

أثر تسكين الحركات في القراءات القرآنية
Athar Taskinil Arakaat Fi-lqiraat Qulraniyah
إبري أمينة - جامعة سيدي بلعباس
Ibri Amina

ibriamina@gmail.com

the readings contained therein, the explanation of the reason for the dispute and its effect on the meaning without the comparison between Qur'anic reading.

مقدمة:

حظي القرآن الكريم باهتمام عظيم جدا، وأصبحت المكتبات العربية تزخر بصور مختلفة لهذا الإهتمام، منها كتب تناولت تفسيره و أخرى درست غريبه وإعرايه و بلاغته ومعانيه و شكله وإعجازه وأحكامه ووجوه القراءات فيه. والقراءات القرآنية مثلها كمثل بقية العلوم التي كان القرآن الكريم منهلها الأول ومصب اهتمامها، والدليل على ذلك أنه ألف فيه العديد من الكتب و الرسائل والبحوث منها كتاب التيسير في القراءات لابن مجاهد والحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي وحجة القراءات لأبي زرعة وغيرها من الكتب الكثيرة التي اهتمت بالقراءات القرآنية. إن الإختلاف الموجود في القراءات القرآنية إختلاف تنوع و ثراء لا إختلاف تضاد وتناقض، هذا ما يستشفه الباحث المتمعن في القراءات القرآنية، فيجد تارة أن

ملخص البحث:

يهدف هذا البحث المتواضع إلى دراسة إحدى الظواهر الصوتية التي كانت محل خلاف بين القراء، ألا وهي ظاهرة تسكين الحركات وانعكاسها على المعنى في الآيات القرآنية، المنهج الذي تم الإعتماد عليه هو المنهج الوصفي التحليلي، إذ تم ذكر الآية القرآنية ثم الإشارة إلى اللفظ الذي وقع فيه الخلاف وذكر ماورد فيها من قراءات، وتعليل سبب الخلاف وأثره على المعنى دون المفاضلة بين القراءات القرآنية.

ABSTRACT

This research aims to study one of the phoneme phenomena that were in dispute between the readers, namely the phenomenon of calming the movements and their reflection on the meaning in the Quranic verses, the approach that was relied upon is the descriptive analytical approach, as the quaranic verse was mentioned and then the reference to word that occurred in it. The dispute mentioned

ما يجدر الإشارة إليه هو أن بعض القبائل العربية اشتهرت بتسكين وسط الكلمة للتخفيف، وهذا ما أكد عليه سيويه قائلاً "هذا باب ما يسكن استخفاً وهو في الأصل متحرك، وذلك قولهم في فِخْدٍ : فِخْدُ، و كِبِدٍ، و في عَضِدٍ : عَضِدٌ..." (3).

فالعرب إذن كانوا يسكنون وسط الكلمة إذا تابعت فيها حركتان مختلفتان وكذلك إذا تابعت الضمتان والكسرتان والفتحتان(4)، وبذلك "يختصر المتكلم في الجهد الذي يبذله الجهاز الصوتي"(5). ولكن قبل الخوض في الحديث عن ظاهرة التسكين والتحريك في القراءات القرآنية لا بد لنا أن نقف عند معنى التسكين.

السكون لغة :

السكون هو ضد الحركة، يقال : سكن الشيء يسكن سكوناً إذا ذهب حركته، وأسكنه هو، و سَكَّنَه غيره تسكيناً(6).

اصطلاحاً : له عدة تعريفات منها :

3- سيويه، الكتاب، ج4، ص113.

4-، ينظر، احمد مختار عمر، دراسة الصوت اللغوي، عالم الكتب القاهرة، دط، 1997، ص241.

5- حسام سعيد النعيمي، الدراسات اللهجية والصوتية عند بن جني، دار الرشيد، منشورات دار الثقافة، الجمهورية العراقية، دط، 1980، ص220

1) 6- ابن منظور : لسان العرب، (س ك ن). مطبعة دار المعارف، القاهرة.

هذا الاختلاف أحدث تعدداً في المعنى دون وجود أي تناقض أو تضاد، وتارة أخرى يجد أن هذا الاختلاف لم يحدث أي تغيير في المعنى المراد والمقصود.

ومن أمثلة هذا الاختلاف الذي وجد بصورة جلية في القراءات القرآنية ظاهرة التسكين والتحريك، بيت القصيد هو: ما الدافع الرئيسي الذي أدى الى تباين وجهات نظر القراء اتجاه هذه الظاهرة؟ وهل كان لها أثر في تغيير المعنى؟

تمهيد:

من الظواهر الصوتية التي وردت عند القراء ظاهرة التسكين و التحريك فالحركات (الصوائت القصيرة تقوم بوظيفة مهمة داخل الكلمة، فهي تساعد على نطق الأصوات الصامتة أي الساكنة كما وصفها الخليل "فالفتحة و الكسرة و الضمة زوائد و هن يلحقن الحرف ليوصل إلى التكلم به"(1). ولكن هذه الصوائت القصيرة إذا ألحقت بأخواتها الطويلة فإنها تتسبب في وجود ثقل في النطق، بسبب ما يبذله الجهاز النطقي من جهد عضلي في إخراجها(2).

1- سيويه، الكتاب، ج4، تح: عبد السلاو هارون، عالم الكتب، بيروت، ط1983، ص3، 241

2- ينظر، احمد محمود عبد السميع الشافعي، قراءة الكسائي، دار الكتب العلمية، لبنان، ط2002، ص1، 98

أن السكون هو سلب الحركة⁽¹⁾.

و قال بعضهم (الإسكان : عدم الحركة)

(2).

فحجة من قرأ بتسكين الزاي أنه أراد الاستخفاف
و تجنب الثقل بسبب توالي نفس الحركات و هي لغة
تميم⁽⁵⁾.

أما من قرأ بضم الزاي فحجته أنه أتى بها
على الأصل و هي لغة أهل الحجاز⁽⁶⁾.

هذا ما أكد عليه الأخفش قائلاً "زعم عيسى بن
عمر (ت 149 هـ) أن كل اسم على ثلاثة أحرف
أوله مضموم، فمن العرب من يثقله، و منهم من
يخففه نحو : اليُسْر واليُسْر، والعُسْر والعُسْر... فمن
خفف، لأنه استثقل ضميتين في كلمة واحدة"⁽⁷⁾.
وفي الجمع أيضا ما كان على وزن (فعل) نحو : كُتِبَ
و كُتِبَ، فيجوز فيه التخفيف والتثقيل⁽⁸⁾.

3- قرأ أبو عمرو و نافع و حمزة قوله تعالى:

يَتَأَيَّهَا النَّاسُ كُلُّوْا مِمَّا فِي الْأَرْضِ

حَلَلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ

و قال بعضهم : إن السكون عبارة عن
خلو العضو من الحركات عند النطق بالأحرف، فلا
يحدث بعد الحرف صوت، فينجزم عند ذلك أي
ينقطع فنسميه جزما : اعتبارا بالصوت وانجزامه، و
نسميه سكونا : اعتبارا بالعضو الساكن⁽³⁾.

1-التسكين و الضم :

(1) التسكين :

1- اختلف القراء في قراءة قوله تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ

مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ

تَذْخَبُوا بِقَرَّةٍ قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُؤًا

قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ

الْجَاهِلِينَ ﴿١٧﴾ البقرة 67 قرأ نافع

و

2- حمزة (هُزُؤًا) ساكنة الزاي أما الباقون

قرءوها بالضم⁽⁴⁾.

5- ينظر، ينظر، ابو زرعة، حجة القراءات، نح: سعيد
الافغاني، مؤسسة الرسالة بيروت، ط5، 1997ص101.

6- ينظر، م ن ص ن

7- ينظر، الاخفش الوسط، معاني القرآن، ج1، تح: هدى محمود
قراة، مكتبة الخانجي القاهرة، ط1، 1990ص103.

8- ينظر، ينظر، مكى ابن ابي طالب القيسي، الكشف عن وجوه
القراءات السبع، ج1، تح: محي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة ،
بيروت، ط3، 1984، ص448.

1- ينظر، شرح المفصل 67/9.

2- ينظر، شرح الأشموني 124/4.

3- نتائج الفكر في النحو : ص 84.

4- ابو عمرو الداني، التيسير في القراءات السبع، دار الكتاب
العربي، ط1985، ص74.

4- قرأ ابن عامر و الكسائي بضم العين

(الرُّعْبُ) في قوله تعالى ﴿ سَنُلْقِي فِي

قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا

أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ

سُلْطَنًا وَمَا لَهُمُ النَّارُ وَبِئْسَ مَثْوَى

الظَّالِمِينَ ﴿ آل عمران :

151.

أما حمزة خالفهم في ذلك فقرأها بتسكين العين

(الرُّعْبُ) (4).

حجة حمزة بن حبيب الزيات في إسكان العين أنه

استثقل الجمع بين ضميتين متتاليتين (5). أما من قرأ

بالضم حجته أنها الأصل عنده فاتبع الضم بالضم

ليكون اللفظ في موضع واحد.

لكل قارئ من هؤلاء كان له سبب يعلل

قراءته المخالفة لغيره، و عند إمعان النظر في هذه

الأسباب نجد أنها وجيهة لا تقلل الرد أو الطعن في

صحتها، لأنه كما ذكر سابقا العرب كانوا يختلفون

في لهجاتهم زد على ذلك أن هذه القراءات لم تؤثر في

المعنى المراد في الآيات السابقة التي ذكرت.

4- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، تح: عبد

العال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت القاهرة، ط3

1979، ص90

5- ينظر، أبو زرعة، حجة الفراءات، (م س ذ) ص176.

الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿

البقرة 168 بتسكين الطاء

(حُطُّوَات) و قرأها الباقون بضم الطاء (حُطُّوَات)

(1).

من قرأ بإسكان الطاء حجته أنه استثقل

الضميتين بعدهما واو في كلمة واحدة، مادام أن

العرب كانوا يسكنون في مثل ذلك مع غير الواو،

فكان السكون مع الواو لثقلها أولها (2).

و حجة من قرأ بضم الطاء أنه أتى بها على

الأصل لأنه جمع حُطُّوَةٌ.

كما ورد في قوله تعالى ﴿ وَهُمْ فِي

الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴿ سبأ : 37 لأن غُرُفَات

جمع غُرْفَةٌ، و هذا هو المستعمل في العربية مثل "قُرْبَةٌ

و قُرْبَات" لأن الضم في هذه الحالة للفرق

بين الاسم و الصفة، فالصفة تسكن لثقلها، و

الاسم يلزمه الضم لحفته (3).

1- ينظر، الشيرازي، الموضح في وجوه القراءات السبع وعللها، ج1، تح:

عمر حمدان الكبيسي، مكة المكرمة، ط1، 1993، ص311

2- ينظر، أبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، ج2، تح: بدر الدين

فهوجي، ددار المأمون للتراث، ط1، 1984، ص219

3- ينظر، ينظر، أبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، ج2، تح: بدر

الدين فهوجي، ددار المأمون للتراث، ط1، 1984، ص219

قال الزجاج "العُدْر و العُدْر و النُدْر بمعنى واحد و معناهما المصدر" (6).

(2) الضم :

1- اختلف القراء أيضا في الضم، في قوله تعالى

﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ

أَبْتِغَاءَ مَرَضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيْتًا مِّنْ

أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا

وَأَيْلٌ فَفَاتَتْ أَكْلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِنِ

لَّمْ يُصِيبْهَا وَأَيْلٌ فَطَلَّ اللَّهُ بِمَا

تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿ البقرة : 265،

قرأ حمزة و ابن عامر و عاصم و الكسائي

(أُكْلَهَا) بضم الكاف، وقرأ الباقون بسكون

الكاف (أُكْلَهَا) (7).

حجة من قرأ بضم الكاف أنه أتى بأصل الكلمة، و

لهذا فلا ضرورة تدعو إلى تسكين حرف يستحق

الرفع، و الدليل على ذلك قوله تعالى ﴿ هَذَا

و هذا ما أكد عليه أبو زرعة بأنهما لغتان

من لغات العرب غير أنه يفاضل بينهما ويرى بأن

السكون أفضل لقوله (و هما لغتان أجودهما

السكون) (1).

قرأ أبو عمرو و الكسائي و حمزة عُدْرًا أَوْ

نُدْرًا ﴿ بإسكان الدال فيهما في قوله تعالى

عُدْرًا أَوْ نُدْرًا ﴿ المرسلات : 06، و قرأ

نافع و ابن كثير و عاصم عذرا ساكنة الدال ونذرا

مضمومة الدال (2).

من قرأ بتسكين الدال حجته أنه أراد

المصدر، فتقول "عذرتة عُدْرًا" و نذرتة نذرا (3) فهما

مصدران بمعنى الإعذار و الإنذار (4).

وحجة من قرأ بضم الدال أنه أراد جمع

عذير و نذير (5)، و الدليل على ذلك قوله تعالى ﴿

حِكْمَةٌ بَلِغَةٌ فَمَا تُغْنِ النُّذُرُ ﴿

القمر : الآية 05.

1- أبو زرعة، حجة القراءات، 176.

2- ينظر، ابن مجاهد، السبعة في القراءات، تح: شوقي ضيف، دار

المعارف، مصر، دط، دت، ص 666

3- ينظر، أبو زرعة، حجة القراءات، ص 742

4- مكي ابن أبي طالب القيسي، الكشف عن وجوه القراءات

السبع، ج 2، (م س ذ) ص 357.

5- الحجة في القراءات السبع، ص 332.

6- الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ج 5، تح: عبد الجليل عبده شليبي، عالم

الكتب بيروت، ط 1، 1988، ص 266.

7- ينظر، احمد ابن محمد البناء، إتخاف فضلاء البشر في القراءات

الاربعة عشر، ج 1، تح: شعبان محمد اسماعيل، عالم الكتب، بيروت، ط 1

1987، ص 452.

"أَسَدٌ، أُسْدٌ" و "ثَمْرَةٌ و ثُمْرٌ" (4)، قال الفراء
إِنْ حَشَبَةٌ تُجْمَعُ عَلَى خِشَابٍ، وَ جَمْعُ
خِشَابٍ هُوَ حُشْبٌ "فهو جمع الجمع، مثل
"ثَمَارٌ وَ ثُمْرٌ" (5).

وَ حِجَّةٌ مِنْ قَرَأَ بِتَسْكِينِ الشَّيْنِ أَنَّهُ أَرَادَ جَمْعَ
حَشَبَةٍ عَلَى حُشْبٍ طَلَبًا لِلخَفَةِ مِثْلَ "بَدَنَةٌ
وَ بُدْنٌ"، وَ أَكْمَةٌ وَ أُكْمٌ" (6).

مَا يِلَاحِظُ فِي الأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ أَنَّ أَكْثَرَهَا
جَاءَتْ فِيهَا ضِمَتَانِ مَتَوَالِيَتَانِ، وَ الضَّمَّةُ
أَثْقَلُ الحَرَكَاتِ وَ يَزِيدُ ثِقَلَهَا إِذَا تَوَالَتْ وَ
لِذَلِكَ لَهْجَةٌ تَمِيمٌ مَالَتْ إِلَى التَّخْفِيفِ مِنْ
هَذَا الثَّقَلِ بِتَسْكِينِ وَسْطِ المَضْمُومِ
الأصل (7).

إِنْ تَسْكِينِ الوَسْطِ المَتَحَرِّكِ بِالمَضْمُومِ، لَا
يَقْتَصِرُ عَلَى الجَمْعِ فَقَطْ، بَلْ يَسْكُنُ المَفْرَدُ أَيضًا،
هَرُوبًا مِنْ ثِقَلِ الضَّمَّةِ (8).

إِنْ التَّسْكِينِ خَاصِيَةً مِنْ خِصَائِصِ اللُّهْجَةِ
التَّمِيمِيَّةِ إِذْ تَنْفَرُ هَذِهِ الأَخِيرَةُ مِنْ تَوَالِيِ
الحَرَكَاتِ، وَ لِذَلِكَ تَلْجَأُ إِلَى التَّخْفِيفِ، وَ

نُزُهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾ الواقعة : 56، قد

اجتمعت ثلاث ضمات

في كلمة واحدة (1)، أما من قرأ بسكون الكاف
فحجته أنه استثقل ضمتين في اسم واحد فخفف
بالإسكان (2).

ما يلاحظ في القراءتين أنهما لم تحدثا أثرا على دلالة
الكلمة، وإنما كان التحريك والإسكان لغرض
المحافظة على أصل الكلمة و التخفيف فقط لا غير.

2- قرأ حمزة بن حبيب الزيات قوله

تعالى ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ

أَجْسَامُهُمْ ^ط وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ

لِقَوْلِهِمْ ^ط كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مُسْنَدَةٌ ^ط

تَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ^ج هُمُ

الْعَدُوُّ فَاحْذَرَهُمْ ^ج قَتَلَهُمُ اللَّهُ ^ط أَنِي

يُؤَفِّكُونَ ﴿٥٤﴾ المنافقون : الآية 04

بضم الشين في كلمة (خُشْبٌ)، و قرأ أبو

عمرو و الكسائي بإسكانها (خُشْبٌ) (3).

من قرأ بضم الشين حجته أنه أراد جمع

خشبة على حُشْبٍ مثل "بَدَنَةٌ وَ بُدْنٌ" و

4- ينظر، مكِّي ابن ابي طالب، الكشف عن وجوه القراءات
السبع، ج2، ص326
5- الفراء، معاني القرآن، ج3، عالم الكتب، بيروت، ط3
1983، ص159.
6- ينظر، ابو زرع، حجة القراءات، ص709.

7- ينظر، ابن جني، المحتسب في تبين شواذ القراءات، ج1، تح:
محمود علي النجار، دار الكتب المصرية، القاهرة، دط، 1955، ص261
8- ينظر، أبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، ج2، ص460

1- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، (م س ذ) ص78.
2- ينظر، المرجع نفسه، ص ن.
3- ينظر، ابن مجاهد، السبعة في القراءات، (م س ذ) ص636.

و يجوز أن يكون السبب وراء إسكان الجيم هو طلب الاستخفاف⁽⁵⁾.

أما من قرأ بكسر الجيم حجته أنه جعله إتباعاً لكسرة اللام، لأن اللام كُسِرَتْ علامة للجعر⁽⁶⁾، و يجوز أن تكون لغة في "رَجُل" فتقول: رَجُلٌ وَ رَجَلٌ لِلرَّجُلِ وَ "رجل" صفة إذا كانت بمعنى راجل جاء على وزن فَعَلٌ، وَ الصفة عند العرب إذا جاءت على فَعَلٌ جاز فيها "فَعِلٌ" بكسر العين، كقولهم حَذَرَ وَ حَذِرٌ، وَ نَدَسَ وَ نَدِسٌ. وَ بهذا يكون السكون للتخفيف⁽⁷⁾.

نستنتج من ذلك أن القراءتين لغتان بمعنى واحد⁽⁸⁾.
1- قرأ حمزة و أبو عمرو و عاصم في رواية أبي بكر قوله تعالى ﴿ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا ﴾ الكهف: الآية 19، بسكون الراء في (بُورِقِكُمْ)، و قرأ الباقون بكسر الراء (بُورِقِكُمْ)⁽⁹⁾.

تلجأ إلى تسكين الوسط المتحرك سواء كان ذلك في اسم أو فعل⁽¹⁾.

و التسكين يساعد على التخفيف من الجهد العضلي، و يتناسب مع ظروف حياتهم، بما فيها من سرعة الأداء عند الكلام⁽²⁾.

2-التسكين و الكسر :

1) التسكين :

1- قرأ حمزة و الكسائي و أبو عمرو قوله تعالى ﴿ وَاسْتَفْزَزَ مَنْ اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلَبَ عَلَيْهِمْ نَحْيِكَ وَرَجَلِكَ وَشَارِكَهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ وَمَا يَعْدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ الإسراء: الآية 64، بسكون الجيم (وَرَجَلِكَ)⁽³⁾.

من قرأ بإسكان الجيم حجته أنه أتى بالكلمة على جمع رَاجِلٍ، فتقول: رَاجِلٌ وَ رَجَلٌ، مثل تاجر و تجر، و راكب و ركب، و صاحب و صخب⁽⁴⁾،

5- ينظر، مكي بن أبي طالب، الكشف عن وجوه القراءات السبع، ج2، ص49
6- ينظر، الشيرازي، الموضح في وجوه القراءات و عللها، ج2، ص (م) س (ذ) ص761
7- ينظر، ابن مجاهد، السبعة في القراءات، (م س ذ) ص389.
8- ينظر، الظواهر الصوتية في قراءة حمزة بن حبيب الزيات، ص 237.
9- نظر، مكي بن أبي طالب القيسي، الكشف عن وجوه القراءات السبع، ج2، ص57

1- ينظر، عبده الراجحي، اللهجات العربية في القراءات القرآنية، دار المعرفة الجامعية، مصر، دط، 1996 ص156.
2- ينظر، حسام سعيد النعيمي، الدراسات اللهجية والصوتية عند ابن جني، ص220
3- ينظر، أبو عمرو الداني، التيسير في القراءات السبع، ص140.
4- ينظر، أبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة ج5، ص110.

لَيَقْطَعَنَّ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدَهُ مَا يَغِيظُ

﴿الحج : 15﴾

قرأ أبو عمرو، و ابن عامر بكسر لام الأمر (ليقطع فلينظر) وقرأ عاصم و حمزة والكسائي بسكون اللام فيهما في لام الأمر ليسا في هذين الموضوعين فقط بل في كل القرآن الكريم⁽⁵⁾.

حجة من قرأ بالكسر أنه أتى بالأصل لا غير.

2-الكسر :

1- قرأ حمزة و نافع و ابن عامر و عاصم و

الكسائي (أرنا) بكسر الراء في قوله تعالى ﴿رَبَّنَا

وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً

مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا

﴿البقرة : ١٢٨﴾

128، وقرأها ابن كثير بسكون الراء (أرنا) وقرأها

أبو عمرو باختلاس حركة الراء⁽⁶⁾.

حجة من قرأ بكسر الراء أنه أتى بالكلمة

على أصلها و لم يستقبل توالي الحركات فيها، و من

قرأ بإسكان الراء فحجته أن الراء كانت في الأصل

ساكنة، أي "أرئينا" فسقطت الياء للجزم، ثم حذفت

من قرأ بتسكين الراء حجته أنه استثقل توالي الكسرات في الراء و القاف لأن الراء عند تكررها بمنزلة حرفين، فحذف الكسرة منه للتخفيف كما قالوا في كَتَفَ كَتَّفَ و كَبِدَ كَبَّدُ، و فَحَدَ فَحَّدُ و هذا مطرد في كلام العرب⁽¹⁾.

و حجة من كسر الراء أنه أتى به على الأصل، كما قالوا : كَبِدَ، فَحَدَ، كَتَّفَ⁽²⁾.

2- قرأ حمزة و أبو عمرو و ابن كثير و عاصم و الكسائي قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ لَنَا أَنْ

نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَنٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى

اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

إبراهيم : 11، بسكون اللام⁽³⁾ في (فليتوكل) وقرأها الباقون بالكسرة⁽⁴⁾.

حجة من قرأها بالكسر أنه أتى بالكلمة على أصلها، و حجة من قرأ بالسكون أنه طلب التخفيف.

و اختلفوا أيضا في هذه اللام في قوله تعالى ﴿مَنْ

كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا

وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ

1- ينظر، م، ن، ص ن

2- الفراء، معاني القرآن، ج2، (م س ذ) ص137.

3- ابن عطية، المحرر الوجيز، ج10، منشورات وزارة الاوقاف و

الشؤون الاسلامية، قطر، ط1، 1985 ص70

4- الفراء، معاني القرآن (137/02)

5- ينظر، ابن عطية، المحرر الوجيز، ج10، (م س ذ) ص148

6- ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ص170

من قرأ بكسر العين و فتح النون أنه أتى
بالكلمة على أصلها، و هم نعم و بئس مثل شَهِد،
و لَعِبَ و هذا وجه حسن و مقبول، لأنه لا
يكون فيه جمع بين ساكنين⁽⁵⁾.

و حجة من قرأ بسكر العين و النون أن
الأصل في الكلمة "نَعِم" بفتح النون و كسر العين،
لكن حرف الحلق إذا كان عين الفعل و هو مكسور
أتبع بما قبله فيكسر لكسره نحو : لَعِبَ و لَعِب،
شَهِدَ و شَهِدَ، لذلك قالوا في نَعِم و هي لغة
هذيل⁽⁶⁾.

■ لهذا السبب فالقراءتين (الكسر و
السكون) لغتان فصيحتان صحيحتان في
الاستعمال⁽⁷⁾.

2- قرأ حمزة قوله تعالى ﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ
الْأَنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ لَمْ
يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ

الْفَاسِقُونَ ﴿٤٧﴾ المائدة : 47،

الهمزة للتخفيف و نقلت حركتها إلى الراء ثم حذفت
كسرة الراء لتوالي الحركات استخفافا⁽¹⁾، و العرب
تقول "أدرك مُنتَفِخاً" بسكون الفاء استخفافا لكثرة
الحركات⁽²⁾.

أما من اختلس الحركة حجته أنها لغة للعرب
في الكسرات و الضمات بُغية التخفيف، فلما كان
إتمام الحركة مستقلا لكثرة الحركات و الإسكان بعيدا
لأنه يؤدي إلى تغير الإعراب فلجأ إلى اختلاس
الحركة⁽³⁾.

1- قرأ حمزة و ابن عامر و الكسائي قوله تعالى

﴿إِنْ تَبَدُّوا لَأَصْدَقْتِ فَنِعِمَّا هِيَ

وَأِنْ تَخُفُّوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ

خَيْرٌ لَكُمْ^ج وَيُكْفِّرْ عَنْكُمْ مِّنْ

سَيِّئَاتِكُمْ^ط وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

﴿البقرة : 271﴾ بكسر العين و

فتح النون (فَنِعِمَّا) و قرأ نافع و أبو عمرو
و أبو بكر (ت193هـ)، عن عاصم
(فَنِعِمَّا) بكسر العين و النون⁽⁴⁾.

5- ينظر، المصدر نفسه، ص ن.

6- ينظر، أبو زرع، حجة القراءات، ص 147.

7- ينظر، رسول صالح علي احمد، الظواهر الصوتية في قراءة حمزة بن
حبيب الزيات، تق: جمال فياض، دار الإيمان
الاسكندرية، دط، دت، ص 241.

1- أبو زرع، حجة القراءات، ص 114

2- مكّي ابن ابي طالب، الكشف عن وجوه القراءات
السبع، ج 2، ص 241.

3- المصدر نفسه، ص ن.

4- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص 78.

العين⁽⁵⁾ فهو جمع للصفة من قول العرب " هذا
يوم نَحْسُ على وزن هذا رَجُلٌ هَرِمٌ"⁽⁶⁾.

و حجة من قرأ بتسكين اللام أنه أراد جمع
"نَحْسٌ"⁽⁷⁾ و دليله على ذلك قوله تعالى

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي

يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ القمر : 19،

و يمكن أنه أراد

التخفيف لأن السكون أخف من الكسر. و
لهذا السبب فهما لغتان بمعنى واحد⁽⁸⁾.

و هذا ما أكد عليه الأخفش قائلاً

"نَحْسَاتٌ : و هي لغة من قال : "نَحْسٌ" و
نَحْسَاتٌ : لغة من قال "نَحْسٌ"⁽⁹⁾.

ما يلاحظ في ظاهرة التسكين و الكسر لم

تحدث أي أثر في المعنى و إنما وردت هذه الظاهرة
لعلة صوتية فقط و هي :

1- أن الكسر هو الأصل، و قد جاء موافقا

للهجة أهل الحجاز⁽¹⁰⁾.

بكسر اللام و فتح الميم (وَلِيحْكُمُ)، و قرأ

الباقون بسكون اللام و الميم⁽¹⁾.

حجة من قرأ بتسكين اللام و الميم أنه جعل اللام
لام الأمر فأسكنها للتخفيف و أسكن الميم
للجزم⁽²⁾.

و من قرأ بكسر اللام و فتح الميم حجته أنه جعلها
لام كي فنصب بها الفعل والمعنى: و آتيناها الإنجيل
ليحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله فيه⁽³⁾.

3- قرأ حمزة قوله تعالى ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ

رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ

لِنُذِيقَهُمْ عَذَابَ الْحَزْيِ فِي الْحَيَاةِ

الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَحْزَىٰ

وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٦﴾ فصلت :

16، بكسر

الحاء (نَحْسَاتٍ)، و قرأ نافع و ابن كثير و أبو
عمرو ساكنة الحاء⁽⁴⁾.

فحجة من قرأ بكسر الحاء أنه جعلها

صفة الأيام، و فعله "نَحْسٌ" على "فَعِلٌ" بكسر

5- ينظر، أبو زرعة، حجة القراءات ص 635.

6- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع 290.

7- ينظر، م ن، ص ن.

8- ينظر، ينظر، رسول صالح علي احمد، الظواهر الصوتية في قراءة

حمزة بن حبيب، (م س ذ) ص 242.

9- الاخفش، معاني القرآن، ج 2، (م س ذ) ص 465.

10- ينظر، ابن جني، الخصائص، ج 2، تح: محمد علي النجار، دار

الكتب المصرية، القاهرة، دط، 1955، ص 333.

1- ينظر، ابو عمرو الداني، التيسير في القراءات السبع، ص 99.

2- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص 290.

3- م ن، ص 410.

4- ينظر، أبو عمرو الداني، التيسير في القراءات السبع، ص 193.

النشْر⁽⁴⁾، و من قرأ بفتح الراء حجته أنه أتى
 بالكلمة على أصلها لأن التحريك أشهر و أيسر⁽⁵⁾.
 و لهذا فقراءتي الإسكان و الفتح لغتان بمعنى
 واحد، يقال : الدَّرْكُ و الدَّرْكُ أسفل درج في
 النار⁽⁶⁾.

2- قرأ حمزة قوله تعالى ﴿ تَمَنِّيَةَ أَزْوَاجٍ ^ط

مِّنَ الضَّانِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعَزِ

اثْنَيْنِ ^ظ قُلْ ءالذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ

الْأُنثَيَيْنِ أَمَا أَشْتَمَلْتَ عَلَيْهِ أَرْحَامُ

الْأُنثَيَيْنِ ^ط نَبُؤُنِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ

صَادِقِينَ ﴿١٤٣﴾ الأنعام : 143،

ساكنة العين في كلمة (المعز) و قرأ ابن كثير
 و أبو عمرو

و ابن عامر و الكسائي بفتح العين (المعز)
⁽⁷⁾.

3- قرأ نافع و ابن عامر و عاصم قوله تعالى ﴿

أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا

2- أن الكسرة حركة ثقيلة، خاصة إذا وقعت
 بعد فتحة كما في بعض الأمثلة (نَحْسَات)
 وغيرها، فالفتحة أخف من الكسرة،
 فكروهوا أن ينتقل اللسان من الأخف إلى
 الأثقل لما في ذلك من جهد عضلي و لهذا
 السبب مالت لهجة تميم إلى التخفيف من
 هذا الثقل بتسكين مكسور الأصل، كما
 قالوا في (فَحَدَّ فَحَدَّ)⁽¹⁾.

3- و أما وقع فيه الكسر بعد الضم، فإن لهجة
 تميم تميل إلى التخفيف، بتسكين المكسور
 الأصل، فقد كروهوا الكسر بعد الضم لما
 فيه من انحدار بعد ارتفاع⁽²⁾.

3-التسكين و الفتح :

1) التسكين :

1- قرأ حمزة و عاصم و الكسائي قوله تعالى ﴿

إِنَّ الْمُنْفِقِينَ فِي الدَّرِكِ الْأَسْفَلِ مِنَ

النَّارِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴿١٤٥﴾ ﴿

النساء : 145، بسكون الراء في (الدرك)،

و قرأ الباقون بفتحها (الدرك)⁽³⁾.

من قرأ بإسكان الراء فحجته أنه أراد

التخفيف، و هي لغة كالسَطْر و السَطْر و النَّشْر و

4- ينظر، الظواهر الصوتية في قراءة حمزة بن حبيب الزيات، ص243.

5- ينظر، ابو عمرو الداني، التيسير في القراءات السبع، ص108

6- ينظر، الظواهر الصوتية في قراءة حمزة 243.

7- التيسير ص 108.

1-ينظر، م ن، ص ن.

2-ينظر، المرجع نفسه، ص234

3- ينظر، ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ص239

كِسْفًا أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ

قَبِيلًا ﴿١٢﴾ الإسراء : 92، بفتح السين

في كلمة (كِسْفًا) وقرأها حمزة ساكنة
(كِسْفًا)⁽¹⁾.

حجة من قرأ بفتح السين أنه جعل جمع
"كِسْفُهُ" مثل قطعة جمعها قِطَعٌ وكِسْرَةٌ
جمعها كِسْرٌ⁽²⁾.

و من قرأ بإسكان السين حجته أنه أراد
المصدر فيقول : كَسَفَ الشيء يكسفه كِسْفًا⁽³⁾ و
دليله على ذلك قوله عَزَّ و جَلَّ ﴿ وَإِنْ يَرَوْا
كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ
مَّرْكُومٌ ﴾ الطور :

.44

(2) الفتح :

1- قرأ الكسائي و حمزة قوله تعالى ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا

مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ

وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ

وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ

1- ينظر، التيسير ص 141.

2- ينظر، الفراء، معاني القرآن (131/02).

3- ينظر، المرجع نفسه، ص ن.

حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا

الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ

وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٨٣﴾ البقرة : 83،

بفتح السين في

كلمة (حُسْنًا) و قرأ الباقر بسكون السين (حُسْنَا)
(4).

من قرأ بفتح السين حجته أنه جعلها صفة
لمصدر محذوف تقديره : وقولوا للناس قولاً حُسْنًا،
فأقام الصفة مقام الموصوف، و هذه الصفة يكثر
حذف موصوفها مثل قولهم : هذا حُسْنٌ، و رأيتُ
حُسْنًا و مررت بحُسْنٍ⁽⁵⁾، ودليلهم على ذلك قوله
عَزَّ و جَلَّ ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ
أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ

﴿ البقرة : 126، أي : متاعاً قليلاً. ﴾

و من قرأ بإسكان السين فحجته "أن
الحُسْنَ صفة كالحُسْنِ، و قد جاء الحُسْنُ و
الحُسْنُ بمعنى واحد، كقولك عُرْبٌ و عَرَبٌ،
و كثيرا ما يقع "فُعْلٌ بمعنى واحد، كالبُحْلُو
البُحْلِ، و الرُّشْدُ و الرُّشْدِ"⁽⁶⁾.

4- ينظر، بن مجاهد، السبعة في القراءات، ص162

5- ينظر، بن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص60

6- الشيرازي، الموضح في وجوه القراءات وعللها، ج1، ص287

بذلك أشبه قبله و ما بعده، فإن ما بعده قوله تعالى

﴿ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ ۚ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ

إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ الأعراف: 99، و ما

قبله قوله تعالى ﴿ أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَن

يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ الأعراف :

97، دخلت الهمزة على فاء العطف في الآيتين

كذلك دخلت على الواو في هذا الموضع (3).

و حجة من قرأ بسكون الواو أنه جعلها للعطف

على معنى الإباحة مثل قوله تعالى

﴿ وَلَا تَطَّعْ مِنْهُمَ ءِثْمًا وَلَا كَفُورًا ۗ ﴾ و

مثل ذلك قولهم : جالس الكسائي أو الفراء.

■ يجوز أن تكون لأحد الشيعين في الخبر

و الاستفهام، فمثال الخبر زيد أو خالد

جاء. ومثال الاستفهام : أحمد أو

خالد في المسجد (4).

■ و لهذا فالقراءتان لغتان فاشيتان بمعنى

واحد (5).

2- قرأ الكسائي و حمزة و ابن عامر و عاصم قوله

تعالى ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَقْتُمْ

النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا

لَهُنَّ فَرِيضَةٌ ۚ وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَىٰ الْمَوْسِعِ

قَدْرُهُ وَعَلَىٰ الْمُقْتَرِ قَدْرُهُ مَتَّعًا

بِالْمَعْرُوفِ ۗ حَقًّا عَلَىٰ الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٣٦﴾

﴿ البقرة : 236، بفتح في (قَدْرُهُ) و قرأ

الباقون

بسكون الدال (قَدْرُهُ) (1).

حجة من قرأ بالفتح قوله تعالى ﴿ وَمَا

قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۗ ﴾ الأنعام : 91.

قرأ الكسائي و عاصم و حمزة و أبو عمرو قوله تعالى

﴿ أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا

ضُحًى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ الأعراف : 98،

بفتح الواو في قوله (أَوْ أَمِنَ) و قرأ الباقون بإسكانها

(أَوْ أَمِنَ) (2).

حجة من قرأ بفتح الواو أنه جعلها

للعطف، و قد دخلت عليها ألف الاستفهام، و

3- ينظر، ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص 133

4- ينظر، مكّي بن ابي طالب القيسي، الكشف عن وجوه القراءات، ج 2، ص 268.

5- ينظر، احمد بن محمد البنا، إتحاف فضلاء البشر في القراءات، ج 2، م س (ذ) ص 62

1- ينظر، بن مجاهد، السبعة في القراءات، ص 286

2- ينظر، م ن، ص 286 .

قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ۚ فَمَنْ يَكْفُرْ

بِالطَّغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ

بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انْفِصَامَ لَهَا ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ

عَلِيمٌ ﴿٢٥٦﴾ البقرة : 256

يرى البعض بأن الرشد أخص من الرُّشد يقال في الأمور الدنيوية والأخروية، و الرُّشد يقال في الأمور الأخروية لا غير و لهذا نجد أن الكلمتين متقاربتين جدا في المعنى و لا يوجد اختلاف بينهما.

الخاتمة:

ما يلاحظ في ظاهرة التسكين و التحريك أنه ليس لها أي أثر على المعنى و إنما علتها صوتية لا غير، تتعلق بالمحافظة على أصل الكلمة أو طلبا للخفة و تجنب النقل، والأمثلة التي سيقم في هذا الموضوع خير دليل على ذلك، فالقراءات التي اختلفت وتباينت في التسكين و التحريك سواء كان ذلك مع الكسر أو الضم أو الفتح لم تؤد إلى اختلاف في المعنى أو نقيضه أو تعدده. و السبب الرئيسي أنها ظاهرة لهجية فقط.

فمن اعتمد التسكين تجنب به الثقل بسبب توالي الحركات و من تجنبه - أي التسكين - أراد المحافظة على أصل الكلمة لا غير- كما رأينا سابقا مع الكسرة والضم والفتحة-، وقد اختلفت نظرة القراء في هذا الشأن منهم من فضل المحافظة على

3- قرأ حمزة و الكسائي قوله تعالى ﴿ وَإِنْ يَرَوْا

سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِنْ

يَرَوْا سَبِيلَ الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ۚ ذَٰلِكَ

بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا

غَافِلِينَ ﴿١٤٦﴾ الأعراف: 146، بفتح الشين

و الراء في كلمة (الرُّشْدِ)، و قرأ الباقون بسكون الشين⁽¹⁾.

من قرأ بفتح الشين حجته أنه أراد الصلاح في

الدين، و دليله على ذلك قوله عزّ و جل ﴿ إِذْ

أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا

مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا

﴿١٠﴾ الكهف : 10، و قوله

تعالى ﴿ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمِنَّا

الْقَاسِطُونَ ۗ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَٰئِكَ تَحَرَّوْا

رَشَدًا ﴿١٤﴾ الجن : 14، و حجة من قرأ بإسكان

الشين أنه أراد الهدى الذي هو ضد الضلال،

والدليل على ذلك قوله تعالى ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ

1- ينظر، م، ن، ص، ن.

wizarat althuqafatu al'ielam , aljumphuriat aleiraqiat , dut , 1980.

8- abn khalwih , alhujat fi alqara'at alsbe , th: eabd aleal salim mukrim , dar alshuruq , bayrut alqahrt , t 3,1979.

9- 'abu eamrw alddani , altaysir fi alqara'at alsbe , dar alkitab alearabii ,, t 2,1985

10- 'abu zret , hujat alqarra'at , th: saeid al'afghanii , muasasat alrisalat , bayrut , t 5,1997.

11- sayubwih , alkitab , tah: eabd alsalam harun , ealam alkutub bayrut , t 3,1983.

12- alzujaj , maeani alquran wa'ierabuh , th: eabd aljalil eabdah shalabi , ealam alkutub , bayrut , ta1,1988.

13- alshiyraziu , almuadah fi wujuh alqara'at waealalaha , th: eumar hamdan alkabisi , makat almukaramat , t , 1993.

14- rasul salih eali 'ahmad , alzawahir alsawtiat fi qira'at hamzat bin habib alziyat , tq: jamal fiad , dar al'iiman , al'iiskandariat , dat , misr.

15- eabdah alrrajihy , allahajat alearabiat fi alqara'at alqaraniat , dar almaerifat aljamieiat , al'iiskandariat , dt , 1996.

16- abn eatiat alandilsy , almhralwjyz fi tafsir alkitab aleaziz , manshurat wizarat al'awqaf walshuwuwn al'iislatiyyat , qatar , t 1,1985.

17- 'abu eali alfarisi , alhujat lilqara' alsabeat , th: badr aldiyn qhwjyun , dar almamun lilturath , t 1,1984.

18- alfira' , maeani alquran , ealam alkutub , bayrut , t 3,1983.

19- abn majahid , alsabeat fi alqara'at , th: shawqi dayf , dar almaearif , misr , datun , dt.

20 maki bin aby talab alqysy , alkashf ean wujuh alqara'at alsbe , th: muhi aldiyn ramadan , muasasat alrisalat , bayrut , t 3,1984.

أصل الكلمة ، ومنهم من اعتمد التسكين للتخفيف فقط .

ما يجدر الإشارة إليه في الأخير أمر في غاية الأهمية لا يختلف فيه اثنان، هو أن اختلاف القراءات القرآنية في هذا الموضوع - أي الحركات - يدل على مدى سعة اللغة العربية و ثرائها .

قائمة المصدر والمراجع

Alquran Alkarim

1- 'ahmad bin muhamad albana , 'iithaf fudala' albashar fi alqara'at alarbet eshr , th: shaeban muhamad 'iismaeil , ealam alkutub , bayrut , t 1,1987.

2- al'akhfash , maeani alquran , th: hudana mahmud qaraeat , maktabat alkhaniiji , alqahrt , t 1,1990.

3- 'ahmad mahmud eabd alsamie , qira'at alkisayiy min alqurra' aleashr almutawatrt , dar alkutub aleilmiat , lubnan , t 1,2002.

4- 'ahmad mukhtar eumar , dirasat alsawt allaghawii , ealam alkutub , alqahrt , dut , 1997.

5- abn jiniy , alkhasayis , th: muhamad eali alnajar , dar alkutub almisriat , alqahrt , dut , 1955.

6- abn jiniy , almuhtasib fi tabyiyn shiwdh alqarra'at , th: muhamad eali alnajar , dar alkutub almisriat , alqahrt , dut , 1986.

7- husam saeid alnueaymi , aldirasat allahjiat walsawtiat eind abn jiniy , dar alrashid , manshurat