية عن القواعد الفقهية الأصولية فقواعد
التفسير ليست متعلقة بالاستنباط فقط.

3- أن قواعد التفسير هي حقيقة قواعد علوم القرآن
التفسيرية لأن علوم القرآن هي آلة القاعدة التي
يتوصل بها للتفسير وحتى في كتاب د. خالد السبب
صنف القواعد على أساس علوم القرآن وإن كان في
آخر كتابه في قطعة كبيرة لم يصنفها.

3- خرجت بتعريف لقواعد علوم القرآن التفسيرية
جامع مانع فيما أرى والله أعلم.

4- أن من قواعد علوم القرآن التفسيرية ما هو
قاعدة ترجيحية أيضاً والترجيح قد يسبق التفسير كما
في الترجيح بين أسباب النزول وقد يكون بعد
التفسير ببيان الأقوال ثم يرجح بينها بناء على قواعد
اللغة ونحوها.

5- أن من قواعد علوم القرآن التفسيرية ما لا يتعلق
بصلب التفسير مباشرة، وهذه طبيعة علم التفسير
كعلم قائم، فمن قواعده ما هو مقدمات للتفسير،
أو وصفيات، ومنها ما هو محتزات، ومنها ما هو
لصلبه مباشرة، ومنها ما هو للترجيح؛ سابق للتفسير
ومقارن له، وجميع ذلك من قواعده إنما هي وسائل
للتفسير ليست مقصودة لذاتها، بل لما بعدها؛ كما
سبق على حسب مرتبتها من التفسير.

6- أن من قواعد علوم القرآن التفسيرية ما تظهر
فائدتها في التفسير على حسب درجتها منه، ومنها
ما تعم فائدتها ما يستتبع التفسير؛ كقاعدة المدني
منزل في الفهم على المكّي، فهي تفيد في البيان
والتفصيل، وتفيد في علم المناسبات أيضاً.

7- كثرة القواعد المتعلقة بالحروف والقراءات أكثر
من غيرها - وإنما أوردت في بحثي أمثلة - وهذا
ظاهر، لأنها أقعد في بيان القرآن لبيان القرآن بالقرآن
وما يتعلق به.

ومن أبرز التوصيات:

1- أوصي بكتابة بحث قصير توضع فيه تصنيفات
محررة دقيقة لقواعد علوم القرآن التفسيرية، وما يمكن
أن أكثر العناوين ضمناً للقواعد قواعد كالعربية

(1) محمد بن أبي بكر، شمس الدين ابن قيم الجوزية
(ت751هـ)، زاد المعاد في هدي خير العباد، مؤسسة
الرسالة، بيروت، مكتبة المنار الإسلامية، الكويت،
ط27، 1415هـ، 1994م، (5/573).

والقراءات، وتطرح فيه أفكار لطرق تصنيفات أخرى.

2- أوصي بتحرير عدد من القواعد، وضم ما يحتاج لضم، ونشر ما يحتاج لنشر، والتنبيه على ما شذ عن بعض القواعد، وما هو قواعد أغلبية لا يقطع بها في كل مثال.

3- إن بيان فائدة قواعد علوم القرآن التفسيرية عموماً، وكيفية توظيفها على الأمثلة خصوصاً، أمر يحتاج لعناية الباحثين؛ لإبرازه وكتابة البحوث التطبيقية فيه، سواء من خلال كتاب معين لمفسر أو من خلال عدة كتب في التفسير، وما يتعلق به من كتب علوم القرآن ونحوها.

4- حاجة قاعدة أسباب النزول عند تعدد المرويات إلى جمع كامل وتحرير دقيق، وبيان لذلك وأقصى ما بلغ إليه عدد الروايات عند التعدد، ولطريقة توظيف القاعدة، وعدم الاقتصار على الأمثلة المشهورة حتى نخرج بنتيجة دقيقة تقرب للصواب بإذن الله.

5- أقترح وضع قاعدة بيانات لقواعد التفسير عامة كما في ملتقى التفسير، يشارك فيها كل المتخصصين في هذا الفن، ثم بعد كل سنة تحرر وتفرز وتحدد، ولا يقتصر على ما في كتاب قواعد التفسير ولا ما في قواعد الترجيح. على جلاله قدرهما وسبقهما في الجمع. إلا أن الأمر بحاجة أيضاً؛ خاصة أن بعض القواعد متعلقة بتفسير القرآن على المذاهب الفقهية أو النحوية ليس فقط في الأحكام الشرعية والنحوية بل حتى في طرق تفعيد المعاني وصياغة القواعد عموماً.

6- أوصي بكتابة بحث في نشأة قواعد التفسير، ومسالك العلماء في الكتابة فيها قديماً وحديثاً.

7- عدد القواعد في هذا البحث مجموعة بلغ سبع قواعد فقط في جانب واحد على اختصار واقتصار، مما يشير إلى أن القواعد بحاجة للانتفات نحوها والنظر والتأمل فيها؛ خاصة أن هناك أعداداً كبيرة من رسائل علمية ومشاريع قائمة على القواعد والترجيحات ويحصل فيها خلل ظاهر؛ لأن الطلبة والطالبات يتمسكون فقط بظاهر القاعدة في أشهر كتابين الكل يعرفهما (قواعد الترجيح) و(قواعد التفسير) وعلى جلالتهما فأوصي الباحثين والأقسام بمراجعة مثل ذلك وتلافيه.

ثبت مصادر ومراجع البحث:

- 1- إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت 790هـ)، الموافقات، المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، ط 1، 1417هـ 1997م.
- 2- ابن إدريس، أحمد بن عبيد الله، الكتاب المختار في معاني قراءات أهل الأمصار، تحقيق: د. عبد العزيز بن حميد الجهني، مكتبة الرشد، الرياض، ط 1، 1428هـ 2007م.
- 3- ابن جبارة، الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها (تحقيق: كمال بن السيد، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط 1، 1428هـ).
- 4- ابن جني، المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف، وزارة الأعلى للشؤون الإسلامية، ط من دون، 1420هـ).
- 5- ابن خالويه، الحجّة في القراءات السبع (370هـ) (تحقيق: الدكتور عبد العال مكرم، بيروت، دار الشروق، ط 4، 1401هـ).

6- ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (تحقيق: عبد السلام عبد الشافعي، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 1، 1422هـ).

7- أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، **الجامع الصحيح (المسمى صحيح مسلم)**، دار الجيل، بيروت، ودار الآفاق الجديدة، بيروت.

8- أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت774هـ)، **تفسير القرآن العظيم**، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 1420هـ 1999م.

9- أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبخاري (المتوفى: 292هـ)، **مسند البخاري المنثور باسم البحر الزخار**، المحقق: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من 1 إلى 9) وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من 10 إلى 17) وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء 18) الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة الطبعة: الأولى، (بدأت 1988م، وانتهت 2009م)

10- أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت310هـ)، **جامع البيان في تفسير القرآن للطبري**، تحقيق: مكتب التحقيق بدار هجر، دار هجر، ط1.

11- أبو حيان، **البحر المحيط** (تحقيق: صدقي محمد جميل، بيروت، دار الفكر، ط من دون، 1420هـ).

12- أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: 241هـ)، **مسند**

الإمام أحمد بن حنبل، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2001 م

13- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت671هـ)، **الجامع لأحكام القرآن**، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2، 1384هـ 1964م.

14- أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي (ت224هـ)، **فضائل القرآن**، المحققون: مروان العطية، محسن خرابة، وفاء تقي الدين، دار ابن كثير دمشق، بيروت، 1420هـ.

15- أبو علي الأهوازي، **الوجيز في شرح قراءات القراءة الثمانية** (حققه وعلق عليه: الدكتور دريد حسن أحمد، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 2002م).

16- أبو عمر عثمان بن سعيد الدان، **التيسير في القراءات السبع**، تحقيق: أ.د. حاتم صالح الضامن، مكتبة الصحابة، الشارقة، ط1، 1429هـ 2008م.

17- أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري، **التلخيص في القراءات الثمان**، تحقيق: محمد حسن عقيل موسى، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، ط1، 1412هـ.

18- أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، **تهذيب اللغة**، تحقيق: محمد عوض مرعب دار النشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 2001م.

19- أحمد بن الحسين بن مهرا، **المبسوط في**

27- بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (المتوفى: 794هـ)، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة: الأولى، 1376هـ 1957م، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه (ثم صوّرته دار المعرفة، بيروت، لبنان، بنفس ترقيم الصفحات).

28- الجزري، محمد بن محمد، النشر في القراءات العشر، تصحيح: علي محمد الضباع (بيروت: مصورة دار الكتب العلمية، د. ت).

29- الحسن بن خلف ابن بلمية، تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، دمشق - بيروت، ط1، 1409هـ 1988م.

30- د. خالد بن عثمان السبت، قواعد التفسير، دار ابن عفان، القاهرة؛ دار ابن القيم، الرياض، ط2؛ 1429هـ.

31- سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير الشامي، أبي القاسم الطبراني (ت 360هـ) المعجم الكبير.

32- طاهر بن عبد المنعم ن غلبون، التذكرة في القراءات الثمان، تحقيق: أيمن رشدي سويد، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، جدة، ط1، 1412هـ 1991م.

33- عبد الرحمن بن عتيق الصقلي المعروف بابن الفحام، التجريد لغية المرید في القراءات السبع، تحقيق: د. ضاري إبراهيم الدوري، دار عمار، عمان، ط1، 1422هـ 2002م.

34- عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، حجة

القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، دمشق - بيروت، ط2، 1408هـ 1988م.

20- أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحراني (ت 728هـ)، مجموع الفتاوى، تحقيق: أنور الباز، عامر الجزائر، دار الوفاء، ط3، 1426هـ 2005م.

21- أحمد بن علي ابن الباذش الأنصاري، الإقناع في القراءات السبع، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، ط1، 1403هـ.

22- أحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار المعرفة، بيروت، 1379.

23- أحمد بن عمار المهدي، شرح الهداية في القراءات السبع، تحقيق: د. حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض، ط1، 1416هـ 1995م.

24- أحمد بن فارس بن زكريا، أبو الحسين، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: (عبد السلام هارون، الناشر: دار الفكر 1399هـ 1979م).

25- أحمد بن محمد الشهير بالبنا الدمياطي، إتخاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، تحقيق: أنس مهرة (بيروت: دار الكتب العلمية، ط3، 2006م).

26- بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، (ت794هـ)، البحر المحيط في أصول الفقه، تحقيق: د. محمد محمد تامر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1421هـ 2000م.

مؤسسة الرسالة، بيروت، مكتبة المنار الإسلامية،
الكويت، ط1، 27، 1415هـ 1994م.

43- محمد بن أحمد البنا الدمياطي، إتحاف
فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، تحقيق:
د.شعبان إسماعيل، عالم الكتب، بيروت، ط1،
1407هـ 1987م.

44- محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة
البخاري، أبي عبد الله (ت256هـ)، الجامع المسند
الصحيح، دار الشعب، القاهرة، ط1، 1407هـ
1987م.

45- محمد بن صالح بن محمد العثيمين
(ت1421هـ)، الشرح الممتع على زاد المستقنع، دار
ابن الجوزي، ط1، من 1422هـ - 1428هـ.

46- محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري،
المستدرک علی الصحیحین، تحقيق: مصطفى عبد
القادر عطا، ومع الكتاب: تعليقات الذهبي في
التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1،
1411هـ 1990م.

47- محمد بن عمر المعروف بفخر الدين الرازي،
مفاتيح الغيب، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

48- محمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي
السلمي، جامع الترمذي المعروف ب: (سنن
الترمذي)، حققه: أحمد محمد شاكر وآخرون،
الأحاديث مذيبة بأحكام الألباني، دار إحياء التراث
العربي، بيروت.

49- محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري، تحبير
التيسير في القراءات العشر، تحقيق: د. أحمد مفلح
القضاة، دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمّان، ط1،
1421هـ 2000م.

القراءات، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة،
بيروت، ط1، 1394هـ 1974م.

35- عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي، البدور
الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، مكتبة أنس،
مكة، ط1؛ 1423هـ.

36- عثمان بن سعيد الداني، جامع البيان في
القراءات السبع (الإمارات: جامعة الشارقة، ط1،
2007م).

37- علي النوري الصفاقسي، غيث النفع في
القراءات السبع، تحقيق: سالم بن غرم الله الزهراني،
رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، مكة المكرمة،
1426هـ.

38- علي بن محمد بن علي الجرجاني، تحقيق:
إبراهيم الأبياري، التعريفات، دار الكتاب العربي،
بيروت، ط1، 1405.

39- عمر بن قاسم بن محمد النشار، البدور
الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، تحقيق: أ.د. أحمد
عيسى المعصراوي، وزارة الأوقاف والشؤون
الإسلامية، قطر، ط1، 1429هـ 2008م.

40- الفراء، معاني القرآن (207هـ)، تحقيق:
أحمد يوسف النجاتي وآخرون، مصر، دار المصرية
للتأليف والترجمة، ط(1).

41- محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن
عاشور التونسي (ت1393هـ)، التحرير والتنوير
المعروف بتفسير ابن عاشور، مؤسسة التاريخ العربي،
بيروت، لبنان، ط1، 1420هـ 2000م.

42- محمد بن أبي بكر، شمس الدين ابن قيم
الجوزية (ت751هـ)، زاد المعاد في هدي خير العباد،

50- محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري، غاية
النهاية، تحقيق: ج براجستراسر (بيروت: دار الكتب
العلمية، ط 2، 1400هـ).

51- محمد عبد العظيم الزرقاني (ت1367هـ)،
مناهل العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي
الحلي وشركاه، ط3.