مجلة العلوم الإسلامية الدولية

INTERNATIONAL ISLAMIC SCIENCES JOURNAL

eISSN: 2600-7096

AN ACADEMIC QUARTERLY PEER-REVIEWED JOURNAL

مجلة علمية محكمة، ربع سنوية

Vol : 6 Special Issue : 3 Year : 2022 السنة: 2022 العدد الخاص : 3 المجلد: 6

في هذا العدد:

- ترجيحات المفسرين المعللة: دراسة تطبيقية على سور المفصل من خلال "تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان" للإمام السعدي — هند بنت محمد زاهد سردار
- كظم الغيظ في القرآن الكريم: (المفهوم والوسائل والآثار) — نوال بنت محمد بن زاهد علي سردار
- الترجيح بصيغة الأولويّة عند الإمام الواحِديّ في تفسيره الوسيط — وائل بن محمد بن علي جابر
- دفع الإشكال وتحرير معنى قوله تعالى: ﴿ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَٰنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴿٣٩﴾ ﴾ — عبدالله بن حسين بن محمد العمودي
- المنهج الشرعي في معالجة الأزمات النفسية — عفاف عطية الله ضيف الله المعبدي
- ألفاظ الخلاف في نظم طيبة النشر في القراءات العشر — عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم إيدي
- المسائل الّتي احتجّ فيها ابن هشام اللّخميّ في الرّدّ على أبي بكر الزُّبيديّ بما جاء في كتاب العين في ضوء الأحاديث النّبويّة والآثار المرويّة — عبد الله محمد مسملي
- أثر اختلاف القراءات في استخراج الهدايات القرآنية: آيات صلة الرحم أنموذجا — ولاء بنت عبد الرحمن بن محمد البرادعي
- توجيه الصّفَاقُسيّ للقراءات في غيث النّفع في القراءات السّبع من سورة الزّمَر إلى آخر سورة الطّور — سالم بن غرم الله بن محمد الزهراني
- معالم التوجيه والاحتجاج عند الشيخ أبي الفضل أحمد بن محمد البخاري في كتابه الشفاء — حبيب الله بن صالح بن حبيب الله السلمي
- موقف النسوية الإسلامية من نصوص الكتاب والسنة –نصوص تعدد الزوجات نموذجًا: دراسة نقدية — عبدالله بن محمد سعيد الكبكي
- مكانة العلماء وضرورة اجتماعهم وتعاونهم — سعد بن علي الشهراني
- التميز في الإسلام وعلاقته بالتوكل السببي في السنة النبوية — خميس مسعود محمد بن عاشور
- منهج الإمامية في الاستدلال بالكشف والإلهام والرؤى في إثبات الغيبيات — مواهب بنت علي منصور فرحان
- وسائل تعزيز ثقافة الاحتساب في التعليم العام للملكة العربية السعودية — علياء علي بكر فلمبان
- تصحيح العلامة المرداوي للمذهب الحنبلي — عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله حسن
- منهج الإمام ابن يونس الفقهي في كتابه "الجامع لمسائل المدونة" — أسامة بن أحمد بن سالم الجابري–عامر علي النعيمي
- الممتع في شرح المقنع للعلامة زين الدّين أبي البركاتِ المنجّى بن عثمان بن أسعد التّنوخيّ الحنبليّ ت 695هـ (من أول باب: ما يختلف به عدد الطلاق إلى آخر فصل: وإن قال: أنت طالق لأشربنَّ الماء): تحقيقٌ ودراسة — أنور بن حسين الحمراني

تصدرها

PUBLISHED BY

كلية العلوم الإسلامية، جامعة المدينة العالمية

FACULTY OF ISLAMIC SCIENCES

AL-MADINAH INTERNATIONAL UNIVERSITY

جامعة المدينة العالمية

Al-Madinah International University

eISSN: 2600-7096
V.6, Special Issue. 3, Oct 2022

WORDS OF DISAGREEMENT IN ṬAYIBAH AL-NASHR IN THE TEN READINGS: AN ANALYTICAL STUDY

Abdulrahim Bin Abdulrahman Bin Ibrahim Eidiy
Associate Professor, Department Of Readings
College of Da'wah and Fundamentals of Religion – Umm Al-Qura University in Mecca
E-mail: aaeidiy@uqu.edu.sa

ABSTRACT

Ibn Al-Jazari, may Allaah have mercy on him, composed Tayyibat Al-Nashr in the ten readings, including Al-Nashr book, which was intended to explain the readings and the points of agreement in them between the readers and the points where the readers differ in them. However, he did not adhere to a single word to indicate the disagreement, rather he used multiple words to refer to disagreement and the multiplicity of facets. The problem of the research appears in that the methods of Ibn Al-Jazari, May Allaah have mercy on him, in referring to the disagreement narrated from one narrator or one reciter are numerous. Where he did not adhere to a single method in denoting the disagreement, which requires the reader of his writing to know the words of the disagreement with him, their types and connotations. Also the research aims to clarify the reason for the disagreement attributed to the narrator or the reader from among the ten readers in a spreading letter or a fundamentalist rule, the existence of many words of contention that Ibn Al-Jazari used in composition of the Tayyibat Al-Nashr, and he explained some of the connotations of the words of contention that Ibn Al-Jazari used in it, and the division of the words of contention in the Tayyibat Al-Nashr according to their connotations. The researcher used the inductive approach to extrapolate the positions of the words indicative of disagreement in Tayyibat Al-Nashr, which is to look at the molecules and infer them on the wholes. And the deductive approach to deducing the significance of the words mentioned by the writer in the statement of disagreement. The search results can be summarized in the multiplicity of words of disagreement until it reached twenty-eight words, some of which indicate disagreement, some indicate disagreement and an increase, such as an indication of weakness or health, and some of its significance requires a presumption..

Kewords: Words, Disagreement, Ṭayibah Al-Nashr, The Ten Readings.

eISSN: 2600-7096
المجلد.6، العدد الخاص 3، أكتوبر 2022م

ألفاظ الخلاف في نظم طيبة النشر في القراءات العشر: دراسة تحليلية

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم إيدي
الأستاذ المشارك بقسم القراءات بكلية الدعوة وأصول الدين جامعة أم القرى بمكة المكرمة

الملخص

نظم ابن الجزري رحمه الله تعالى طيبة النشر في القراءات العشر، وضمنها كتاب النشر الذي قصد به بيان القراءات ومواضع الاتفاق فيها بين القراء ومواضع اختلاف القراء فيها، إلا أنه لم يلتزم لفظًا واحدًا ليدل به على الخلاف، بل استعمل ألفاظًا متعددة ليشير بها إلى الخلاف وتعدد الأوجه، وتظهر مشكلة البحث في أن أساليب ابن الجزري رحمه الله في الإشارة إلى الخلاف المروي عن راو واحد أو قارئ واحد قد تعددت، حيث لم يلتزم أسلوبا واحدًا في الدلالة على الخلاف، مما يوجب على القارئ لنظمه أن يعرف ألفاظ الخلاف عنده، وأنواعها ودلالاتها، كما يهدف البحث إلى بيان سبب الخلاف المنسوب إلى الراوي أو القارئ من القراء العشرة في حرف فرشي أو قاعدة أصولية، وتعداد ألفاظ الخلاف التي استخدمها ابن الجزري في نظمه، وشرح بعض دلالات ألفاظ الخلاف التي استعملها ابن الجزري فيه، وتقسيم ألفاظ الخلاف في الطيبة بحسب دلالاتها، واستخدم الباحث المنهج الاستقرائي لاستقراء مواضع الألفاظ الدالة على الخلاف في طيبة النشر، وهو النظر إلى الجزئيات والاستدلال بها على الكليات، والمنهج الاستنباطي لاستنباط دلالة الألفاظ التي ذكرها الناظم في بيان الخلاف، ويمكن إجمال نتائج البحث في تعدد ألفاظ الخلاف والتي بلغت تسعة وعشرين لفظا، ومنها ما يدل على الخلاف، ومنها ما يدل على الخلاف وزيادة كالإشارة إلى الضعف أو الصحة، ومنها أن من ألفاظ الخلاف ما دلالته تحتاج إلى قرينة.

الكلمات المفتاحيَّة: ألفاظ، الخلاف، طيبة، النشر، القراءات العشر.

المقدمة:

الحمد لله الذي أنزل لنا القرآن، وجعله لنا نورًا وهدى وضياءً، والصلاة والسلام على نبينا محمد الشاهد والمبشر والداعي إلى ربه، تلا القرآن على الأمة وزكاها وعلمها الكتاب والحكمة ونشر فيها الهدى والخير، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن نظم طيبة النشر في القراءات العشر للإمام الجزري أصل ومرجع أساس في القراءات العشر، ولذا عني به العلماء وطلاب القراءات حفظًا وشرحًا، ومن أهم المسائل التي اعتنى بها العلماء فيه: دلالات الألفاظ الواردة فيه، من حيث بيان معانيها، وتجلية مبانيها، وحيث أنه نظم يَحكم صاحبه الوزن والقافية، والصيغ الصرفية ونحوها، فإن الباحث يجد ابن الجزري يتصرف في استعمال الألفاظ بما يتناسب مع الوزن والقافية، ولذا لا يلتزم ألفاظًا محددة مطردة لما يريد بيانه، بل يلتزم بالمعاني، ثم يستعمل الألفاظ التي تخدمه المعنى، ولذا نجده يستعمل ألفاظًا مختلفة لمعنى واحد، وهذا فيه دليل على براعته في النظم، وسعة الألفاظ عنده، وهذه البراعة تظهر في الشعر أكثر من ظهورها في النثر، ومن المعاني التي لم يلتزم ابن الجزري فيها لفظًا واحدًا الخلاف بين القراء، حيث استعمل عدة ألفاظ لهذا المعنى، ولذا جعلت هذه الدراسة في جمعها وحصرها، ليسهل على قارئ طيبة النشر معرفتها ومعرفة مواضعها وأنواعها.

مشكلة البحث

تعددت أساليب ابن الجزري رحمه الله في الإشارة إلى الخلاف المروي عن راو واحد أو قارئ واحد، حيث لم يلتزم أسلوبا واحدًا في الدلالة على الخلاف، لذا أحب الباحث أن يبين هذه الألفاظ ويدرسها ليسهل على قارئ المنظومة معرفتها والتنبه لدلالتها.

أهداف البحث

1. بيان سبب الخلاف المنسوب إلى راو أو قارئ في قراءة أو كلمة فرشية أو أصل.
2. تعداد ألفاظ الخلاف التي استخدمها ابن الجزري في نظم طيبة النشر ودراستها وتحليلها.
3. شرح دلالات ألفاظ الخلاف التي استعملها ابن الجزري في طيبة النشر.
4. تقسيم ألفاظ الخلاف في طيبة النشر بحسب دلالاتها.

أهمية البحث:

تظهر أهمية البحث في أنه يتناول نظم طيبة النشر في القراءات العشر، الذي يعد المنظومة المعتمدة في ذكر خلف القراء العشرة، كما أنه مقرر دراسة القراءات في مراحل الدراسات العليا، وقد تناول البحث أيضاً مسألة دقيقة كثر دورانها في النظم بطرق مختلفة، قد تخفى على بعض الدارسين لهذا النظم، حيث تعدد طرق الإشارة إلى الخلاف في هذا النظم حتى جاوزت العشرين لفظا كلها تدل على الخلاف، مع فوائد تضمنتها بعض الألفاظ.

منهج البحث

استخدم الباحث المنهج الاستقرائي لاستقراء مواضع الألفاظ الدالة على الخلاف في طيبة النشر، وهو النظر إلى الجزئيات والاستدلال بها على الكليات، والمنهج الاستنباطي لاستنباط دلالة الألفاظ التي ذكرها الناظم في بيان الخلاف.

الدراسات السابقة:

بعد البحث عن الدراسات الي عنيت بألفاظ الطيبة، وقف الباحث على بحثين عنيا بدراسة ألفاظ الطيبة، وهما:

1) الألفاظ التي ظاهره التضعيف في طيبة النشر لابن الجزري، مدلولها وأثرها في القراءة، للدكتور حبيب الله بن صالح السلمي، أستاذ القراءات المشارك بجامعة أم القرى، وقد نشر هذا البحث في مجلة الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية، في العدد الرابع والعشرين عام 1438هـ.
2) الألفاظ التي ظاهرها الترجيح والاختيار في طيبة النشر لابن الجزري مدلولها أثرها في القراءة، للدكتور حبيب الله بن صالح السلمي، أستاذ القراءات المشارك بجامعة أم القرى، وقد نشر هذا البحث في مجلة الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية، في العدد الثاني والثلاثين عام 1442هـ.

ولكن موضوع البحث الأول دراسة الألفاظ التي ظاهرها التضعيف، والثاني في الألفاظ التي ظاهرها الترجيح، وأما بحثي هذا فهو فموضوعه كل ألفاظ الخلاف في الطيبة، سواء أفادت الترجيح والتضعيف، أم لم تفدهما، فهو أعم وأشمل من البحثين السابقين من هذا الوجه.

المبحث الأول: سبب الخلاف وتعدد الأوجه من طريق طيبة النشر.

أصل سبب الاختلاف في القراءات ما أخبر به نبينا محمد صلى الله على وسلم في الحديث الذي رواه الإمام البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما: أنَّ رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم قال: "أقرأني جبريل على حرف، فراجعته، فلم أزل أستزيده ويزيدني، حتى انتهى إلى سبعة أحرف" [1].

فهذا الحديث أصل في باب اختلاف القراءات وتعدد الأوجه فيها، إذ مقتضى تعدد الأحرف تعدد الأوجه، وهذا حديث كثرت رواياته وتعدد طرقه، حتى نص أبو عبيد على تواتره[2].

---

[1] البخاري، محمد بن إسماعيل، **صحيح البخاري**، كتاب فضائل القرآن، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف برقم ٤٧٠٥، النيسابوري، مسلم بن الحجاج، **صحيح مسلم**، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه برقم ٢٧٠.

[2] ينظر أبو عبيد، القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي، **فضائل القرآن** ص:٣٣٩، السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين، **الإتقان في علوم القرآن** ١ / ١٦٣

ثم إن من القراء من تلقى في الكلمة القرآنية وجها واحدا، فهذا حقه أن يروي ما علم وسمع، لأن القراءة سنة متبعة، كما روى ابن مجاهد بسنده عن محمد ابن المنكدر قوله: "الْقِرَاءَة سنة يَأْخُذهَا الآخر عَن الأول"[1].

وحَقُّ من تلقى أكثر من قراءة في كلمة أو موضع أن يروي ما سمع، على وجه الجواز، وبهذا تعدد الأوجه عن القارئ أو الراوي.

وقال ابن مجاهد: "اخْتلف النَّاس فِي الْقِرَاءَة كَمَا اخْتلفُوا فِي الْأَحْكَام وَرويت الْآثَار بالاختلاف عَن الصَّحَابَة وَالتَّابِعِينَ توسعة وَرَحْمَة للْمُسلمين وَبَعض ذَلِك قريب من بعض"[2]

ثم إن الشاطبي رحمه الله تعالى قد اعتمد طريقا واحدة عن كل راو من رواة القراء العشرة في حرز الأماني؛ تبعا لأصله التيسير لأبي عمرو الداني، وأما ابن الجزري رحمه الله فقد اعتمد في طيبة النشر وأصلها أكثر من طريق عن كل راو من رواة القراء، ولذلك قال في النشر: "وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأعلاه لم نذكر فيها إلا من ثبت عندنا، أو عند من تقدمنا من أئمتنا عدالته، وتحقق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصرته، وهذا التزام لم يقع لغيرنا ممن ألف في هذا العلم"[3].

المبحث الثاني: مفهوم الخلاف في القراءات ومعناه.

مما جرى على ألسنة أئمة القراءة وعلمائها وفي كتبهم نسبة الخلاف في قراءة كلمة قرآنية إلى قارئ، ولهم فيه عدة إطلاقات[4]، منها:

الإطلاق الأول: الدال على الخلاف بين القراء أو الرواة عمومًا دون تعيين، كقولهم: في قول الله تعالى: ﴿ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣﴾ [الفاتحة: 3] خلاف، وكقول أبي عمرو الداني: "وَاخْتلفُوا فِي الدَّال من قد عِنْد ثَمَانِيَة أحرف عِنْد الْجِيم وَالسِّين والشين وَالصَّاد وَالزَّاي والذال والظاء وَالضَّاد نَحْو قَوْله عز وَجل: لقد جَاءَكُم"[5].

الإطلاق الثاني: الدال على الخلاف الجائز، وهو الذي ينسب للقارئ أو الراوي أو الطريق، كقول أبي عمرو الداني: "وأظهر ابْن كثير وورش وَهِشَام يَلْهَث ذَلِك وَاخْتلف عَن قالون"[1]، وهذا الخلاف هو المقيد بقارئ أو راو أو طريق، ومرده إلى الأوجه الجائزة لدا القارئ أو الراوي أو الطريق.

---

[1] ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي، **السبعة** ص: 50

[2] ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي، **السبعة** ص: 45

[3] ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 1 / 192

[4] ينظر الدوسري، إبراهيم بن سعيد بن حمد، **مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات** ص: 61

[5] الداني، عثمان بن سعيد، **التيسير** ص: 42

وقد قصدت بهذه الدراسة كلا نوعي الخلاف السابقين، المطلق والمقيد، حيث أبيّن الألفاظ التي استعملها ابن الجزري في طيبة النشر للدلالة على الخلاف بنوعيه.

وأما ما عرف به الجرجاني الخلاف في كتاب التعريفات بقوله: "الخلاف: منازعة تجري بين المتعارضين لتحقيق حقٍّ أو لإبطال باطل"[2]، فليس بمراد هنا، إذ الخلاف عند القراء حال إطلاقه يدل على أن الحرف القرآني المنسوبة إليه قد روي بأوجه متغايرة مختلفة.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الخلاف في طيبة النشر للإمام ابن الجزري.

والآن يذكر الباحث ألفاظ الخلاف التي استعملها ابن الجزري في طيبة النشر، ويذكر الباحث شواهدها من الطيبة مع بيان معانيها.

وأرتبها بتقديم الأكثر استعمالا منها.

اللفظ الأول: الخلاف والخلف وما تصرف منهما.

وهذه المادة هي الأصل في حكاية الخلاف في نظم طيبة النشر، وهو الأكثر ورودًا دون سائر الألفاظ، حيث جاءت بتصاريفها في أكثر من مائتي موضع.

وقد استعملها الإمام ابن الجزري بعدة تصاريف.

التصريف الأول: تصريف المصدر خلف، خلاف وهو التصريف استعمالًا.

كقوله:[185] أَأَسْجُدُ الْخِلاَفُ مِزْ وَأَخْبِرَا * * * بِنَحْوَ ءَائِذَا أَئِنَّا كُرِّرَا[3]

وقوله:[523] رِضْوَانُ ضَمُّ الكَسْرِ صِفْ وَذُو السُّبُلْ * * * خُلْفٌ وَإِنَّ الدِّينَ فَافْتَحْهُ رَجُلْ

التصريف الثاني: تصريف الماضي، وقد استعمله ابن الجزري بالماضي المبني الفاعل تارة اختَلف، والماضي المبني المفعول تارة اختُلف.

كقوله:[512] تَنَاصَرُوا ثِقْ هُدْ وَفِي الْكُلِّ اخْتُلِفْ * * * لَهُ وَبَعْدَ كُنْتُمُ ظَلْتُمْ وُصِفْ

---

[1] **المرجع السابق** ص: 44

[2] الجرجاني، علي بن محمد، **التعريفات** ص: 101

[3] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة**: ٨٥٩

اللفظ الثاني: قوله البعض، ولفظ بعض يطلق على جزء الشيء، وهو المعنى الذي استعمله به ابن الجزري في الطيبة، إذ المراد به، واحد أو أكثر من الطرق[1].

وقد جاء في نحو عشرين موضعًا، واستعمله ابن الجزري بلفظ البعض، وبعضهم، وبعض، وهو لفظ يفيد أن بعض الطرق روى هذا الوجه ولم يروه أصحاب الطرق الأخرى، وقد استعمله تارة مقترنًا بالواو أو بلفظ عن أو باللام.

كقوله:[243] وَالْوَاوُ وَالْيَا إِنْ يزُادا أَدْغِمَا * * * وَالْبَعْضُ فِي الْأَصْلِيِّ أَيْضاً أَدْغَمَا[2]

وقوله:[323] وَلَيْسَ إدغَامٌ وَوَقفٌ إِنْ سَكَنْ * * * يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكَسْرِ وَعَنْ

[324] سُوسٍ خِلافٌ وَلِبَعْضٍ قُلِّلا * * * وَمَا بِذِي التَّنْوِينِ خُلْفٌ يُعْتَلا[3]

اللفظ الثالث: قوله: قيل. وجاء استعماله في سبعة عشر موضعًا في طيبة النشر، وهو لفظ يدل على أن غير الوجه المحكي بعده أولى منه، ففيه معنى الترجيح لغيره.

كقوله:[163] وَسِّطْ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلْ ثُمَّ كَلْ * * * رَوَى فَبَاقِيهِمْ .....

وقوله: [235] وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةَ فِي شَيْءٍ وَأَلْ * * * وَالْبَعْضُ مَعْهُمَا لَهُ فِيْمَا انْفَصَلْ

[236] وَالْبَعْضُ مُطْلَقاً وَقِيلَ بَعْدَ مَدْ * * * أَوْ لَيْسَ عَنْ خَلاَّدٍ السَّكْتُ اطَّرَدْ

[237] قِيلَ وَلاَ عَنْ حَمْزَةٍ وَالْخُلْفُ عَنْ * * * إِدْرِيسَ غَيْرَ المدِّ أَطْلِقْ وَاخْصُصَنْ

[238] وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ وَفِيْ * * * هِـجَـا الْفَوَاتِحِ كَطَهَ ثَقِّفِ

وقوله:[199] وَسَهَّلَ الأُخْرَى رُوَيْسٌ قُنْبُلُ * * * وَرْشٌ وَثَامِنٌ وَقِيلَ تُبْدَلُ

[200] مَدًّا زَكَا جُودًا وَعَنْهُ هَؤُلا * * * إِنْ وَالْبِغَا إِنْ كَسْرَ يَاءٍ أَبْدِلا

اللفظ الرابع: قوله: امنع.

واستعمله للخلاف في ستة مواضع، هي:

[123] أَدْغِمْ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِي مَعَا * * * لَكِنْ بِوَجْهِ الْهَمْزِ وَالمدِّ امْنَعَا

---

[1] ينظر الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي، **مختار الصحاح** ص: 37

[2] ينظر ابن القاصح، علي بن عثمان بن محمد بن أحمد البغدادي، **سراج القاري** ص: 90

[3] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة**: ١٢٨٢

وقوله:[128] كالَّلآءِ لا يَحْزُنْكَ فَامْنَعْ وَكَلِمْ * * * رُضْ سَنَشُدُّ حُجَّتَكْ بَذْلُ قُثَمْ

وقوله:[168] وَامْنَعْ يُؤَاخِذْ وَبِعَادًا الأُوْلَى * * * خُلْفٌ وَآلآنَ وَإِسْرَائِيلا

وقوله:[355] وَخُلْفُ هَا الضَّمِيرِ وَامْنَعْ فِي ٱلأَتَمْ * * * مِنْ بَعْدِ يَا أَوْ وَاوٍ اَوْكَسْرٍ وَضَمْ[1]

قوله:[352] وَامْنَعْهُمَا فِي النَّصْبِ وَالْفَتْحِ بَلَى * * * فِي الجَرِّ وَالكَسْرِ يُرَامُ مُسْجَلا

وقوله:[949] يَكُونَ أَنِّثْ دُولَةٌ ثِقْ لِي اخْتُلِفْ * * * وَامْنَعْ مَعَ التَّأْنِيثِ نَصْبًا لَوْ وُصِفْ

اللفظ الخامس: حرف أو. وهو نص في إفادة التخيير، واستعمله ابن الجزري في طيبة النشر في نحو ثلاثة عشر موضعًا.

منها قوله في باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف:

[329] ..... * * * وَالْبَعْضُ أَهْ كَالْعَشْرِ أَوْ غَيْرِ ٱلأَلِفْ

[330] يُمَالُ وَالمُخْتَارُ مَا تَقَدَّما * * * وَالْبَعْضُ عَنْ حَمْزَةَ مِثْلُهُ نَمَا

وقوله: [446] بَارِئْكُمُ يَأْمُرُكُمُ يَنْصُرْكُمْ * * * يَأْمُرْهُمُ تَأْمُرْهُمُ يُشْعِرْكُمُ

[447] سَكِّنْ أَوِ اخْتَلِسْ حُلاً وَالخُلْفُ طِبْ * * *.....[2]

اللفظ السادس: قوله: عن، وعنه.

وهو لفظ لا يفيد الخلاف مطلقا بل لا بد من قرينة ذكرية، بإن يَسبِق الوجهَ الذي بعد لفظ عنه وجهٌ معزوٌّ إلى القارئ أو الراوي نفسه في ذات الحرف القرآني، كما أن هذا اللفظ قد جاء بعدة استعمالات هي:

الاستعمال الأول: استعماله مجردا، ومثاله قول ابن الجزري:

[248] وَعَنْهُ تَسَهِيلٌ كَخَطِّ المُصْحَفِ * * * فَنَحُو مُنْشُونَ مَعَ الضَّمِّ احْذِفِ[3]

وقوله: [199] وَسَهَّلَ الأُخْرَى رُوَيْسٌ قُنْبُلُ * * * وَرْشٌ وَثَامِنٌ وَقِيلَ تُبْدَلُ

[200] مَدًّا زَكَا جُودًا وَعَنْهُ هَؤُلا * * * إِنْ وَالْبِغَا إِنْ كَسْرَ يَاءٍ أَبْدِلَا

---

[1] ينظر الروسي، موسى جار الله، **شرح طيبة النشر ص: ٨٣**

[2] ينظر الواسطي، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه، **الكنز في القراءات العشر** 2 / 409

[3] ينظر ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 1 / 445

وقوله: [190] وَالمدُّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالكَسْرِ حَجَرْ * * * بِنْ ثِقْ لَهُ الخُلْفُ وَقَبْلَ الضَّمِّ ثَرْ

[191] وَالْخُلْفُ حُزْ بِي لُذْ وَعَنْهُ أَوَّلا * * *كَشُعْبَةٍ وَغَيْرُهُ امْدُدْ سَهِّلا

الاستعمال الثاني: استعماله مقترنًا بلفظ دال على عدد نقلة الوجه كجماعة والبعض، ولكني أفردت كل لفظ وجعلته كلفظ مستقل من ألفاظ الخلاف، ومثاله قول ابن الجزري:

[143] صُبْحًا قَرَا خُلْفٍ وَبَا وَالصَّاحِبِ * * * بِكَ تُمَارَى ظَنَّ أَنْسَابَ غَبِي

[144] ثُمَّ تَّفَكَّرُوْا نُسَبِّحَكْ كِلا * * * بَعْدُ وَرَجِّحْ لَذَهَبْ وَقِبَلا

[145] جَعَلَ نَحْلٍ أَنَّهُ النَّجْمِ مَعَا * * * وَخُلْفُ الأَوَّلَيْنِ مَعْ لِتُصْنَعَا

[146] مُبَدِّلَ الْكَهْفِ وَبَا الْكِتَابَا * * * بِأَيْدِ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَذَبَا

[147] وَالْكَافُ فِي كَانُوا وَكَلَّا أَنْزَلا * * * لَكُمْ تَمَثَّلْ وَجَهَنَّمْ جَعَلا

[148] شُورى وَعَنْهُ الْبَعْضُ فِيهَا أَسْجَلا * * *.....[1]

اللفظ السابع: التخيير وما تصرف ومنه.

وجاء في خمسة مواضع، اثنان منها بلفظ الأمر خَيِّرْ، واثنان بلفظ اسم الفاعل وهو المختار، وواحد بلفظ المصدر اختيار.

وذلك في قوله:[110] سِوَى بَرَاءَةٍ فَلا وَلَوْ وُصِلْ * * * وَوَسَطًا خَيِّرْ وَفِيهَا يَحْتَمِلْ[2]

وقوله:[980] ظُبًا كَفَا الرَّحْمنِ نَلْ ظِلٌّ كَرَا * * * نَاخِرَةَ امْدُدْ صُحْبَةً غِثْ وَتَرَا

[981] خَيِّرْ تَزَكَّى ثَقِّلُوا حِرْمٌ ظُبَا * * * .....

وقوله:[91] الْمِيْمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى * * * بَاءٍ عَلى المُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَا[3]

وقوله:[330] يُمَالُ وَالمُخْتَارُ مَا تَقَدَّما * * * وَالْبَعْضُ عَنْ حَمْزَةَ مِثْلُهُ نَمَا

وقوله:[354] وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفٍ وَرَدَا * * * نَصًّا وَلِلْكُلِّ اخْتِيَارًا أُسْنِدا

---

[1] ينظر ابن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد، **شرح طيبة النشر** ص: 65

[2] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة**: ٥٩٢

[3] ينظر ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، **التمهيد في علم التجويد** ص: 144

اللفظ الثامن: قوله: نُقِل.

واستعمله ابن الجزري في أربعة مواضع مشيرًا به إلى الخلاف في باب وقف حمزة وهشام على الهمز، وهو قوله:[245] وَغَيْرُ هُذَا بَيْنَ بَيْنَ وَنُقِلْ * * * يَاءٌ كَيُطْفِئُوا وَوَاوٌ كَسُئِلْ[1]

وقوله:[261] كَهُدِّمَتْ وَالثَّا لَنا والْخُلْفُ مِلْ * * * مَعْ أَنْبَتَتْ لاَ وَجَبَتْ وَإِنْ نُقِلْ[2]

وقوله:[300] بَلى عَسَى وَأَسَفَى عَنْهُ نُقِلْ * * * وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ دُنْيَا أَمِلْ

وقوله: [1004] وَالكُلُّ لِلْبَزِّيْ رَوَوْا وَقُنْبُلا * * * مِنْ دُونِ حَمْدٍ وَلِسُوسٍ نُقِلا[3]

اللفظ التاسع: قوله: قَلَّ.

واستعمله في الخلاف في ثلاثة موضع هي:

[141] قَبْلُ امْدُدَنْ وَاقْصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ * * * إِدْغَامُهُ لِلْعُسْرِ وَالْإِخْفَا أَجَلْ

وقوله:[318] وَتَّحْتُ صُحْبَةٌ جَنَا الخُلْفُ حَصَلْ * * * يَا عَيْنَ صُحْبَةٌ كَسَا وَالخُلْفُ قَلْ

[319] لِثَالِثٍ لاَ عَنْ هِشَامٍ طَا شَفَا * * * صِفْ حَا مُنَى صُحْبَةُ يَس صَفَا

وقوله:[362] نَحوُ إِلَيَّ هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقَلْ * * * بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُوفُونَ وَقَلْ

اللفظ العاشر: قوله: في الأصح.

وجاء في طيبة النشر في ثلاثة مواضع مشارًا به إلى الخلاف، وهي قول ابن الجزري:

[167] لاَ عَنْ مُنَوَّنٍ وَلا السَّاكِنِ صَحْ * * * بِكَلْمِةٍ أَوْ هَمْزِ وَصْلٍ فِي الْأَصَحْ[4]

وقوله:[339] كَذَاكَ ذَاتَ الضَّمِّ رَقِّقْ فِي الأَصَحْ * * * .....

وقوله:[348] وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّا وَالْأَصَحْ * * * تَفْخِيمُها وَالْعَكْسُ فِي الآيِ رجَحْ

اللفظ الحادي عشر: قوله: أجل.

واستعمله ابن الجزري ثلاثة مواضع، هي قوله:

---

[1] ينظر ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 1 / 343

[2] ينظر النويري، محمد بن محمد بن محمد، **شرح طيبة النشر** 1 / 539

[3] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة**: ٣٥٣٦

[4] ينظر الواسطي، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه، **الكنز في القراءات العشر** 1 / 341

[141] قَبْلُ امْدُدَنْ وَاقْصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ * * * إِدْغَامُهُ لِلْعُسْرِ وَٱلْإِخْفَا أَجَلْ

وقوله:[233] وَابْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ أَجَلْ * * * وَانْقُلْ مَدًّا رِدًّا وَثَبْتٌ الْبَدَلْ

وقوله:[366] مِنْ خُلْفِهِ أَيًّا بِأَيًّا مَا غَفَلْ * * * رِضىً وَعَنْ كُلٍّ كَمَا الرَّسْمُ أَجَلْ

وقوله:[141] قَبْلُ امْدُدَنْ وَاقْصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ * * * إِدْغَامُهُ لِلْعُسْرِ وَٱلْإِخْفَا أَجَلْ[1]

اللفظ الثاني عشر: قوله: الأتم.

واستعمله في أربعة مواضع، وهي قوله:

[334] وَنَحْوُ سِتْراً غَيْرَ صِهْرًا فِي ٱلْأَتَمْ * * * وَخُلْفُ حَيْرَانَ وَذِكْرَكَ إِرَمْ[2]

وقوله:[264] وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرُ نَصٍّ يُدَّغَمْ * * * عَنْ جُلِّهِمْ لا حرف رَعْدٍ فِي ٱلْأَتَمْ

وقوله:[232] وَخُلْفُ هَمْزِ الْوَاوِ فِي النَّقْلِ بَسَمْ * * * وَابْدَا لِغَيْرِ وَرْشٍ بِٱلْأَصْلِ أَتَمْ

وقوله:[355] وَخُلْفُ هَا الضَّمِيرِ وَامْنَعْ فِي ٱلْأَتَمْ * * * مِنْ بَعْدِ يَا أَوْ وَاوٍ اَوْكَسْرٍ وَضَمْ[3]

اللفظ الثالث عشر: لفظ الجُمْهُور.

واستعمله ابن الجزري في موضع واحد في باب وقف حمزة وهشام على الهمز، هو قوله:

[246] وَالْهَمْزُ اَلاَوَّلُ إِذَا مَا اتَّصَلا * * * رَسْماً فَعَنْ جُمْهُورِهِمْ قَدْ سُهِّلا

والجُمهور بضم الجيم: لفظ يطلق على معاني في لغة العرب، منها معظم الشيء[4]، وهو الذي عناه ابن الجزري هنا، بمعنى أن هذا المذهب الرسمي في وقف عن حمزة مروي عن معظم أهل الأداء عنه.

اللفظ الرابع عشر: قوله: حُكِي.

وقد استعمله ابن الجزري في موضع واحد في باب وقف حمزة وهشام على الهمز، وهو قوله:

[251] وَبَيْنَ بَيْنَ إِنْ يُوَافِقْ وَاتْرُكِ * * * مَا شَذَّ وَاكْسِرْهَا كَأَنْبِئْهُمْ حُكِي[1]

---

[1] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة**: ٦٩٤

[2] ينظر النويري، محمد بن محمد بن محمد، **شرح طيبة النشر في القراءات العشر** 2 / 17

[3] ينظر ابن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف، **شرح طيبة النشر** ص: 142

[4] ينظر ابن منظور، محمد بن مكرم بن على أبو الفضل جمال الدين الأنصاري، **لسان العرب** 4 / 149، الزبيدي، محمد بن مرتضى، **تاج العروس** 10/ 473

اللفظ الخامس عشر: قوله: رُوِي.

واستعمله ابن الجزري في موضع واحد في باب التكبير، وهو قوله:

[1004] وَالكُلُّ لِلْبَزِّيْ رَوَوْا وَقُنْبُلا * * * مِنْ دُونِ حَمْدٍ وَلِسُوسٍ نُقِلا

[1005] تَكْبِيْرُهُ مِنَ انْشِرَاحٍ وَرُوِيْ * * * عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلُ كُلٍّ يَسْتَوِيْ[2]

اللفظ السادس عشر: العطف الواو.

وهي تجيء بمعنى تعداد الأوجه الذي هو مقتضى الخلاف في الحرف القرآني، كقوله:

[252] وَأَشْمِمَنْ وَرُمْ بِغَيْرِ المُبْدَلِ * * * مَدًّا وَآخِرًا بِرَوْمٍ سَهِّلِ

ومعنى قوله: "وأشممن ورم" أشم أو رم على التخيير بمعنى أو[3]، فكلا الوجهين جائز عن حمزة في الوقف على الهمز[4].

وقوله:[141] قَبْلُ امْدُدَنْ وَاقْصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ * * * إِدْغَامُهُ لِلْعُسْرِ وَالْإِخْفَا أَجَلْ

اللفظ السابع عشر: قوله: جماعة.

وجاء في موضع واحد مقترنًا بالحرف عن في باب الفتح والإمالة وبين اللفظين، عند قوله:

[300] ..... * * * وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ دُنْيَا أَمِلْ

اللفظ الثامن عشر: جَلَّ، ومعناه كَثُرَ[5]، واستعمله ابن الجزري للخلاف في موضع واحد في باب مذاهبهم، وهو قوله:

[337] ..... وَجَلَ * * * تَفْخِيمُ مَا نُوِّنَ عَنْهُ إِنْ وَصَلْ

[338] كَشَاكِراً خَيْراً خَبِيرًا خَضِرَا * * * وَحَصِرَتْ كَذَاكَ بَعْضٌ ذَكَرَا

اللفظ التاسع عشر: قوله: جُلِّهم.

---

[1] ينظر ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 1 / 431

[2] ينظر محيسن، محمد سالم، **الهادي في شرح طيبة النشر** 3 / 369، **والنشر في القراءات العشر** 1 / 464

[3] ينظر ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله، **مغني اللبيب عن كتب الأعاريب** ص: 468

[4] ينظر النويري، محمد بن محمد بن محمد أبو القاسم محب الدين، **شرح طيبة النشر في القراءات العشر** 1 / 157

[5] ينظر ابن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف، **شرح طيبة النشر في القراءات** العشر ص: 136

واستعمله في موضع واحد مقترن بلفظ عن في فصل لام هل وبل، وهو قوله:

[264] وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرُ نَضٍّ يُدَّغَمْ * * * عَنْ جُلِّهِمْ لاَحَرْفُ رَعْدٍ فِي ٱلأَتَمْ

اللفظ العشرون: الصواب، واستعمل في موضع واحد، وهو قوله:

[341] ..... * * * فَخِّمْ وَفِي ذِي الْكَسْرِ خُلْفٌ إِلَّا

[342] صِرَاطِ وَالصَّوَابُ أَنْ يُفَخَّما * * * عَنْ كُلٍ الْمَرْءُ وَنَحْوُ مَرْيَمَا

اللفظ الحادي والعشرون: قوله: للأكثر.

واستعمله ابن الجزري في موضع واحد في باب مذاهبهم في الراءات هو قوله:

[333] وَرَقِّقَنْ بِشَرَرٍ لِلأَكْثَرِ * * * وَٱلأَعْجَمِيْ فَخِّمْ مَعَ المُكَرَّرِ[1]

اللفظ العشرون: قوله: يحتمل.

واستعمله في موضع واحد عند قوله:

[110] سِوَى بَرَاءَةٍ فَلا وَلَوْ وُصِلْ * * * وَوَسَطًا خَيِّرْ وَفِيهَا يَحْتَمِلْ

اللفظ الحادي والعشرون: قوله: أَجِزْ.

واستعمله في قوله:[1006] وَامْنَعْ عَلَى الرَّحِيمِ وقْفًا إِنْ تَصِلْ * * *كُلاًّ وَغَيْرَ ذا أَجِزْ مَا يَحْتَمِلْ

اللفظ الثاني والعشرون: لو.

واستعمله مع قرينة المنع حيث قال:[949] يَكُونَ أَنِّثْ دُولَةٌ ثِقْ لِي اخْتُلِفْ * * * وَامْنَعْ مَعَ التَّأْنِيثِ نَصْبًا لَوْ[2] وُصِفْ

اللفظ الثالث والعشرون: وإن.

واستعمله مع قرينة منع الوجه حيث قال:

[261] كَهُدِّمَتْ وَالثَّا لَنا والخُلْفُ مِلْ * * * مَعْ أَنْبَتَتْ لاَ وَجَبَتْ وَإِنْ نُقِلْ[3]

---

[1] ينظر النويري، محمد بن محمد بن محمد **شرح طيبة النشر** 2 / 15

[2] ينظر الترمسي، محمد بن محفوظ، **غنية الطلبة:** ٣٢٠٤

[3] ينظر ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 2 / 6

اللفظ الرابع والعشرون: الترجيح وما تصرف منه، كقوله:

[137] وَالذَّالُ فِي سِينٍ وَصَادِ الجْيِمُ صَحْ * * * مِنْ ذِي المعَارِجِ وَشَطْأَهُ رَجَحْ

وقوله:[144] ثُمَّ تَّفَكَّرُوا نُسَبِّحَكْ كِلا * * * بَعْدُ وَرَجِّحْ لَذَهَبْ وَقِبَلا[1]

وقوله:[247] أَوْ يَنْفَصِلْ كَاسْعَوْا إِلَى قُلْ إِنْ رجَحْ * * * لا مِيمَ جَمْعٍ وَبِغَيْرِ ذَاكَ صَحْ

اللفظ الخامس والعشرون: قوله: اصطفي، واستعمله ابن الجزري في قوله:

[198] وَسَهَّلا فِي الكَسْرِ وَالضَّمِّ وَفِي * * * بِالسُّوءِ وَالنَّبِيءِ الادْغَامُ اصْطُفِي

اللفظ السادس والعشرون: قوله: انصر، واستعمله في قوله:

[344] وَرَقِّقِ الرَّا إِنْ تُمَلْ أَوْ تُكْسَرِ * * * وَفِي سُكُونِ الْوَقْفِ فَخِّمْ وَانْصُرِ[2]

الفظ السابع والعشرون: لفظ التضعيف، واستعمله في قوله:

[126] فإِنْ تَمَاثَلا فَفِيْهِ خُلْفُ * * * وَإِنْ تقَارَبَا فَفِيْهِ ضُعْفُ[3]

اللفظ الثامن والعشرون: لفظ الأولى، واستعمله عند قوله: [174] وَالْمَدُّ أَوْلَى إِنْ تَغَيَّرَ السَّبَبْ

اللفظ التاسع والعشرون: لفظ أَحَب، واستعمله في قوله: [174] ..... أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبْ[4]

المبحث الرابع: أنواع ألفاظ الخلاف في طيبة النشر.

إن المتأمل لألفاظ الخلاف في طيبة النشر، والتي عرضتها في المبحث السابق، يلحظ أنها متعدد في ألفاظها، وكذا هي متعددة في دلالاتها ومعانيها، ويمكن أن أقسمها إلى عدة أقسام باعتبارات مختلفة.

التقسيم الأول: باعتبار التصريح وعدمه.

وتنقسم ألفاظ الخلاف بهذا الاعتبار إلى قسمين:

1) الإشارة بالتصريح لفظ الخلاف أو بعض تصاريفه، مثل: بخلف عنه، واختلف.

---

[1] ينظر ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، **تحبير التيسير في القراءات العشر** ص: 283

[2] ينظر الروسي، موسى جار الله، **شرح طيبة النشر** : ٨٢

[3] ينظر ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف، **النشر في القراءات العشر** 1 / 276

[4] ينظر محيسن، محمد بن سالم، **الهادي في شرح طيبة النشر** 2 / 182

2) الإشارة من غير تصريح بلفظ الخلاف وتصاريفه، مثل: قيل، وروي.

التقسيم الثاني: باعتبار الترجيح وعدمه.

وتنقسم ألفاظ الخلاف بهذا الاعتبار إلى قسمين:

1) ألفاظ دالة على الترجيح بين الأوجه، مثل: والصواب، والأصح.
2) ألفاظ غير دالة على الترجيح بين الأوجه، مثل: وخلفه، وعنه.

التقسيم الثالث: باعتبار الإشارة إلى كثرة أو قلة الرواة النَّقَلة للوجه.

وتنقسم ألفاظ الخلاف بهذا الاعتبار إلى قسمين:

1) ألفاظ دالة على كثرة عدد نَقَلة الوجه أو قِلَّتهم، مثل: عن جمهورهم، وعن جماعة.
2) ألفاظ غير دالة على قلة أو كثرة النَّقَلة للوجه، مثل: بخلف، وعنه.

التقسم الرابع: باعتبار نوع الكلمة المستعملة في حكاية الخلاف.

وتنقسم ألفاظ الخلاف باعتبار إلى ثلاثة أقسام:

1) حكاية الخلاف بصيغة الاسم، مثل قوله: والخلف.
2) حكاية الخلاف بصيغة الفعل، مثل قوله: اختلف.
3) حكاية الخلاف باستعمال حرف، مثل لفظ واو العطف وأو العاطفة.

الخاتمة

الحمد لله على التمام، والصلاة والسلام على خير الأنام، نبينا محمد وعلى آله وصحبه الأعلام، ومن تبعهم إلى يوم القيام، أما بعد: فهذا ختام بحث ألفاظ الخلاف في نظم طيبة النشر في القراءات العشر، وهو بحث يرجع إلى دراسة الألفاظ والنظر في معانيها ودلالاتها، خصوصًا ما كان له علاقة بشطر علم القراءات وهو الخلاف، ولعلي أذكر

أهم نتائج هذا البحث:

1) تنوعت عبارات ابن الجزري في حكاية الخلاف في طيبته.
2) من ألفاظ الخلاف ما يدل على الخلاف دون قرينة وهي الأكثر، ومنها ما يحتاج إلى قرينة، وهي عن وعنه ولو وإن.
3) من ألفاظ الخلاف ما يدل على أصل الخلاف وهي الأكثر، ومنها ما يدل على أصل الخلاف وزيادة كأن يشير فيه إلى تقوية أو تضعيف أو اختيار، مثل: والصواب، والأصح، والمختار، والأولى، واستحب، وقيل، وامنع.
4) بلغ عدد الألفاظ التي استعملها ابن الجزري للإشارة إلى الخلاف تسعة وعشرين لفظًا مختلفًا، كلها تدل على الخلاف.
5) تنقسم ألفاظ الخلاف إلى ثلاثة أقسام:

الأول: من ألفاظ الخلاف ما يدل على التضعيف.

الثاني: من يدل على الترجيح.

الثالث: ما يدل على استواء الخلاف.

التوصيات:

وتتميمًا للعناية بالألفاظ في طيبة النشر، فإن الباحث يوصي بدراسة الموضوعات التالية:

1) دراسة في دلالات الألفاظ في طيبة النشر في القراءات العشر.
2) ألفاظ الخلاف بين طيبة النشر دراسة مقارنة.

وأسأل الله تعالى التوفيق والسداد والهدى والرشاد، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

REFERENCES (المصادر والمراجع)

[1] 4) Ibn al-Jazari, Shams al-Din Abu al-Khair Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf, *alnashr fi alqeraat alaashr*, investigated by: Ali Muhammad al-Daba` (died 1380 AH) Publisher: The Great Commercial Printing Press

[2] Abu Obaid, Qasim ibn Salam Author al-Qasim ibn Salam ibn Abdullah al-Harawi al-Baghdadi *fadael alquraan*, deceased: 224 AH, Inquiry: Marwan al-Attiyah, Muhsin Kharaba, Wafa Taqi al-Din, Edition: Dar Ibn Kathir Damascus-Beirut First Edition, 1415 AH-1995 AD.

[3] al-Bukhari, Abu Abdullah Muhammad ibn Ismail al-Ja'afi, *Sahih al-Bukhari*, Investigation by Dr. Mustafa Deeb al-Bagha, Dar Ibn Kathir Edition, Dar al-Yamamah, Damascus, Fifth Edition, 1414 AH - 1993 AD.

[4] al-Dani, Uthman ibn Sa'id ibn 'Uthman ibn 'Umar ibn 'Umar Abu Amr, *altaiseer fe alqeraat*, Inquiry: Otto Trezl, Edition: Dar al-Kitab al-Arabi – Beirut II, 1404 AH / 1984 AD

[5] Al-Dosari, Ibrahim bin Saeed bin Hamad, *mukhtasar alebarat le muajam mustalahat alqeraat*, Edition: Dar Al-Hadara Publishing - Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia - First Edition, 1429 AH - 2008 AD.

[6] al-Jurjani, Ali ibn Muhammad ibn Ali al-Zain al-Sharif, *ketab altaarefat*, Inquiry: Seized and Corrected by a Group of Scholars, Edition: Scientific Books House Beirut, Lebanon - First Edition: 1403 AH - 1983 AD

[7] al-Nisaburi, Abu al-Hussein Muslim ibn al-Hajjaj ibn Muslim *al-qushiri, aljamea alsaheh*, Investigation of Ahmad ibn Rifaat ibn Uthman Helmy al-Qarah Hasari - Muhammad Izzat ibn Uthman al-Saffron Bulwi - Abu Nematullah Muhammad Shukri ibn Hassan al-Anqrawi, Edition: Dar al-Amra - Turkey Year of Publication: 1334 AH

[8] al-Nuwayri, Muhammad ibn Muhammad ibn Muhammad, Abu al-Qasim, Moheb *al-din sharh taibat alnashr fe alqeraat*, Edition: Dar al-Kitab al-Alamiyya – Beirut, Introduction and Investigation: Dr. Magdi Muhammad Sorour Saad Ba Salloum, First Edition, 1424 AH - 2003 AD

[9] al-Razi, Zain al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Abi Bakr ibn 'Abd al-Qadir al-Hanafi, *Mukhtar al-Sahah*, Inquiry: Yusuf al-Shaykh Muhammad, Edition: Modern Library - Model House, Beirut - Saida - Fifth Edition, 1420 AH / 1999 AD.

[10] Al-Sulami, Habib Allah bin Salih, a*lalfath aallati thheruha altadaeef fi taybat alnashr le ebn aljazaree,* their meaning and impact on reading, research published in Al-Imam Al-Shatibi Journal of Qur'anic Studies, in the twenty-fourth issue in 1438 AH.

[11] Al-Sulami, Habib Allah bin Salih, *alalfath aallati thheruha altarjeeh wa alekhteiar fi taybat alnashr le ebn aljazaree,* their meaning and impact on reading, research published in the Imam Al-Shatibi Journal of Qur'anic Studies, in the thirty-second issue of 1442 AH.

[12] al-Suyuti, Abd al-Rahman ibn Abi Bakr Jalal , *al etqan feaolom al quraan,* Inquiry: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Edition: Egyptian General Book Organization - Edition: 1394 AH / 1974 AD

[13] Al-Tirmidhi, Muhammad bin Mahfouz bin Abdullah bin Abdul-Manan, *ghonyat altalaba sharh altayyibah* , investigated by Abdullah Al-Jarallah, edition of Dar Al-Tadmuriya 1440 - 2019 A.D.

[14] Al-Wasiti, Abdullah bin Abdul-Mumin bin Al-Wajeeh bin Abdullah bin Ali bin Al-Mubarak, *alkanz fi alqeeraat alashr*, investigation: Dr. Khaled Al-Mashhadani Publisher: Religious Culture Library - Cairo Edition: First, 1425 AH - 2004 AD..

[15] Ibn Al-Jazari, Muhammad bin Muhammad bin Yusuf, *altamheed fi eelm al Tajweed*, achieved by: Dr. Ali Hussein Al-Bawab, Publisher: Knowledge Library, Riyadh Edition: First, 1405 AH - 1985 AD.

[16] Ibn al-Jazari, Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf, *Tahir al-Taysir fi alqeeraat alashr*, investigated by: Dr. Ahmad Muhammad Mufleh Al-Qudah, Edition: Dar Al-Furqan - Jordan / Amman, Edition: First, 1421 AH - 2000 AD.

[17] ibn al-Jazari, Shams al-Din Abu al-Khair Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf, *matn taibat a;nashr*, Inquiry: Muhammad Tamim al-Zoghbi, Edition: Dar al-Huda, Jeddah, First Edition, 1414 AH - 1994 AD.

[18] ibn al-Jazari, Shams al-Din Abu al-Khair, *sharh taibat alnashr fe alqeraat*, Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf d. 833 AH, seized and commented upon: Shaykh Anas Mahra, Edition: Dar al-Kitab al-Alamiyya – Beirut, Second Edition, 1420 AH – 2000 AD

[19] Ibn Al-Qasih, Ali bin Othman bin Muhammad bin Ahmed bin Al-Hassan Al-Baghdadi, *seraj alqaree amubtadi wa tahtkar alqaree almuntahi*, the Siraj of the Beginning Reciter and the Remembrance of the Ended Reciter.

[20] Ibn Hisham, Abdullah ibn Yusuf ibn Ahmad ibn Abdullah ibn Yusuf Abu Muhammad, Jamal al-Din, *mukhne allabeen en kutib* al-'A'arib, Investigation by Dr. Mazen al-Mubarak / Muhammad Ali Hamdallah, Dar al-Fikr Edition – Damascus – Edition: VI, 1985 AD.

[21] ibn Manzar, Muhammad ibn Makram ibn Ali Abu al-Fadl Jamal al-Din al-Ansari al-Ruwaifi al-Afriqiyah, *Lisan al-Arab*, commented on: For Yazigi and a group of linguists, edition: Dar Sadr – Beirut, third edition – 1414 AH

[22] ibn Mujahid, Ahmad ibn Musa ibn al-Abbas al-Tamimi Abu Bakr al-Baghdadi, *,alsabaa fe alqeraat*, Ahmad ibn Musa ibn al-Abbas al-Tamimi, Abu Bakr ibn Mujahid al-Baghdadi, Inquiry: Shawqi Dhaif, Edition: Dar al-Ma'arif, Egypt, Second Edition, 1400 AH.

[23] Muhaisen, Muhammad Muhammad Muhammad Salem Muhaisen, *al-hadi fe sharh taybat alnashr* on the Goodness of Publication in the Ten Readings, Edition: Dar Al-Jeel - Beirut First Edition, 1417 AH - 1997 AD.

[24] Muhammad Murtaza al-Husayni, al-Zubaidi, *taj alaros men jwaher alkhamos*, Inquiry: A Group of Specialists, Edition: Ministry of Guidance and News in Kuwait - National Council for Culture, Arts and Letters of the State of Kuwait in the years: 1385 - 1422 AH = 1965 - 2001 AD.

[25] The Russian, Musa Jarallah Rostovdoni, *sharh tayyibat Al nashr* , printed in Umid Press, Russia - Kazan in 1911.